الما الأناء

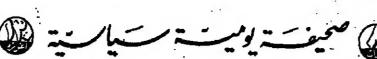
لاطماعها التوسعية الاشعبية

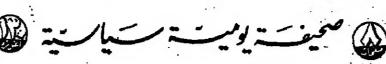
حتى في اتبد ايام الحرب الأهليه في

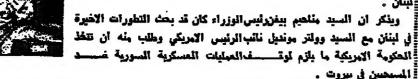
حكام سوريا على علم بموقف اسرائيل عملية سوريا بلبنان خطيرة ذات أبعاد

النَّعْبَى .. صرح النَّسَيَّة عَيس زُرُوانِهَانَ وَزِيرِ النَّفاع بان اسرائيليتظر خطورة الى للميالة السيرية في لعان وقال انه اذا سيطرت سوريا علسس لينان بالعمد فيتنكل لألك دون شكاناتير على ما تخططه اسرائيل وتعكسر ميه بالتدية المنع في النال بعسورة علية ، واضاف انه يابل في الا يتغير طابع أينان يُسْبِعُونُ فيليك القسوات السورية فيه ، واضاف غير انه اذا حدث الله بعلى البرائيل ستقبطر الهان تنظر الى عدا الوضوع بحديثكيرة التفاية المواسيطيد وزير الدفاع يقول أن اوتتك اللين يريدون أن يسدوا لتا التمسيخ والانبوق في الثله مقاوضات السلام ، يترتب عليهم الان أن يردوا على أسنتة عديدة في اعقاب ما يحدث دانيا في لبنان . واكد وزير الدفاع ان النياوان السورين على علم واضعيمونه اسرائيل . وكان السيد وايزمان تد تجمع أيس الاول بالسيد ضاءوليل لويس سنير الولايات المتحدة وتحدث ي منه حول التطورات الاخيرة في لينان .









AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRL 7 JULY 1978 VOL. X NO. 2963

انتصار السوريين على المسيحيين بلبنان

يغير ميزان القوى بين الدول العربية وخاصة بين سوريا ومصر

تل أبيب ... عنيم .. ق الجنرال شلوم غزيت رئيس الإستخبارات العسكرية أن

انتصـــار السوريين علــيالسيحيين في لبنان يحدث تغيير اكاملا في ميزان القوى في الدول

مياحثات السلام .

السياسي بلبنان بلكمله •

اسرائيل لن تسمح بابادة المسيحيين

في لبنان اذا استمر تدهور الوضع فيه

القدس ــ قال الدكتور الياهو بــناليسار مدير عام رناسة الوزراء أن

التطورات على النحو الذي تسير فيه الان. وقد جاء ذلك في بيان رسمي القاه

رئيس الاستخبارات العسكرية

אל-אנבא, עתון יומי המחיד 136 אבי



م ينتس ... الجمعة ٧ تبور ١٣٧٨ ع الموافق ا شعبان ١٣٩٨ هـ العدد ٢٩٦٣ السنة العاشرة

سرتطيسل أولى لمشروع السلام المصرى

غضون الايام القليسلة الماضية سقطت كافة الإقتعة

التي حاولت بها سلطات البعث السورية التغطية على هدمها

الوحيد في البنان ، وهو غيروهذا البلد ، وفرض سيطرتها

عليه بقوة الحديد والنسار ، وقبيع كل بادرة وقاومسة

والقريب حقامًا إن تقسوم القسسوات السورية بعمليات قصفها الفظيع اللحياء السكنية في بيروت بحجسسة الدفاع عن شرعية المكومة اللبنانيسة ، ومنع تجدد الحرب الإهلية .

اما الشق الأول من هـــدهالحجية فقد أبطله السيد فؤاد

طرس ، وزير خارجية ودفاعلينان ، لدى أجتماعه بالرئيس

للسوري ، مُقَدَّ أعسرتِ الوزيرِعنِ مِقَاوِمَهُ مِنْ تَدَهُورِ المُوقِفِ

نتيجية التعزيزات المسكرية السورية التي تتوجه تدسيو

بسيروت ، وتأثير ذاك على الملامات من المناطقة اللفائية

السلطات السوريسة ، وإما الشق الثقي من الحمسة

السورية ، وهو منّع تجدد الحرب الإهليك ، فليس الله على الله على إلى على إلى الله على الله عل

بيروت لم تشهد وثل الفظائب التي ترتكيها القوات السورية

- السوريسة في بيروت تسعى فيألواقع الى تجديد الحسسرب

واذا كان العسسالم يقف مكثوف اليدين ازاء المجيسازر

التي ترتكبها القوات السورية ضد المسيديين من مسكان

لبنان ، وَهُمْ فَسَرُو الْقُواتِ السورية البنان ، غان اسرائيل لا تستطيع اتحسساد موقي قاللامالاة من احسوات ابنسان

ان الإمدادات المسكرية التي تصل لبنيان من سوريا تشمل المدمية الثقيسة والصواريع وقدائف الكاتبوسا

في بيروت مقط ، ووثل هـذه التحركات العسكرية السورية

لا بد من ان تشد انتباهاسرائيل الى ما يجرى في لينان ، والى

ما قد ينطوي عليه التحسرك السوري من إخطار قد يتهدد

لقد بخلت القوات السورية البنان كي تعمل على اشاعسة

لسكن سلطات البعيث فيدشنق سرعسيان ما تناست

امیرکیون من آصل لبنائی

يهاجمون السفارة السورية في واشنطن

واشنطن - اعتقل اول استثلاثة عشر متظاهرا معظهم

اميركيون من اصل لبناتي بتهمة الحاق الاضرار بممتلك الت

وقالت مصلحة الشرطة السريسة الهبركية أن المتظاهرين بخلوا مبنسى

السنارة السورية من الدخل الرئيسي بحجة تضاء مصالح اعتبادية . الا انهم

كفير التعريب ترتي جمع تعليات التغر

المستورات المستان ويتروك والماعة الواج

النامرة م من ١٥٠٥٤١٥ م ١٥٠٥٤ عطاس زهر

حدود آمنــة

ومعترف يهسأ

من حق جميع الاطراف

فيينًا _ وكالات _ اذاع التلغزيون

التمساوي الليلة الماضية مقابلة اجراها

بع السيد شمعون بيرس رئيس هزب

العمل قال فيها أن أسراكيل مستعدة

للانسماب ون مناطق ، وأن حميسع

الاطراف ، ومن بينها أسرائيل يحق لها

وردا على عنوال قال السند بيرس

أن أعلان مباديء يعتبر الطريق الللي

التوصل الى تسوية مسالة الضفسة

النمتع بحدود المئة ومعترف بها .

السفارة السورية في واشبطن

بداوا برجم السفارة بالمجارة ويعثرة

ملغات ووثائق فيها احتجاجا علىسسى

القصف السورى للاحياء السكلية في

بيروت وواصل متظاهرون اخسسرون

طريقهم في الوقت نفسه الى البيست

ووزع المظاهرون منشورات تطالب

بانقاذ لينان والعمل على وضع حسسد

المنبحة التي نقوم بها القـــــوات

السورية فند اناس ابرياء في دولــة

وجاء في هذه النشورات اله بدلان

ان يقوم الجنود السوريون بالحافظة

على السلام في ربوع لبنان فانهميقومون

ينبع الشعب اللبنائي عن طريق تعبيب

برهس الاحياء السكنية والسنشفيات

وخاصة الاهباء السيمية بواسطسية

حدث السلحة السوفيانية .

الابيض للتقاعر أمامه .

« ملحفرة وجبيلة وحرة » .

. ولا يمكن أن يكسون غرضها الوحيد قصف الأحياء السيحية

الامن والاستقرار في ريسو المثان ، ومساعدته على بنساء ما هدمته الحسرب الإهليسة الفروس ، وتمكين السلطسة

م على لبنسسان باسره ، شماله وجنوبه على حد سواه .

الشرعية فيسسه من ممارسة صلاحياتها واعادة بسط نفوذها

الغرض من ايفاد القسسوات 🤃 البنية على س ٨ ع ٠٠٠

وايزمنان

زاجع بسارز عن صيغسة أسوان ر تركيس على الانساحاب وتجاهل الحدود الأمنة

القدس معقد أمس في وزارة الخارجية اجتماع داخلي حضره كبار موظفي السوزارة ، بحثت خــلاله نصوص مشروع السلام المــــري الذي أبلغت به اسرائيل رسميا من قبل الولايات المتحــدة أمس الاول ، وقلك تمهيداللمباحثات التي ستجري فيمؤتمر لندن خلال الشهر الحالي بين وزراء خارجية

مصر واسرائيل والولايات التصدة • وقد وجد في هذا الإجتماع أن الوثيقة المرية تتضمسن عناصر متطربة جسدا مثل انسحاب اسرائيل من يهسودا

والسابرة وتطاع عَسرة ، بما في ذلك التدس ، وتصفيسة الستوطنات الاسرانيليسة في المسك المسكري في الرحسلة الاولى من النتشرة الإنتقالية ، ونتسل الحكم والادارة في تطاع فسزة الى مصر ؟ ويهودا والسامرة الى الإردن ، وفتح خيار لاقامة دولة فلسطينية ، في حين أتسه لا يوجد في هذه الوثيقــــة اي ذكيسر الاتفاتيات أو تسويات سلميسية مع اسرائيل مقابل التنازلات بعيدة المسدى التي يطلب من اسرائيل أن تقدمها .

ويتضح من تحليل الوثيقسية أن عنوائها يتجاهل اقتراح سلام وانها لا تتمنت الأعن السماب اسراليسلي وترتيبات امنية . وهناك تصلب بارز في الوغيقة والتبعية لما قبل في وثائسان سابقة وهي في عيان أسوان عن شرورة اشراك الفلسطينيين في تقسرير

وهاء في الوثيقة الجديدة فقسط ، أن المليطينين سيقررون مستقبلهم بدلا من الاستراك في تحديد مستقبلهم حسب ميغة اسوان •

ومع أن الوثيقة ٦ تتحدث عــــن السلام أو ماهية السلام نقد أشارت الى اللاجئين دون الاستناد الى قرار البنية على من ٨ ع ٦

> الرئيس سركيس يهدد بالاستقالة

وزوت ـ نكرت الأبياء أن الرئيس اللبناني الياس سركيس هدد أمس بالاستقالة ادًا لم توقيف القسوات إلسورية عملية أبسادة السيحيين في بيروت ، وتسحب الحكومة السوريسة الشروط التي طلبت من حكومة لبنان ان تنفذها قبل وقف العمليات المسكرية السورية . وينتظسير أن يصل الى جمشق اليسوم الدكتور سليم العص رئيس حكومة يبنان لبحث الوقف مسع

فرنسا تبلغ سوريا انها قلقـــة حــدا لتدهور الموقف في بيروت

الرئيس السوري جائظ الاسد ...

باريس ـ اعان الناطق بلسانوزارة الخارجية الفرنسية أن حكومة فرنسا طلبت من الحكومة السورية أن تظهسر اعتدالا اكثر في معالجة الموقف فـــــي لبنان . واضاف أن سفير سوريا فسي باريس اللواء يوسف شكور قسيد استدعى لمس الأول اليوز ارةالخارجية الغرنسية هيث لجتمع بمدير قسسم إلشرق الاوسط في الوزارة الذي ابلغه بقلق غرنسا من تطورات الوضع فلبنان واغتافه أن التصال الغرنسي السوري هو هزد من اتصالات اجرتها الحكومة الترتسية مؤخرا مع مختلف السدول

تدهور الموقف في بيروت .

بينها دول عربية وابدت لها انها - اي الحكومة القرنسية قلقة علقا بالغا من

منظمة التجرير . وسئل السيد كارثر

هن امكانية تعفل اسرائيلي في لبنان ،

الرائدان حداد وشبياق يناشدان قداسة البسابا وقسف نبسح السيحيين من قبل القوات السورية المطلة ـ عنيم ـ يزداد في اوساط المسيحيين في جنوب لبنان القلق علسى

مصير أخوانهم في شمالي الدولة ، على

ضوء الانباء عن المجزرة التي تقوم بها

القوات السورية شد السيحيين فسي بيروت . فللكثيرين من سكان الجنوب ابناء عائلة واقرباء في بيروت . وقد بعث قائدا الجيش اللبنائي في الجنوب الرائد سعد حداد والرائسد سامي شنياق ببرقية الى قداسةالبابا بولس السادس يطالبان فيها بتنخله لتع مجزرة بين ابناء المسيحيين فسسى

لبنان ، وناشداه ترك السكوت والعمل باسرع وتت لوضع حد لاعمال القنسل الغظيمة التي يتعرض لها المسيحون في ببروت قبل غوات الاوان .

كارتر يطالب بوقف القتال في لبنان العصبة الامريكية _ اللبنانية تندد بالمنبحة الوحشية ضد المسيحيين اللبنانيين

واشنطسن ــ اصــدر الرئيس الاميركي جيمي كارتر بيانا طالب فيه بوقف المفارك في لبنان فوراً ودعاً كافسة ألاطراف صاحبة النفوذ ان لا تألو جهسدا لاعادة السسسالم والاستقرار من جسسيد الهريسوع لبنسان .

وقال مصدر رسمى في واشنطن انالولايات المتحدة تجسسري اتصالات مستمرة مع كافة الاطراف المنيسسة

في اينان الوضع حد الاقتتال .

ونشرت صحيفة (اواشنطن بوست)) أبش اعلاتا احتل صفحة كليلة نيهسا لتظمة تطلق على نفسها « المصيــة الميركية اللبنانيسسة » تمثل خمسا . البتية على ص ٨ ع ٢

الفلسطينيين القاطنين فيه

واعرب الرئيس الهبركي في بيانهون قلقه العبيق للطبحة النموية الني

الوزير هوروفيتس

الشيخ الجميل:

أزمــة لبنــان لا تحل

قبــل حــــل مشكلة

عمان ــ نشرت صحيفة « الرأي » الاردنية اليوم تصريحا للشبخ ببيـــر الجميل زعيم حزب الكتاثب اللبنأنسي جاء فيه أن ازمة لبنان لا يمكن أن تحل الا بعد أن تسوى مشكلة ... الف خلسطيني يعيشون في لبنسسان الان . واضاف ان لبنان اصغر من أن يتحمل غرباء بهذا العدد الكبير . وردا ملسي سؤال وجه اليه ، قال الشيخ الجهيل اته يعتقد أن الاسرائيليين سيمسودون الى الجنوب اللبناتي اذا عادالمخربون الى المراكز التي اخرجوا منها غسسي

وقد ادلى رئيس الاستخبىسارات العسكرية بهذه الاتوال في نطاق المؤتمر الصحفي للمراسلين الاجاتب الذي عقدبعد ظهر أمس في بيت سوكولـــــوف بتل آبيب . واستعرض الجنرالغزيت تجمع القوات السورية في منطقة بيروت نقال : انه منذ بداية الشهر الحالى، وما تسمى بقوات الردع العربية تهاجم حوالي ربع مليون مسيحي في عاصمةلبنان ، وان للسوريين حول بيسروت

السيحية لنتسلم سلاحها الىالسلطات

اللبناتية المسؤولة الا بعد أن تؤدي قوة

الردع العربية المهبة التي كلفها بهسأ

واستذكر الناطق في مقابلة اذاعها

راتيو مونت كاراو أمس « أن مهمـــة

ثلاث فرق عسكرية من المشاة ، وفرقة « الـكتائب » ان تسلم مدرعات وما بين خمسة الى ستةالوية كوماندو واكثر من منتي دبابة هديشة سلاحها الا بعد أن تؤدى وما يزيد على ثلاثمائة مدفع من انواع قسوة الردع وأجبها مختلفة بينها مدافع هاون بقطر ٢٤٠ ملمترا تبلغ زنة القنيفة الواحدة منها بيروت _ اعلن الناطق بلســان حوالي ٢٠٠ كيلوغرام . (الكتائب)) المسيحية أن المليشيسات

العربية ، ولا سيما بين مصمروسوريا ، واضاف أن مثلهذا

الانتصار يؤثر على موقــفاسرائيل عندما يحيــن اوان

واوضح الجنرال غزيت انالافتراض الاسرائيلي يقول أن

النشاط العسكرى الهدام الذيقام به السوريون قد جــرى

تصميمه لاحداث تفيير في الرضع السياسي ألساسي في لبنان

على اساس عندما تتم تصغيسة الاقلية المسيحية يتغير الوضع

البنية على من ٨ ع ٤ القصف السوري للاحيساء

ياريبي ب كتبت مجينة « له موند » الغرنسية أمس نقول أن القصــــــف السوري للحياء المسيحية في بيروتقد يؤدي الى نتائج خطيرة في الشــــرق

باريس ـ قال السيد ياسر عرفات

زعيم « فتح » في مقابلة نشرتها مجلة

« الوطن العربي » التي تصدر فيباريس

بِٱللَّهُةُ الْعَرِيبَةُ ﴾ ﴿ أَنْ لَدَى مِنْظَيِنَهُ سَرِبًا

جويا وكفتك طيارين باستطاعتهم قيادة

حسريق وأأ قتيسلا

بحادث قطـار في بريطانيا

تونتون ، بريطانيا ــ توفي ١١راكبا

حرقا في حريق شب غجــــر أمس في

العربات الثلاث الإولى لقطار ليلي .

وتقول الشرطة أن ٣٠ راكيا اخر جرحوا

في الحريق الذي شب حين نخل قطار

سريع « اكسبرس » من منطقة كورنويل

الى الدن محطة تونتون الني تبعسد

حوالي ٢٢٠ كيلومترا جنوب غربسي

وتفيدالانباء الاولية بانمسبقالحريق

الخاطف الفجار . ولا تستبعه أدارة

العاصمة البريطانية .

طائرات « میراج » و « میغ ۲۳ »

السيحية ببيروت له نتائج خطيرة في المنطقة

غوة الردع العربية هي ضبط السلاح الموجود في حوزة الفلسطينييسسسن والمُسيوعيين في لبنان . وقوة الردعِلُم تنجح في ضمان تنفيذ انفاقية القاهرة التي نظمت الملاقات بين لبنسسان والفلسطينيين ، الامر الذي ادى الى الاوسط كله . احتلال مزقت لجنوب لبنان من تبسل اسرائيل ، دون أن يثير الامر أي رد

دعوة لاصحاب الاموال من المواطنين العرب

الناصرة ــ من محمد شريف ــ ناشــد السيد يفائيــلهوروفيتس وزير الصناعـــا والتجارة والسياحة رؤسـاء واعضاء المجالس المحليــة العربية وأصحاب الاموال من

العربية مؤكدا انوزارته ستقدمالدعم والتشجيسع للمبادرين بشرط ان تكون الصناعة التوى اقامتها صناعة معدة التصدير أذ إن الدولة بحاجة الى العملة الصعبة حيث انه لم يعديامكان

وكان السيد هوروفيتس يتحدث المهؤساء وأعضاء المجالس المطيد ورؤساء قرى جت ، باقة الغربية ، كفر قرع ، أم القحم ، وعرعرة خلال الجولة التي عام بها يوم أمس فيعده القرى وكان يرافقه في عده الجسولة

المتحدث باسم البيت الابيض:

من التطورات الاخسيرة في لبنان

زاروا الاسرائيلي المفتطف في مسور

ممثلو الصليب الاحمر

مخربون بالقرب من صور .

وقال الناطق أن الزيارة تمسست يشروط حسنة وان حالة عمرام تبعث

\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ اكليان _ وكالات استيراد وتصدير م.ض اكيلين اضخم هوانيت التبييت في بسلادنا

استيراد دبسق جلوطولين من صنسع كالسي اكليسان قيمة في التصميم والجسودة

حيفا ــ شارع يليج ٢٢ ص.ب ١١٦

plika recesemente de la constantina della consta



المواطنين العرب ، البادرة الى أقامة مشاريع صناعية مخططة مدروسة في المدن والقسسرى عرفات : لدینـــا ســرب من الطائرات وطيارين

العام للوزارة وكبار موظفي الوزارة

في الشمال . واكد السيد هوروفيتس

الشاريع صناعية معدة للتصدير يبادر

المواطنون العرب باقامتها أسوة بمسا

تقدمه لبادرين من الوسط اليهوديوان

أبواب مكاتبه ستكون مفتوحة أمامكل

مواطن عربي يتقدم بمخططات وبرامج

وقد اثار رؤساء المجالس المطيسة

في هذه القرى أمام الوزير وحاشيته

النقص في الصناعة في قراهم مطالبين

الحكومة بأن تبادر لتصنيع القريسة

ورد الوزير على هذا الطلب قاتلا

ان سياسة الوزارة واحسدة بالنسبة

للوسطين البهودي والعربي وهسي

تشجيع المادرة الذاتيـــة ، أذ أن

الوزارة لا تغرض المسائع فرضا على

المواطنين بل تشجع المادرة الذانية.

لاهامة مناعة من هذا النوع .

بأن وزارته تتعهد بتقديم حصتها

السوق المحليسة أن تستوعب المتوجات المحلية .

مستشاره للشؤون العربية والمسدير

الكل يعرف قلق حكومة اسرائيل

واشنطن ـ عقد السيدهودينغ كارتر ، المتحدث الرسمي بلسان البيت الإبيض،ؤتمرا صحفيا الليلة الماضيسة حول اخر تطورات الوضعي لبنان • وقد رد على اسئلة المراسلين بينهاسؤال هسسول ما اذا كانت الولايات

المتحدة ستمارض تدخسلا اسرائيليا في البنان ، وقال انه لا يولي مثل هـــدا التلميح اعتبسارا . وعن مسسوقة الولايات المتحدة من تحليق طسائرات اسرائيلية في سماء بيروت 4 قال السيد كارتر ان حكومة واشتطن دعت جميع الاطراف الى التزام نسيط النفس من أجل ايقاف الامتنال ، واستدرك قاتلا: ان امريكا لا تجري اي اتصال مسع

احتماع بيفن ــ بيرس

. القدس ــ عقد هنا أمس اجتماع

بين السيد مناهيم بيغن رئيس الوزراء

والسيد شمعون بيرس زعسيم حسزب

العبسل . وقد عقسد هذا الاجتمساع

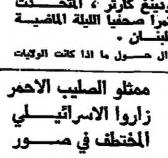
بمناسبة قرب سفر السيد بيرس الى

نيينا هيث سيجتمع يوم الاحد المتبل

بالرئيس المعري أتور السادات .

البنية على من ٨ ع ٢





هنيف ... اعلن الناطق بلســـان الصليب الإحمر الدولي في جنيف أن ممثلي الصليب الاحمر في لبنان زاروا

واكد اته اذا وجدت البرامجو المخططات فاته سيهتم شخصيا بايجاد الارض

المناسبة وسيمسل لاقاسسة المبانى

اكليان المستورد والموزع الوحيسسد الضخم وأجود المساركات التابيت التجليزية والايطالية

اسمارنا شعبية لا تضاهي وخدمسة لا مثيل لها

تلقون ۱۱۱۹۳۳-۱۰

غمل من جانب جنود قوة الردع العربية

الرقص على الحبال!!

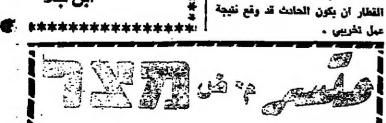
قال: ماذا تفعل ... قلبت: کما تـــری ٠٠٠ انصب الحبال . . . فهدا حيل أحمر من موسكسو ، وهذا حبل ارجوانی مسسن بیکین ،وهذا حبل ابیض من واشتطن ، وهذا حبل اصفر من لئدن ٠٠٠ وهذا حبسل اسود بن دول النفط ... الى اخره الى اخره ٠٠

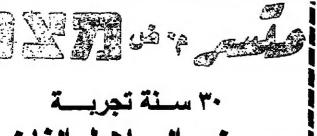
قال: وماذا عساك إستفعل بهذه الحبال ... قلت: اندرب علـــــى الرقص عليها ٠٠٠ لكــــى اصبح امهر واثبطر واثبهر

النامية . . . قال : وما هدفك مسسن

تلت: زهقت من كوئي واطنا عاديا . . . واريدان اصبح شيئا كبيسرا ...

كبيرا للغاية ... ابن جلا





مصنع البلاط الفاخر

عرض رائع في الصنع

شروط جيدة من المنتج الى المستهلك

طريق حيفاً عكا كوردانه ... ((أ)) مقابل صبينية انواع مبنازة للبلاط المبيل اللماع المروف بجوديه في جميع الالوان رخام (حصوة) مصلي ... ايطالي

في حرب التحرير

دوف شيلنسكي رتيد

الكنيست ابراهام ماه

غدعون هاوزئر ۽ ها

ايشل ۽ والسيد يهو

والماخام غاد نافور

كومر ۽ أعضاء فيها

وستهتم اللجنة بنة

عن عمال التطوعيز

مجال الهجرة الى ا:

وفي الاستبطان ، ل

نكراهم في نصب تذ

المتطوعين من الخار

الدموية التي دارت

في حرب التحرير .

تصب تذكاري في الق

المتطوعين من الخار

في جيش النفاع الاس

ميدان ومتحف في سـ

اللطسرون .

· PF. 33 2

في نهاية

المناطق عملوا

للنين عملوا في اسر:

حزيران الملقس ٩٠.

١٣١ر٤٤ عاولا بمعد

شهر آيار الماضي . '

وبين هؤلاء ١٧٢ر

المِناء ٢٠٤٤ -- في

... في المناعة زياد

ووريا عامل بالنسط

وتشبل بشاريع

وقد اختارت اللمة

اقامـة نصب تذكارية ت

للمتطوعين من الخارج في حرب

القدس ــ تعقد في مقسر الكنيست اليسوم اول جلسة للجنة العامة لتخليدعمل ومساهمة ه

خارج البلاد في حرب التحرير، وقد وضعت ال

صب عينيها هدف الباداة والتسجيع وتقدم

والهاكن تخليدية للمنطوع ينمن الخارج الذين

في معارك اسرائيسل ولتنظيم بحث عن مساهر

حرب العمسل

والانتخابات البلبية

حيفا ــ من شفيق منصور ــ اعلن

لمس السيد اوري اجامي سكرتير فرع

حزب العمل الاسرائيلي في حيفا واللواء

بان هزب العمل لن يسمع لاهد مسسن

اعضائه أن يتراس قائمة مستقلة أو أن

يكون عضوا قيها . واكد أن العزب

سيعمل كل ما في وسعه لضمان التجاح

لرشحيه في هذه الأنتخابات .

ايام زمسان

الاسوار المالية ، تحيه طبالمعتقل الصحراوي ، والجنود المدججون بالسلاح ، يمتطـون الاسوار ، ليلا نهارا ،وايديهم دائماً على الزناد ، وبنادقه-مومدافعهم الرشاشة ، مصوبة أبدأ ، نحو الخيام والبراكسات داخل الأسوار ...

وخلف الاسوار ، اســلاكشائكة ، لا يستطيع عصفــور الدويري أن يخترقها ، ووراءالاسلاك الشائكة خندق عميق، وخلف الخندق العميق ، ثكنات الحرس المتاهب دائما للعمل. . في المعتقل اغلبية من الناس البسطاء ، حتى ولو كانسسوا يحملون ارقى الشهـــادات الجامعية في مختلف الحقول... ولكن في المعتقل ايضا رجـاللهم اهمية كبيرة ، لانهم قسادة عدد من الاحزاب ، التي كانلها فروع في اكثر البــــلاد

وكان « الدكتور » ، اهمرجل من اولئك القادة ، فهمو الامين العام للجنة القومية ،التي تعتبر الهيئة التنفينية ، لجميع فروع الحزب ، في البلادالعربية ، من المحيط الـــــــى الخليج ، ومن اليمن الى شمال العراق .

« النكتور » قائد حقيقي. · واسع الثقافة ، شديد الصبر والاحتمال ، مؤمن بمبسسادىء عزيه ايمانا راسخا مثل الحيال، وهو في كل تصرفاته يضرب للمعتقلين المثل الاعلى في كل شيء ٠٠٠ فهو مرح دائما ٠٠٠هو في كل ليلة يعقد الجلسات التثقيفية ،حتى اذا ما انتهىمنالتثقيف ، حول الجلسات الى سمر ، وراح هو نفسه يغنيللمعتقلين اغاني ام كلثوم ... وفي النهار هو يكنس ويطبخ وينظف الصحون ، ثم يجلس في زاوية من زوايا احدى الخيام،ويروح يقرا ويؤلف الكتب ، ويضع المبادىء ، لتنشر فيمابعد باسم الحزب في كتب عميقة

الضباط السجانــون ، لايدخلون المعتقل الا نادرا ،واذا مخلوا فهم ينظرون الــــالمتقلين عامة ، والى الدكتور « بشكل خاص » ، شزرا ،واذا خاطبوه فاتهم يخاطبونــه بغلظة وفظاظة ، ويستخدمون الالفاظ والعبارات المهينسسة الجارحة . . . واذا حدث في المعتقل اي شيء ، اعتبسروه المسلول ، وساقوه أمامهم الم غرفهم للتحقيق المهين .

وفي صباح اليوم الرابع عشر من تموز ، تغير كل شـــيء ، وانقلب كل شيء راسا على عقب ٠٠٠ الجنود المدجمون بالسلاح ، الذين يمتطـــون الاسوار ، نزلوا عن الاسوار ٠٠٠ جميع الضباط على مختلف الرتب ٠٠٠ فتحوا ابسسواب المعتقل ٠٠٠ ومعهم الجنود ،يحملون اقداح الشاي والقهوة، وتقدموا الى الدكت ور ٠٠٠ وقدموا اليه ما يحملون ، وهم بين يديه ٠٠٠ والالف الطوالعبارات ، اصبحت في منتهى التهذيب ٠٠٠ والدكتور اصبح٠٠٠ سيادة الدكتــــور ٠٠٠

ماذا حدث برب الكعبة . . . هكذا راح المعتقلون يتساعلون. -وعند الظهر،عرفنا أن انقلاباحدث في بلد مجاور ، فتصسور الضباط السجائون ، أن انقلابامماثلا سيحدث في البلد ، وأن طائرة سناتي بعد ساعسات ،التحمل « الدكتور » السجين ، ليصبح رئيسا للجمهورية ...

مسابرشبايي

يزور منفوليا

نل ابيب سعنيم سيغادر البلاداليوم

وفد من اللجنة المركزية للقالم الم

الشيوعية الجديدة « راكاح » الـــي

مونغوليا بناء على دعوة اللجنةالمركزية

للعزب الشيوعي ، ويضم الوفـــــد

السكرنير العام للعزب عضو الكنيست

ملير فيلنر وعضو مجلس بأدية عكسسا

ويذكر أن هذه هي المرة الاولى التي

شرطة الناصرة تقبض

على شاب حاول

اغتصاب متطوعتين

النَّاعرة ــ من محد شريف سنهكنت

شرطة الناصرة خلال ساعتين مسسن

القِبض على شاب في الـــ ١٥ من العمر

من الناصرة حاول يوم أمس في حرش

كفار هجورش اغتصاب منطوعتيسين

نعملان في كيبوتس كفار هموريشكاتنا

في طريقهما الى الكيبونس وقد اعتدى

الشاب على أحداهن ومزق تيابهامحاولا

اغتصابها الا انها تبكنت من الإملات

منه ، وقد تمكنت الفنانان من تشخيصه

بعد القبض عليه حيث اعترف يعسب

نلك للمحققين بفعلته ، وسيقتهمباح

اليوم الى قاضي الصلح لتهديد نوقيفه

يزور فيها وغد اسرائيلي موتقوليا .

رمزي خوري ۔

انتهاء دورة لموظفي السجلات الطبية العاملين في مستشفيات الضفة والقطاع

غزة ـ لندوبنا ـ اختتهتهساء المس الاول في السكلون دورة خاصة لكتبة السجلات الطبية العاملين في المستشفيات المُكومية في الضفة الغربيسة وقطآع غسزةً " وقد اشترك في هذه النورة ٢٥ موظفاً منهم٢٢ من موظ في مستشفيات المكومة بالضفية و١٣ في القطياع .

وصرح الدكتور خيري ابو رمضان دير عام الصحة في قطاع غـــــزة لمدوينا أن المستركينفي هذه الدورة تلقوادروسا واستمعوا لمحاضرات مختلفة تضبئت جبيعها معلومات جديدة حول وفسد من « راکاح »

أهدث السبل التي باتباعها يستطيع هؤلاء انجاز مهماتهم بالدقة والسرعة

المكئسة لتسهيل عملية استقبسال المرضى وادخالهم للمستشفييسات وتهيئتهم لتلقى الملاج اللازم فسورا ، وسيعتبد كتبةالسجلات الطبية فيعملهم على نماذج شاملة وسجلات طبيسة منظية _ الانكس _ بغية تسهيسل

وقد حضر حفلة تخرج المستركين في هذه الدورة الني استمرتشهرا ونصفا الكولونيل أفروم ضابط القدمات ممثلا للقائد المام لقطاع غزة ، وعدد من كبار الموظفين وضباط الركن ، بينهم الدكتور لاش ضابط ركن المحية بالقطاع ، والدكتور سيفر ضابـــــط الشؤون الصحبة في الضفة الغربية، وعدد من أطباء الصحة ، والسيسد حنا سليمان المسئول عن النسدريب

مقتــل شرطــي في حادث طــرق

القدس ــ عنيم ــ قتل صباح أمس المُساويش يهودا شيطوب ٣٩ سنة» من شرطة اللواء الجنوبي في حابشطرق ومّع على طريق الخليل في القدس . ووقع الحادث عندما صدمت سيارة تاكسي الشرطي عندما كان يقف على حلقة الرصيف فاصيب بجروح نقلعلي أثرها الى مستشمى هداسا للممالجة الأ أنه فارق المعياة بغد بضع ساعات

السي ثقيلي السمع

 جهاز مساعد للاستماع الى التلفزيون
بطاريات ممتازة لثقيلي السمع (ترسل السي بيت طالبها)

أوديوفون **AUDIOPHONE** حيفا ــ شارع بروشاليم ٦ هانف ١٨١.١٨١ ــ٥٠

"coccomences commences co

مفحة ــ ٢ ــ

جولة زعيم حزب العمل في قرى الجليل اجماع على الرغبة في السلام وتقدير العاملين على تحقيقه

 اراسلنا نجیب صعب ومزید حسن صالح -- قام امسالسید شمعون بیرس زعیم.. حزب العمل الاسرائيلي بجولة في عند من القرى الدرزية فسي الحليل ع شمات جولس ويركا وغيشر هزيف وبيت جن ، وقداستهل السيد بيرس جولت بزيارة لفضيلة الشيخ اميسن طريف في قرية جولس حبت استقبله الرئيس الروح على الطائفة وجمهور من المسايسخ

والوجهاء والشيخ حبر داهش معدي نائب وزير الزراعـــة السابق بحفاوة بالغة ، ورحب

شمعون بسيرس

فضيلة الشيخ أمين طريسسف

بزعيم حزب العمل واشسساد

بجهوده طيلة ٣٠ عاما في سبيل

الصالح العام ، وتضرع البي

مساعيه السلمية بالنجـــــاح

وخاصة لدى محادثاته في مطلع

الاسبوع القادم مغ السرئيس

المصري محمد انور السادات في

فينا ليحل الســـالم في ارض

ورد السيد بيرس بابجاز مستعرضا

باضى الطائفة النرزية وحاضرهسا

وتوجه السيد بيرس الى قرية يركا

فزار السيد عننان عطا الله سكرتير

نادي الهستدروت فيها وكان فاستقباله

مشايخ ووجوه القرية ورئيس مجلسها

المحلى وبعض اعضائه وعند مزرؤساه

المجالس المحلية من القرى المجساورة

ورحب المضيف بالضيف وشرح لسسه

مشاكل الشباب واعتبه السيد سلمان

عطا الله المسؤول الهستدروني عسن

القسم الرياضي في الوسط الدرزييكلية

ترهيبية وقدم للسيد بيرس هدية هسى

عبارة عن صينية من النحاس ترمز الي

الصداقة والمحبة بين اليهود والمدروز،

ئم زار السيد محمد رمال الذي اشاد

بشخصية الضيف الفذة الذي يعهسل

ثم نوجه زعيم حزب العمل السسى

وزير الزراعة السابق حيث كان فسسى

اسنقباله جمع غفير من المشايـــــخ

والوجوه والشخصيات بنقدمهم الشيخ

كمال معدي عضو الرئاسة الروحيسة

والسيد سيف الدين الزعبى عضيو الكنيست ورؤساء بلديات ومجسسالس

ورحب الشيخ المعدي بالضيفوصحبه

وقال ان زيارة المسيد بيرس عزيــــزة

وغالبة وان اغلبية الشعب من دروز

اقليمية ومحلية يهودية ودرزية .

دائما وابدا من اجل السلام .

وانتماجها في حياة الدولة .

الطائفة الدرزية في خدمة الوطـــن والمحفاظ عليه . وقد اقام الشيخ جبر داهش معدي

ثم توجه زعيم هزب العمل السسى قرية غيشر هزيف حيث كان في استقباله قاضي الصلح في عكا السيد فارسفلاح وقاضي الصلح في حيفا السيد كمالخبر وسكرتير مجلس عمال فهاريسيسا وغضيلة القاضي محمد هبيشي والمضيف السيد دافيد كورين عضو الكنيست السابق . وقد اشاد المتكلمون بهــذا اللقاء بشخصية السيد بيرس وما قدمه من خدمات للدولة وخاصة لدى تسنمه منصب وزير الدغاع ، وتمنوا لمسمسه التوفيق في زيارته المقررة الى أبينــــــا

مؤكدين أن جميع المواطنين على اختلاف طوائفهم تواقون للسلام . وقسيد رد السيد بيرس بكلمة نوه فيها بما يجرى في لبنان اليوم من قتل نفوس بريئة وما يعاني منه الشعب اللبناني من مشاكل تجاه هؤلاء المواطنين وما يعانون منسه تحت مدافع القوات المسورية ، الامر الذي يحثثا جميعا على العمل سويسة من أجل دوام التمايش بين مواطني هذه الدولة على اختلاف فئاتهم ومللهـم . وأتساد السيد بيرس بما بذله المواطنون من أبناء الاقلبات في تقريب القلنسوب والمتعايش البناء . واضاف ، انتيا نصبو الى امرين ، الاول لا حروب بعد اليوم ، والثاني أن يعبش ابناء شرقنا العزيز بتفاهم وتعاون بناء . وقد اقلم

٠٠٠٠ موظف حكومي سينتقلون الى القسدس في السينة القادمية

الى تفاصيل عن نقل الدوائرعلى لسان رئيس لجنة المديرين العامين اشوون القدس السيدحايم كوبارسكي، وممثلي مكاتب الاسكَانَ ومنترية خدمات الدولةكما قامواً بجولة في القدس اجتمعوا في خَتَامَها برئيسبلديةالقدس السيد تيدي كوليك وشرح السيد كوبارسكي أمسام المثلين مغزى نقل الدوائر الى القدس مشيرا الى أن الحكومة نرى في اطارسياسة وطنية شاملة ، ضرورة فسي التعجيل في تثبيت القدس كعاصمة .وأضاف أن القدس هي الإن أكسبر مدينة في أسرائيل ويبلغ عدد سكانهسائكثر من ٢٠٠ آلف نسمة

وعدد الناطق مزايا القدس فيمجالات الثقافة ، التعليم ، جودة الحياة ، وأضاف ان كل شخص يستطيع أنيعبر القدس مكاتا مثاليا القامسية واقترح المسيد كوبارسكي اقامـــةوحدة خاصة في بلدية القدس تهتـــم

> اعتقال شخصين سرقا حاجيات من مصطافين بغيزة

غزة - لتدوينا - بدأت موانيءبحر غزة نسنتيل الصطافين من اهالـــــ القطاع والضفة الغرببة ، وقد قسام البعض باقلاق راهة المطافين بسرقة حاجبانهم وامنعنهم الشخصبة ونقودهم وفور ابلاغ المترطة ، قامت بعمسل كمائن لهؤلاء اللصوص . وقد نم القاء المقبض على أحدهم وكان قد سرق حفظة من أحد المعطافين وهو مسسن نابلس وبداخلها ٢٠٠ ليرة . وضبطت المحفظة وبداخلها . ١٥ لبرة أما بقية المبلغ نقد اعترف اللص بائه سلمه لشريكه والقي القبض على اللص الثاني واعتسسرف بسرقتين سابقنين الاولسى راديسي ترانزستور بتاريخ ٣-٧ تمنه...٢ ليرة والثانية ساعة تبينها ١٥٠٠ ليرفيناريخ

نحسين شروط الثقل وملاميتها مسبع منطلبات الموظفين المتقولين . وطالب بتونير شروط مادية مناسبة لاغراض

ويقدم الشورة والساعدة اللازمة

وكشف السيد كوبارسكي النقساب

وهسدات قطسرية خارج القدس وكل

وظيفة تصبح شاغرة في وهدة كهسده

يذكر في العطاءات أن مكان العبــل

وقال ممثل نقابة مستوظعي الدولة

السيد هايم بورشتاين اته لا اعتراض

على قرار الحكومة نقسسل دوائر الى

القدس ، ومع هذا أثمار الى وجوب

ووزارة الاسكان أن المنظين الىالقيس سيحصلون على قرض بمبلــــغ ١٨٠ ألف ليرة .

واضحة على انه يحمل في قلبه الكبير دستور السلام ومواثيقه ، وتهنى له في منفل القرية بعرض كتسفى رائعهن قبل سرية الكشاف في بيت جن . وكان في أستقباله مثات الشايخ والوجهاس

وتكلم السيد سيف الدين الزعبسي عضو الكنيست فاشاد باعمال السيد بيرس من اجل المسلحة العامة ، وقدم له هدية عبارة عن صدفة مصنوعة من مادة جميلة ترمز الى العمل الدائسب الذي يقوم به السيد بيرس دون انقطاع ورد الضيف بكلهة شكر فيهاالدروز على حسن الاستقبال والموفادة واعرب

عن تقديره للشيخ جبر داهش معسدي والسيد سيف النيسن الزعبسي الشخصيتين المروةتين في الوسطيسن العربى والدرزي كما اشاد بتفانى ابناء

حفلة غداء تكريما للسيد بيرس .

سيفة الدين الزعبي

بيت جن والنطقة . وقد هيا السي

شفيق مصالحة الضيرف واشاد بقيادة

حزب العمل ، وتكلم الشيخ رجا قبلان

رئيس المجلس المعلى في بيت جزفرهب

بالضيف الكبير وعرض أمامه مشاكل

القرية واحتياجاتها ، وخاصة اقامىسة

وحدات سكن للجنود المسرحين واشاد

في نهاية كلمته بالدور الذي يقوم بسسه

السيد بيرس من أجل التوصل السي

سلام حقيقي ودائم ، وطالب بتحقيق

المثلب والوعد الذي قطعته دائسيرة

التنظيم في الهستدروت لاقامة بناء لركز

جمأهيري عام في القرية ، وتمنىللسيد

بيرس النجاح في مهمته . وقد ردالسيد

بيرس بكلمة أعرب فيها عن أرتياهـــه

لزيارته لقرية بيت جن واشاد بشخصية

الشيخ رجا قبلان واخلاص سكسان

بيت جن . واضاف اتنى عرضتشجاعة

أبناء معروف وجراتهم وطيب خلقهم ،

وافتخر من كل عَلْبي بالملاقات القائمة

بيننا ، وقدمت الطفلة سمية قبلان باقة

مَن الزهور للسيد بيرس ، كما اهداه

الشيخ رجا تبلان هدية عبارة عنحمامات

السلام رمزا للرغبة المسادقة فيالسلام

ورافق السيد بيرس في هذه الجولة

السادة رعنان كوهين مدير الدائسرة

العربية في حزب العمل ورؤبين عَصِاب

مدير الدائرة العربية في السنتدروت

ومنير غارس مركز الهستدروت فسسى

ألقرى الدرزية وسلمان عطا الله عضو

المسؤول عن قسم الشبيبة في الوسط



الشيخ جبر داهش معدى

مركز حزب العمل والسيد جميل عويضة السيد دافيد كورين حفلة على شسرف

وعرب ويهود تقدر خطوته من أجـــل السلام وما اجتماعه يوم الاحد القادم بالرئيس المري في فيينا الا دلال_ة الضيف ومرافقيه ، ثم تابع الضبسف

القدس ـ اجتمع أمس في القدس اكثر من ٤٠ ممثلا للجان مستخدمين من دوائر حكومية ستنتقل الى القدس اللاستماع

بمواضيع نقل الدوائر الحكومية الى القدس وفي الوقت تفسه تعيين موظف في كل دائرة حكومية يهتم بهذا الموضوع عن أن ٤٠٠٠ مستخدم سينتق اون الى القدس في السنة القبلة .

المسروقات وكم كاثت دهشنهم عندمسا

شاهدوا حاجباتهم المسروقة مع انهبم

لم يبلغوا الشرطة عن مقدانها .

وأعلن ممثلو مديرية خدمات الدولة

في اللجنة التنفينية للهستحدوت ابو سنان ــ من نجيب صعـب ــ

رئيس الوزراء يشترك

في الاحتفال بالنكري

الـ ٣٠ لتمرير بينه

القدس ــ سيكون زليس السوزراء

السيد مناهم بيفن ضيفه الشسسرف

والخطيب الركزي في الاجتماع الشمبي

الذي سيقام يوم الاهد: القادم احتمالا

بذکری مرور ۲۰ سنة علی تحریر بینة

وسيكون عيد بينه الاحتقال العاشر

في سلسلة احتفالات مبائلة اقيبت فسي

الاشهر الاخيرة ، والتي تنظمها دائرة

الارشاد الركزية في نطاق الاحتسالات

وسيشترك رئيس الوزراء فاحتفالين

اخرين يقامان في الاسبوع القسادم ...

الاحتفال بتدشين طريق القسدس ــ

تل ابيب « يوم الثلاثاء المسادف ١١

الجاري " واجتماع المنبين الى كينيا.

الذي سيعقد في القدس يوم الاربعاء

بعيد استقلال الثلاثين للدولة .

انتخب امس السيد مثير مارس سكرتير مجلس العمال القطري عضوا فاللجنة التنفيئية للهستدروت وهذه أول مسرة ينتفي فيها مثل درزي في اللجنـــة التنفيذية للهستدروت منذ قيام الدولة. ويقول السيد غارس بأته يبذل قصارى جهده من أجل توغير الخدمات اللازمة لاعضاء الهستدروت في منطقته بشكسل فلص ولجبيع اعضاء الهستسسدروت بشكل عام . واته سيعمل على دمج القرى الدرزية في التخطيط الزراعسي للهستدروت وانخال البرامج الحديثة الزراعية لدى العمال والعلاحين غسي القرى الدرزية .

تدشين مركز مراقبة ألكتروني لحركة السير في تسل أبيسب

ال ابيبه - عنيم - دشن أوييهوكار مراقبة الكتروني لمركة السير فسسي تل ابيب باشتراك وزير الموامسسلات السيد مثير عميت . واعرب الوزير عن آمله في أنمركز الراقبة سيساعد على نقليص حوادث

القدس ـ اوصت لجنـةدفيدي ، التي كلفت باعسادة النظر في موضوع المحافظة على السلامة والامن في مؤسسات التعليم ' اوصت بابقاء انظمة السلامة القائمة على حالها ، انتخاب أول درزي

لجنة خاصة توصى بالتخفيسيف

في حسراسة اوليساء الطلاب في المدارس

لكن مع هذا فقد اقترحست طريقة حديدة تخفف يدرجية كبيرة من الميء الملقى آلان على عانق أولياء الطلاب وتصبين مستوى السلامة .

وقد عينت اكلجئة بناء على قرار وزير المارف والنقافة السيد زبولون هاير الذي قرر بأته بعد يضبع سنسوات من تطبيق القانون الذي يغرض على أولياء وطلاب ومستخدمي التعسيليم الاستراك في المطقة على سلاسية الرسسات ، يوجد مجال ادراسية

الموضوع كله من جديد من قبل الهيثات الامنية والاهلية التي لها علاته

وعين المدير العلم لوزارة المعارف والثقامة السيد اليعيزر شموثيلي ، بناه على توجهات الوزير ، لجنسة عامة برئاسة العكستور الكولونيسسل المتقاعد أهرون دغيدي ع شايط مظليين رئيسي سابقا والان معلم في حضيسة الجولان ، كالمتعاملاة دراسةا اوضوع والسارك في اللجنة معثلو موات النهن، منظمات الملبين ، الأولياد، السلطات الجلية ويجال وزارة المارفي وي

وقد قدم تقرير للجفة دفيدي لسيءالي وزير المارف وائى الدير الماياوزارده وعلم أن وزير المعارف سيدعو خسلال يضعة أيلم كبار موظني وزارتسمه لمقد اجتماع البحث في توصيفت اللجنة

المُسبة ، ١٨ر٨ و وفي منطقة القدس مغيم ١٠٠٠ عبلوا ٠ K., pain 73778 — نگ ابیب - ۱۲۳۸ ۱ **ل البناء و 207) ي** منطقة دان ــ اجاز المناعة و وفي منط 7.10 sign #111.7 مناهق النقب مدولا البناء و هدا في الم وبلغ مجبوع الام that last the التستخدام ۽ ٻيا في د ٩٠ مليون ليرة في سـ ولتخاذ قرارات بشاتها



مُنذالاًن ، في البَنك العَرْفِي الاسرائيلي مِن . قوَّة مضاعفة لنقودك فين برنامج التوفير المُطَوِّر.

يمكنك إيداع لغاية ... ٣٦ ليرة والاستفادة من الحسناس التاليت: *١٠٪ هِيَة نورتة لِغاية ٢٦٠٠ لية * إرتباط تام للمبلغ والبِهِبَ * نوائِد متجمّعت * إعفاء مين الضريبة.

المونرِّدن القُرامى في برناج كيِّع حاي الافيم "بمكِنْهُم مُصنا عَفَة تَوْفيريهم لِنَايِة ... ٢٦ لية والاستفادة موس كل هذه الحسناس.

التفاصيلت فين كأفتى فرجيع البنك العرفي الاسرائيلي معن ألبنك الزي تأسّس مِن أجلك. في خدمتك

بنا العرف الاسرائيلات

מה שור שואר בעות

و والشمال هذا هو: شمال لينان ،

ترس شيال العراق أو شيالسوريا

العرم أسمال العربية . أجل شمال لبنان

مر معظم اتعاد لبنان الني تقع إلى

مر المنال من المنسوب اللينائي الذي

حربته عملية جيش النفاع الأسرائيلي

ر القبود التي أسرته زينا ، واتكلته

ر المساكل التي هنتنه سنين عليدة

استقرار الاا تعلم حدة الله سوي

. يبكن أن بنتم تعوالرفاء والهناء

واقول استقلال الشيال يستميرا

وانا من مقال كنيه السيد حسزت

الى في صحيفة « الاتوار *البيروتية

المادي عثى من شهر هستزيران

تمي ، اي قبل يومين من آلوهــد

ی تقرر آن تقلی غیه وجدات جیش

غاغ الاسرائيلي المناطق المثي كانت

وقد المرى كاتب القال الدكتسور

ليم الحص ركيس الحكومة الكينانية

ه زار بعض اتحاء الجنوب اللبنائي

ال : الله كانت رملة الدكتــــود

حص الى الجنوب ، عُسَمِوا مَنْ

كاء الرسمي هتى لا يقال أنَّ الحكم

ي الفائب الأول وأن الجيش كسان

عائد الاول ، وقد أستقبل الدكتسور

" بعى استقبال « الإيطال المعرزين »

ين يحملون الى الجماهير حسله

المستقال ، وكما وقسقه المسسوات

_ الجلسة التاريخية ستسسة ١٩٤٢

مدون التثبيد الوطني معاتسسين

والمتالل ليثان ووقف المعن بسسع

رالي حاصبيا ۽ جارة راشيسيا ،

متقلل الجنوب » . . .

شدون النشيد الوطني معلقسين

ولم يعض كاتب القال في اطراءاته

ه بعيدا ۽ بُلو استعراب ۽ واورد

المنلة فيه في ملب مقاله جاء فيها!

يط فيها من الجنوب اللبنائي ..

مرحه له باب الرفاء والعسية

اجرى المديث: ايف كو واندره بوتار

ترجمة: روبير ابراهيم

استقسلال الشهمال

نعود الى بالكية بدولة الرئيس » ، all to t the Res a . . character كاتب القسسيال في سرده يقسول : ي عدا كلم مسلول يعزف طريق المودة وبن أبن أمر ، الا أنسه لا يستطيع أن يضع الغريطة أمام الناس، ولا بمنظع أن يعدد الواعيد .. » بر ولم يكن السيد صالي أول من كتب

عن الجنوب بعد العماية الاسراليليسة مُقد سبقه الى ذلك اللواد اسمين التعوري ۽ وهو ضابط رکسن سوري عرقته في يقداد ملعقا عسكريا عسى السفارة السورية . كتب التفسوري ل محنة ﴿ الثورة » السورية بطر بن المعلية الاسرائيلية ويطلب مسن الحاوية السورية أن تستعد البوتف ظفا أن أعرائيل أن يهدا لها بأل في الجنبوب فقط

وقال : ال الإهلال الذي سر على جنوبى لينسسان اقتطسع أراضي عربية جديدة اشافة أأى التهديد التفطير الذي يتعرض له العلسساء الين البيهة السورية والكانية الوات الاسرائيلية القنطم الطريق تحسسو بمشق والمنيطرة عليها يقوات مدرعة وقوى تثقل عبر الإجواء بمساعسدة من السلاح العوى ، مسل طسويق تعتبر المرق الي دواسق 4 عير النطقة الجبلية ، لفرض اقتمام منطقة البقاع الثمالي والومبول ، بعد ذلك ع الى المطقة الجفرافية ذات الاجبية الانتسادية العظمى في اواسط مورية ، ٧٠

اعتد هارية أن هذه كانت القاية من عملية اسراليل في العنوب اللبناني ، وقد شارى في الثالثه، السيد نزار تباتى ولو ان التغوري ، لم يبك علنا في مقاله ، الا أن القبائي كتب كلمة في عدد اللعواديث اللبنائية المادر في

يوميات هرح خنوبي ... جاد نيها . « أميح جنرب لبنان تحت الإحتلال .. تطعة الفرى من الارش اكلتها اسرائيل ، وطبق جديد اضافته السي بقية الأطباق التي المتهمتها من الارض العربية على مدى قلاتين عاما ...»

«اتتصار شعري جنيد حقاتاه .. غقد دخل الجنوب الليناني غسسي باعبه المراثى ... والوقوف على الاطلال في ديوان الشيعر العربي .. ميروك...» اما الان عان الصورة بالنسبة لكل من الساني والتفوري والقبائي ، لا يد أن تكون اكثر جلاء وبهاء وبريقا ، نقد لعبت السكرة وجاحت الصحوة ، كما

عَالِمُواتِ الإسرائيلِيةِ قد انسميتِ ،

هو أن القسسوات السورية اغلت تبعن أمعامًا في منقك النهاء بييروت ، ولا يزيد أو ينقص من أهمية العملية أن تكون هذه الدماء مسيحية أو غير مسيحية ، فهي كلها دماء بشريسة عزيزة على اهلها وعلى البشر ، وقد هر كياتي درا عندما سمعت في الانباء أن احد المنتشفيات طالب بوقسف أطلاق النار لفرض معالجة الجرحسى وافراجهم تكي يتبكن الستشفي مسن انفال جرمى جند بعد جولة جديدة بن النتال! علين هو الوجدان ، وأين هو الشمير ، واين هي الوطنية ؟ ويسمع لى الثياني اذا أنا استعرت النفرة التي اغاتم بها مقاله ولاطبقها

على الشمال الليناني ، وأو أنه كرسها الا يمكنني المتفكير في منبعسة «الشمال» . . دون أن أفكر أن كريلاه

اهل المسين مزقتهم السيوف.. واعل

الان أنه وقع نعت تكير بروجسكسي

e riche II. Inles III.

وتثلت الركالة ان غطاب كارتسر

تناول « المتلاقات » عسن الاتحساد

.. الفارق الرهيد بين التبحتين أن «الشمال» مزعتهم النبايات والرشاشات

بقلم : مراد العمارى مشروع السادات

رەغىي ئقول . .

ولا شك في ذلك ، الا أن الذي حصل

وهكذا يكون المسكري التغوري قد

والصواريخ .. والعمالات العربية . .

موسكو: بروجنسكي

رد الاتحاد السوفياتي على يرتضون الانتراعات السولياتية بينبان طاب كارتر يتصنيف الرليس مركي من بين معقور الإدارة ... مركية ، وجاء في مقال يقلم ــ ملق سياسي كبير نشر عي - حرافدا أن يرنامج التسلسح • طويل الدي الذي تبنسان لف الاطلسي في احتماعيسة إخبر ﴿ يؤكد أن خط كارتر ...

> وتقول الجريدة الناطقة باسسسم بحزب أن هذا يتاهض سياسة الوقائ دولى والتعايش السلبي ألتي أتفق ليها البلدان في مطلع السبعينات

ورميت المعافة السونياتيكسية وجنسكي بانه الستثمار الذي يدمع رئيس الى اتفاذ موقف ماشدد شيد تتحاد السونياتي وخاصة في الريقيا كم تالت هذه الصحف انه ثم يكن يعرف راحة من قبل أن كارتر يسير في خط

وقال تعليق البراعدا أن برناسيج ه الاطلسي قد املاه رئيس الولايات تحدة على الدول الأفرى الإعضساد العلف « التي سنت اذاتها دون

وقال التعليق في اشارته الى برقامج حلفه « هل بوسع اي السان ان سور تحديا وحشيا للمنطق اكتسسر

لايات المتحدة تقود شركائها فسي يق تصعيد سباق النسلح ، وتسال حتى جيس كالأهان ، رئيس وزراء طائيا اكد في بداية خطابة ﴿ فَسَي نهام الحلف » أن مراعم المعاينة

واضاف التمليق ان قول كالاهان د اذا كانت بريطانيا قد التربت اصلا ع النفقات الدفاعية بنسبة ٢ بالمائة

رد سريسع وقال التعليق أن بلدان اخرى في اللب مثل تركيا والدنمارك والترويح ولندأ غارضت اعلانا مماديا وزعسة بركيون قبل بداية اجتماعــــــات

وأضاف التعليق : ﴿ وَالْعَالَ عِينَ نطيع الآن أن يقارن بين المرتقيسن

... وعندوا زهب رئيس المكومسة ٢٦-٢-٢١ بعثوان البقاطع مستن ى الجنوب مسألته غروية الاستسبى

يجر كارتر صوب الحسرب الساردة الولايات المتعدة وعاملتها اللين كانوا الاسلمة الاستراتيجية يمتقد الروس

وجنسكي المتشدد قد ساد في

ستشاره الذي يعتبر من المسسار

ماع الاعتراضات » . •

ولم يترك التطبق شكسا في ان بيركية عن « الخطر العسكسدي

موفياتي خرقاء ، وانه يجب الحسد الإنفاق المسكري " .

- 194. s 194. - 1949 v-# 5 14.

للميين الإجتماعيين المتمارضيسن ف الاتجاد السوفياتي والسدول مرعبة الاخرى التي كانت بدعو مي م النحدة الى نزع السلاح ، وموقف



كارتر الذي صوروه مؤغرا كبطيلب يجرجر اقدامه نمو معادثات العد من

السوفياتي ونظامه الاجتماعي ، وقسد كرر اغتلاقاته عن غطر مسكسوي سوغياتي وزعم أشياء لا أسلس لهسا من المحدة تقول بأن الإتماليان السوفياتي يعاول تصدير شكل نظام عكبه الى الخارج ، والواضيح ان

كارتر يريد كل هذا # ليبرر الدور الذي تجاول واشتطن وحلف الأطلسي تعبه كبوليس عسالي " .

عن ((الغاربيان))

دولة اسرائيل وزارة العمل والرفاه الاجتماعي

> قسم التدريب والتكملة المهنيسة مركز التنريب المني ــ الناصرة

مطلوب مدرب لهنة الخراطةللعمل في مركز التدريب المهني

يشترط في المتقدمين ان يكونوا نوي فبرة كانية في مهنة الغراطة ولديهم الكفاءة التعليم الدروس المهنية النظرية التعلقة بالمهنة .. يفضل خريجيسي الدارس الصناعية واللين قد عباوابدة تقارب العشر سنوات في المسال

المراجعة مع مركز التدريب المنسيف الفاعرة كل أيام الاسبوع ما عسدا الاص بين الساعة الثابئة مباحساوالثانية عشرة ظهرا .

الاتصال التلفوني مع الرقم ١٢٤٤٥-٥١٠ ... القاصرة

عطالة دوائر الترخيص

يعلن ضابط الواملات في الضفةالقربية لاصحاب الركبات وجمهوري السواق في القطقة بأن دوائر الترخيص الركزية تفلق بمناسبة العطلة السنوية ا عن تاريخ ٨ـ٨ ١٠ لفاية ٢١ ـ٨ ٨٠٧

كانة اصحاب المركبات التي تاريختمديدها في شهر آب ١٩٧٨ ، يرجسي منهم مراجعة دوائر الترهيعي بالربوقت للعصول على تعويل دفع رسوم التجديد . مسع ذلك تكسون دوائر الترخيص في راد الله ونايلس منتوعة ينرنين في الاسبوع لاجل هل وعسلايبشاكل خاصة ، اعسلانات عن ذلكي تكون في دوائر الترفيس .

يسرائيل فركش ضابيط الواصلات

تحت العنوان المتقدم كتبت (هارتس) تقول : . قدم الرئيس المري لتأثب الرئيسالاميركي مشروعه للسلام ۽ وهــــده

وثيقة الحسد الأقصى

موضوعان رئيسيان علقستعليهما الصحف المحلية فسسي

افتتاحياتها يوم أمس ، اولهمامشروع السلام المصري ،

وثانيهما توصيات اللجنسة النبثقة عن لجنة الشسؤون

المالية في الكنيست بصدد زيادة مرتبات الوزراء •

الوثيقة تمكس الغطاب الذي القادالسادات في الناسع عشر من شهور تُونمبر من العام الماضي في الكنيست .فهذه الوثيقة لا تختلف من حيث روحها عما طالب به يومذاك ، وأن كانست تختلف نصا اختلامًا يكبن في كونسسه يرى نهاية المحكم الاسرائيلي في يهودا ، والسامرة ، وقطاع غزة ، وشرقسي القدس بعد مضى غمس سنوات ، وانضمانات الابن التي تبدي معسسسر استعدادا مبدئيا لاقتراحها علينا مقابل الانسحاب التام من جميع الماطق التي اهتلت عام ١٩٦٧ ، يجري التفاوض شاتها في غضون هذه الفترة الزمنية. انها وثيقة هد اقصى بكل معنسى الكلمة . من المعتمل ان السادات لم يهدف منذ البداية الى تحقيق حل اخر . واذا كان إلامر كذلك فاتنسا تعجب كيف اعتقد رئيس الوزراء ووزير الخارجية بان الرئيس المري سيرضى المينة شاملة بالنبة للضف المالا اذا اخذ وعدا باعسادة السيادة المرية على شبه جزيـــرقسيناد كلها ، الى العدود الدولية القديمة . ومن جهة ثانية اذا كسانالسادات قد عرف فعلا قبل ثمانية اشهر بان عليه ان يقدم بعضي التنازلات السرائيل في نهاية الابر ، واتما تراجع عن ذلك الان وعاد اليموقف البداية ، يمكن القول بـــان السيد بيغن كان سيحسن عبلا لو لميقتم بشروعه للحكم الذاتي . . ولكن لا يمكن اعادة عقارب الساعة إلى الوراء ، وقد غار السادات بغضل زيارته للقدس بالدنيا والافرة ، ولامجب اذا كان بقدم الان - ف-مشروع السيد بيغن ، وهو مشروعهم مقنع ــ مشروعا لا يقل عنه من

ومع هذا يجب أن تأمل في انه مازال في الامكان التوصل الى تفاهم مع القاهرة . ومهمة تقريب المواقف ملقاة على عاتق الدبلوماسية الاميركية . فاذا وانقت ممر على اقتراهـاتاميركية معندلة ، نسينرت علــــى عكرمتنا ان تفكر في ادخال تغييراتعلى مشروع بيفن للعكم الذانسس

مشروع لا يخدم المفاوضـــات

وحول نفس الموضوع وتحتهذا العنوان كتبت «عسل سـ

المشروع المعري للنسوية السلبيتيتيح استبرار القاوضات وعقد مؤتبر وزراء الفارجية في لندن ، لكونه خفلانا الاتساعات التي سبقت تقديمه ... لا يعتوي على شروط مصبقة , وقسديكون هذا الامر الايجابي الوهيد في الشروع . ذلك انه من دواعــــاسفنا ان نقول بان الرئيس السادات بتدم مشروعا لا يفتلف عن الامور التياسمعها في غطابه في الكنيست الثاء زيارته للتنس : أن شرط التسوية هو أرجاع كل أرض عربية . أن مصر على استعداد همّا للبوافقة على فترةانتقالية امدها خبس سنوات ، كبا انها تتحدث عن معاوضات هـــول ترتيبات املية تجري بعد السحـــاب اسرائيل واخلاء المستوطنات . ولكنالمشروع بكليته يعبر عن سياسسسة الولا شير» ارض ، عدد : السياسة التي لا يقيل بها أي وسط حسيدي autel & ligage Ilinclind .

ومشروع السادات بنطوي كللك علىطلب اخلاء شرقى القدس ، وفي هذه التفية يجب ان يكون واضعا بانليس ثبة خلاف في الجنهور الاسرائيلي هول هذا الموضوع - فليس ثبة جهةجدية توافق على التنازل عن كمال

املينا الآن بشروعان الشبه بينهماتسعيف جدا ، ومن هنا غان احتمال اهراز تقدم في الندن ضميف هـــوالاخر ، ومع هذا يجب مطالبة المكومة باعادة النظر في سياستها ، وأن تبذلكل ما تستطيع لكي لا يضع اجتماع لندن هدا للمسيرة السياسية .

سياسة الاجسور

وكتبت الداغار» تحت عنوان الما يجوز لجوبيتر لا يجـــوز للثور)) ، وهو مثل روائـــــــــــقنيم ، تقول :

في نفس اليوم الذي اعلن فيه وزير المالية باته على استعداد النفائل ــ عنى بثبن اغرابات مطولة ... ضدالخروج عن نسبة ١٥ بالمالة زيادة اجور للمستخدمين .. في نفس البوماتضح باته لا يسلك مثل هذا المسلك بالنسبة لاعضاء مجلس الوزراء . انهمنا يظهر _ وبالنسبة لزملانه الوزراء وكبار موظفى المكومة - سيخابواستعدادا المحهم علاوة أجور بنسبة تناهز الـ ٨٠ بالمائة ، وكاتهم خارج اطار السياسة التي تسري على سائر المواطنين ، وفقا للقاعدة الرومانيةالقديمة التي تقول البان ما يجوز لجوبيتر

لا يجوز التور» . (جوبيتر هو كبير الهة الرومان) . أتنا نرى ميررا لتحسين اجسسورالقضاة لفرض اجتذاب قوى ممتازة الى المعلكم والعفاظ على استقلال الجهاز القضائي . ولكن يحق أنا أن يُنتظر من الوزراء ان يكونوا مثالا وتدوتلكيت النفس بالنسبة للأجور ، ولا يجوز لهم طبعا أن يكونوا «الطليعة» مسنحيث نسبة العلاوات .

أن من واجب لجنة المالية التابعة للكيست ان ترفض زيادة مرتب الوزراه والتي تجسر اونوماتيكيا زيادة مرتسبةواب الوزراء ، والديوين العاميسن والذين يرتبطون بهم . وحتى اذا كانيحق للوزراء مبدئيا زيادة مرتباتهم ، مَثْن على اللجنة أن تعلن بأن الوقتاليس ملائما الان لتصحيح الاعوجاج أو اصلاح مبئي الاجور .

على الحكومة أن تقسيم التقدوة وحول نفس الموضوع وتحت العنوان المتقدم كتبت الجروزليم

لقد كان بوسع وزير المالية انيبنع بسهولة مناقشة مثل هسده التوصية في اللجئة القرعية ، إلا المرفض تحريك ساكن . وما فعله هو كان الاعلان عن تصبيمه على التبسكينسية ١٥ بالماثة كريادة أجور فسي القطاع المام ، بكل ثمن ، وفي نفس الوقت تبرير زيادة مرتبه هو ومرتبات زملاته بمقدار ثلاثة اضعاف

أن السيد أرابخ ، كما بيدو ، لايفكر كثيرا في واجب الزعامة نسسي التظاهر على الاهل بتقديم قدوة , ومايدعو الى الدهشة هقا هو أنه فشل في فهم حقيقة انه لا يستطيع وضعحد امام اجور القطاع العام اذا ارتفعت مرتبات الوزراء بحسب هذاالانتراح .

قد تكون مرتبات الوزراء واطنيستجدا حمّا لان اخر مرة جرى تعديلها كانت قبل سنتين . ولكن هذه الحقيقةلا علاقة لها بموضوعها . اقد عارض عدد من الوزراء بزعامةرليس الوزراء نفسه التوصيات ، كما اقتفى اثرهم عدد كبير من اعضاء الكنيست . ولا بد من أخذ وجهسات نظرهم بنظر الاعتبار . ومن المؤملان ترفض لجنة الكنيست الملاية اليوم توصيات اللجنة القرعية رفضا قاطعا.

ما ليس في الشروع وتحت هذا العنوان كتبت (لمعاريف) تقول:

تيس ما ينطوي عليه الشروع المريفقط يستحق الاهتمام ، واتما ما ليس في المشروع كذلك ، اي تجاهل الواضيع النتائية بين اسرائيل ومصر . وهسسدًا يعني أننا لسنا أمام مشروع مسسلامشامل ، نصا وروحا ، وانما أمسسام الورقة عمل» تتصل بنلحية واحسسدة فقط من نواحي النزاع العربسسي _ الاسرائيلي : مستقبل يهــــوداوالسامرة والفلسطينيين . أن من السهولة فهم العوام الله السياسية والدعائية الكامنة وراء هذه

الماورة . أن السادات يريد بهذه اللمة اجتذاب اللك حسين ، والظهور بمظهر الدافع عن المسالح العربية العامة ، وخاصة وانه يعتبر بان سيناء أصبحت البنية على من ٧ ملك يده بموجب المشروع الاسرائيلي .

افريقيا السوداء

هو نتيجة طبيمية لتأثير وتفاعل الجوار والبيئة . ولقد قال لسمى السسرئيس موبوتو : الإبدائا من أن نتوقع عجروبا جديدة في شاباً ٣٠٠٠٠٠

وشسرح الملك لى ذلك يقسوله القد عاشت زائير الى سنة ١٩٧٥ ، سلوات عشر تحته راية السلسسن والبحبوحة ، الى أن اختارت جارتها لها ، ايديولوجية تشطة زاحفة محتلة . وعلى هذا فلسوف يكون هناك عشرة ، لا بل مِنة (شابا)) ما دام الحال علىي

at theil .n أما الان فالقول بايجاد قوة أفريقيسة دائمة لاطفاء تهيب النزاعات ، أمسر يكاد يكون مستحيلا ء لان منظمة الوحدة الامريقية ليس لها نفس الوسائسسل والقدرة المالية التي تمتلكها الامم المتحدة وقد تكبن وراء هذا المنظبة مخاطسر عديدة ، قلك لانه اذا ما قامت الدول اكتى يقال عنها انها معتدلة بوضيح قراتها نحت تصرف هذه التظبية فلسوف تقوم الدول النامية بنفس العمل وهناك دول غير قادرة على التسلح ، ودول اخرى لها قدرات عظیمة علىسى

التسلح ، وبن هنا قد تنشأ بخاطسر جسيمة لبعض الدول الأفريقية . في التشاد ، كان النزاع في اساسه نزاعا اقتصاديا ، وقصة ثروات ومطامع في شمالي البلاد ، حيث توجد معادن

عديدة بكبيات ضخمة .

ومن هنا خلفت نزاعات المسدود . اضف لهذه التزاعات مصائب أخسرى وهى النزاعات الايديولوجية والجغرافية السياسية . ومما يبدو أن دولــــة السودان قد تصبع ساهة المســرب الجديدة القادمة ، وما ذلك الا لانهسا سوف تصبح ، بما تحتوي آراضيها من ثروات ومعادن من اغنى الــــدول الانريقية . وفي وقت قريب سوف يقسع . ٦ مليون من الهكتارات من أراضيهــا تحت الرى .. ثم لقد عثروا مؤخسسرا في السودان على بعض المتابع للبترول. وفوق هذا وذاك أن السودان تسيطسر من الوجهة الستراتيجية على منابسيع النيل . واذا ما أرادوا خنق ممسر ،

فالامر قد يصبح سهلا بسيطا . ثم أن السودان على مقربة من طلقة مدفع من السعودية : واذا ما اصبحت الملطق الاسلامية المقدسة مهددة مسن قبل دول وانظمة غير متدينة ، فلسوف يكون في هذا الطامة الكبرى وخطـــر عظيم على العالم كله . ولسيسيوف يقوم المالم الاسلامي ، من اقعممي المالم الى اقصاه باعلان الجهسساد ضد المعتدين الفائسين .

والصحراء الكبري في المحراء الكبرى الوضع متوتسر وما كان بالامس القريب مجرد مناوشات قد تطور اليوم تطورا خطيرا .

والمهم الان معرفة ما اذا كانالنزاع في الصحراء الكبرى مرتبطا أم غيــــر مرتبط بنزاع الزائير والقرن الامريقي الى اليوم تيس لدينا اى دليل علسسى أشتراك قرات كربية في القتال هناك

المارك حثث تلاثة او اربعة هنود بسلا رأس ولم تكن الوان بشرة تلك الجثث تشبه الوان بشرة الصحراويين ولسم يكونوا بطهرين . رب.

حديث مع الملك الحسن الثاني ، ملك المغرب

مستقبل بعض الدول الاوروبيةنفسها ، لا بل مستقبل اوروباكلها

أهذا تنبؤ ، أم تحسنيسسرللدولة الاميركية ؟ وفيما يلي حديث اللسسك الحسن الثاني ،

غزو السوفيات لافريقيا بهدد اوروبا

هل تكون المرطة الشانية في افريقيا غزو السودان ٠٠؟

يقول الملك الحسن الثاني ، ولك المغرب ، إن ما يكبن وراء احداث افريقيا اليوم ، هـــو

تجتاح اليوم افريقيا أحداثكبري قد ينتج عنها مفاجسات خطيرة عنيفة: ففي زائير حلت

قوات المُفسرب محل المظليين الفرنسيين ، الا أن هذا لسنيحول دون تجدد أنسدلاع

النيران ، في الارتبرية قتـــالعنيف مجهول النتائــيج ، وفي التشاد ثروات ضخمة تثير مطامع

الدول ، ثم أنه قد لا يمضي أين طويل حتى تصبح دولة السودان فريسة المسروب

كُذَلك في الصحراء الكسرىتزداد المعارك حدة وهنساك مشاكل موريتانيا ومطامسسع المجزائر ، هذا علاوة عسسلى مفامرات ليبيا القذافي و الا أن اوروبا هي المطمع الرئيسي و

الاقتصادي وتضعف قوته___أالدفاعية العسكرية ، وفي هذاما فيه من خطر على مستقبل

فالدولة التي تستطيع أن تحرماوروبًا من المواد الأوليةاللازمةلها ، قد تزَّيد في أرتباكهـ

أنا لإ إستبعد أن يكون الجنيسود الكوبيون قد دربوا الجنسسسود الصحراويين وبثوا فيهم دعاباتهمم وعقائدهم . اني لا أملك اي دليل على هذا ، الا أنه ليس هناتك ما يغنــــد اعتقادي هذا ۽ وعلي کل سوف نري وفي موريناتيا وعملا بتعاقب ينسا المسكري ، فقد وضعنا هسناك ... ١ رجل ، وأذا ما تطلب الأمر عبدا اكبر،

فلسوف نرسل اعدادا كبيرة . وجل ما اخشاه أن يصاب اسستقاء بوريتانيا بالضجر والملل . ولسموف يكون في هذا الضجر والتراخي خطيئة كبرى سيكون لها ابعاد خطيرة علييي افريقيا كلها ، التي ينخر فيها الفِساد

والسوس اليوم من كل جاتب . ولا يغربن عن البال أن هذه القسارة تربية من أوروبا ومن الرافءالفرنسية وادًا ما اصابتها ضربات جديسسدة فلسوف يكون تهذه الضربات تأثيرهميق وبعيد ألمدى على كل البلاد المواليسسة

وعلى هذا فاتى استحلف اسسدقار بوريتانيا الايبلوا والايضحروا وننحن لا نطائب أحدا بان يمارب من اجلتا ولقد غلت ذلك للاميركيين غالقضيـــــة لا تقطلب أن نخوض هربا جديدة اشبه بحرب الفيتنام . وكل ما نطلبه هو ان يعطونا الوسائل اللازمة لكي نقاتيل

نحـــن . مما لا شك فيه اليوم ، أن المقيد التقاق يتقف بلبواله الى كل بقمة من العالم وفي كل مكان .

التدخل في افريقيا

أن فرنسا لم تندخل في افريقيــــــــا للأطلحة بالحكومات القائمة لإقاميسة حكومات غيرها .

بل جِل ما قامت به فرنسا هــو انها

سائدت الانظمة الرسبية القائميية

والمعترف بها من الجميع . وعلى هذا لا اری مبررا لما ینسب لفرنسا مسن تحركات مشابهة للتحركات الكوبية . واذا ما بدأت أميركا اليوم باعسارة القضايا الامريقية كل ما تستحقه مسن اهتمام ، ولا سيما قضية زائير ، فما ذكك الا لوقف فرئسا المتصلب وهماسها في هذا المضمار . والمعلوم انه لم تمض ثمانية واربعون ساعة على ارسيال فرنسا قواتها الى زائير حتى تبدلت الاوضاع تبدلا كليا ، ثم اخذ الرئيس كارتر ذلك الموقف المعروف من قضايا افريقيا .. وعلى هذا نحن نعتقهد أن

وبها يتعلق بتدهور الاوضاع فسسى افريقيا ، فالمسئولية نقع على الإدارة الاميركية أيام الرئيس فورد ، فهسى لم تقم بمساعدة اصدقائها الطبيعيينيوم استقلال انفولا . . وفي تلك الإبسام لم يكن هناك هانجة الى اكثر من ١٣ ملبون دولار ، اي ما يعادل ٧ مليارات

الرئيس كارنر قد عول مؤخرا علسيي

اعادة النظر في موقف اميركا منالقضايا

الا أننا وجدنا في سلحات القنال بمسهد ` فرنك من الفرنكات الفرنسية القديمة. ثم فيما يتعلق بدول الاتحــــا المعابظة على علاقات اقتصاديةحسنة معها مع الاستمرار بمقلومة محاولاتها للتسلط السياسي والحربي . وانسلم اعلم كما يعلم الروش ايضًا ، أن هذا العقائد ، ولكفا نستطيع أن نحانسظ على اللياقة في علاقاننا . واقولهــــا صراحة لرجال الإدارة السوفيسيات : «انكم تضيمون اوقاتكم سدى في محاولة تحريلنا الى شيرعيين . اتا لا اضيع امّل برهة من ومتى وراء محاولة دفعكم لاعتناق الديانة الاسلامية . . واليجانب هذا ، فأمّا احترم كل الإحتــــرام الماركسيين الحقيقيين واذا كان كسل الماركسيين حقيقيين ، فلا ولزيساورني

ادنى خوف على مستقبل العالم ،ولكن ومع الأسف . . وماذا مع الجزائر أن علاقاًتنا مع الجزائر مقطعـــة

الاوصال ومريرة بشكل لم يكن متوقعا لقد كفا على علاقات ودية عميقة مسع الجزائر . وكاتت تربطني بالسرئيس هواري بومدين صداقة حميمة . وهذا مِنْ نَاهِيةٌ عَنِي اكُلَّ تَقْدِيرٍ . وَكَانِ النَّاسِ في المالم العربي ، يضربون المنسسل بتفاهينا ويصداقتنا و ومما يخشاه بومدين أن يصبح المغرب (امراكش) ، دولة قوية تقوق الجزائسر

نفودً، ورفعة . فهو يخشى اشــــد

ما بخشی آن یصبح جیرانه اعظــــ منه واقوى . ولقد صرح بهذا مسسرات عديدة لبعض زعماء الدول الذيززاروه الا أنه مخطىء كل الخطا . ذلك لان المفرب لا يرغب ولا ينوى لا اليوم ولا في المستقبل ، أن يحتل بلاد الوريتانيا : ونعن الان مستعدون للنظر بكل هــل ممكن للمشاكل الحالية اذ انه لا يعقل أن يعيش المرء طيلة حياته وهويتحسب من جاره . ومع هذا فالمغرب حريص على حقوقه وهو لا يسكت على ضّيم . واذا ما حاول احدهم الاعتداء علينا فلسوف نرد عليه . ولكن على كـــل انسان ان لا ينحدي المنتقبل ، اوان يلعب به كما يلعب بالورق . ولسبوف يننهى التحدي باستنزاف قوى المتعدين أو بتبديل وتفيير. الاوضاع والرجسال القائمين على تلك الأوضاع . ونحن لن تنظر ذلك التبديل ، فستا

أست مهن يديرون الجد الايسر .. واذا ما حاول احدهم أن يعتدى علينا فنحن نرد على ذلك الاعتداء . أننا مع هذا نتمنى مبدئيا أن لا نرغم

على القيام برد الاعتداء . وماذا عن الشرق الأوسط؟ هناك شيء من الحقيقة فيما تداولته الألسن عن الدور الذي قام به المفرب قبل زيارة السادات لبيغن . في تلسك الايام استقبلت علنا مديني ناحسسوم

غولتمان مع اندره شوراتي احد اعضاء المجلس البلدي في القدس . واستهرت الاتصالات على هذا المستوى ولم تتعداه نحن لم نكن على علم بأن السيادات كان ينوي زيارة القدس ، وعندما قسام البتية على ص ٧

المكذامن النجل

نشر مركز الدراسات العربية ، كتابا للكاتب

« تسفى الد بيلج » ، عن احداث ٣٦ ـــ ١٩٣٩ ﴿

وكان الكتاب قد نشر باللغة العبرية ، في معهد

يقع الكتاب في حوالي سبعين صفحة من الحجم

وفي الحقيقة ان الذي يمسك بالكتاب ، لا يمر

الذي وضعه مؤلفه له ، فغلاقه الازرق يحمل عنه

العربية الفلسطينية ١٩٣٦ - ١٩٣٩»، وفي الم

البيضاء التي تلي الغلاف جاشرة ، نقرا ألعنو

« احداث ٣٦ ــ ١٩٣٩ ٠٠ شغب أم ثورة » ،

الاعتقاد ، بان احداث ٢٦ - ٢٩ كانت ثورة

الكثير من الموضوعية .

شغيا ، وهو يعمد الى تحليلكثير من الاسباب :

ان اى مؤلف في الدنيا ، لايمكن ان يتصور ،

حبيما سوف يتفقون معه ، فيوجهات نظره ، والله

القول ينطيق على كل المؤلفين وكل الكتب ، فأ

على أن هذه الحقيقة ، قد تكون الدائع

الكتاب بهدوء ، ذلك لان المراف قد بدل بالم

في دراسة الاوضاع المفتلفة فيثلك الرحلة وجا

ان اطلاع القارىء العربي على مثل هذا الك

والتفكير والاستثناج ، مسن المقيد أن تكون علم

مقارئات بينها وبين غيرها ، من الكتابات في نقه

، اؤلفین اخرین ، عرباویها د

كل عربي ، ومن المهيد أن تناقش مناقشة حرقاً على علم الم

وروادة عي المالم زيد ا

الاستقبسال

لم يبق على جو الكوم من الأولى الكما

دغاش ، وهنه معارضو الريارة بعنان ال

والسجب والسب والشتر ، وحاله والم

على لجباع الجباهير .. جباهير شهيئة -

لتنظيوا باسمها ? واريد أن اسككم :

باي حق تعملون ما تعملون ؟

عَالُوا - باسم الديمقر لطية .

الترحيب التي ترونها .

العشرين ..

جباهيرنا وشاتها .

وحيدا يحبل لاملة كتب عليها الأهلا وسيها والم

صاح المارضون : ما هذا العمل يا الما

لجلب مبنقة : وما هذا العمل الذي تقومون

لجاب هينقة : الديمقراطية التي منحتكم من

الاحتاج هي نفسها الديبةرلطية التي تشمي عا

قالوا : اتت بنانق .. ويظينيه .. و مد..

اجلب هبنقة يبرود : كقد حفيقة مباراتكم ال

واثا كنم حقا ترهون بصلحة ينباهي شعوت

عَلَوا : هلا حدثتنا أبها الاحبل هبئتة بلعة بن

والحق اقول ، أن الكثيرين منكم يشبهونه وبالل ه وا

قال : علاقتكم معى ليها المقلاد تسير حسيب أر

أستخفوه رقصوه - ولكن لا يلس - هل سيمام بد

مِن بِني ربيعة بلغ من عيد لنه الشنزي طبيا بلعد

غبر بقوم فقالوا له : بكم اشتريت الطبي يا باتل

يريد لحد عشر ، فشرد النظبي وكان تحت أبطه

اعبا مسن بافسل

ظهر علب . . يا استفاة النقل والفش وعبدة الام

المباهير ۽ جباهير شعبنا ... ويلي فوف

تصوري امر ضروري ، لانسميقدم طريقة في البيا

وجهات نظر ، لا بد من الاطلاع عليها .

بشكل أشد على المؤلسف « تسغى » وعلى

والذي يقرأ الكتاب بدقة ينبين ، أن الواف

جامعة تل أبيب ، فترجمه الى اللغة العربية ال

عثامنه ، وطبع في مطبع الشرق التعاونية _

ويضم اربعة نصول رئيسية وعدة ملاحق -

ذكرياة ومواقف

حياتي الشعرسية

يستنع أنورشا والمس

الحديث لسايع



عندما ودعنا الحلة نهائيا وانتقلنا الى بغداد العاصمة ، وكان ذلك تبيل انتهاء الحرب العالمية الاولى ، سكتا دارا مجاورة ، بل ملاصقة ، لجامع محلة المالح في بغداد . وكنت ، كسائر افراد اسرتى ، انظر الى هذا المكان المقدس نظرة نجلة واحترام . واذا اتفق لى ، وكثيرا ما اتفق ، أن اسمع تكبير المؤذن او ارى اخواننا المسلمين يؤدون الصلاة كنت اسمع وارى خاشعا ولسان حالى يتول: لهم دينهم ولسى ديني والدين لله والوطن للجميع ا

هذا عن جامع محلة المالح . أما جامع الحيدرخانة الشهير الذي احتضن الاجتماعات السياسية الصاخبة ، في اوائسسل عهد الانتداب وابان ثورة العشرين ، متد كانت لى ميه وتعة شمرية ، في حفل تأبيني اقيم للزعيم الديني الكبير العلامة محمود شكري الألوسى نفيده الله برضوائه .

وفي جامع الخلفاء العريق في القدم ، كتت ازور ، في مترة ما . أمامه وواعظه الجليل المفضال الذي كاتب تشدني اليه رابطة صداقة فريدة سقاها الادب والشعر والتساميح

ولكن أعظم فكرياتي عن جوامع بغداد ، المناسبة التاريخية التي دعيت الى الاشتراك نيها في جامع الحضرة الكيلانية . يوم غصت ساحات هذا الجامع الكبير وباحاته وسطوحه على مسعتها بعشرات الوف الناس من شتى انحاء العراق ، حواضره ويواديه ، ومن مختلف الطبقات والمراكز ابتداء من ممثلي البلاط الملكي الى ابن الشعب البسيط توافدوا لسماع سا سيلقيه الخطباء من شمراء وكتاب وساسة في تأبين الزعيم عبد المحسن السعدون رئيس وزراء العراق الذي قضي منتحرا بعد أن وجد بُنسه في وضع صعب لم يتحله بين مطرقة المتطرفين من العطنيين المطالبين بتحرير المراق من تيسود الانتداب البريطاني ، وبين سندان دار المسندوب السامسي وتعنت سياسة الانتداب!

كان ذلك في اربعين النتيد الذي هز انتحاره يوم الحادى عشر من نوفمبر عام ١٩٢٩ قطر العراق مسن اتصساه الى

ودخلت جامع الكيلاني في الوتت المحدد . وشعقت طريقي الى المنصة التي اعدت لخطباء الحنل ، بعد ان اعطيت ، في مدخل الجامع ، كما اعطى غيري من الواندين ، ورتسة طبع عليها منهاج الاجتماع . وسمعت حوارا بين اثنين كانا يسيران الى جنبى . قال الاول : انى اقرأ في المنهاج اسما لم اسمع به تبل اليوم : «انور شاؤل» نمن هو ؟ يبدو لي انه اسم ليهودي . . ناجاب الثاني : اجل انه بهودي . . شاعر ناشى، الم تسمع به ؟ معلق الاول : شاعر يبودي يتصدى لتأبين السعدون في جامع مع مطاحل الشعراء وبلغة الضاد؟ عش رجباً تر عجباً !..

ومشيت وكان الامر لا يعنيني ، واخذت مكاني بين خطباء الحنل انتظر دوري . وعندما وتفت اللتاء تصيدتي المصرع السعدون، ، اشرابت الاعناق واتجه الناس الى بابصارهم وأسماعهم ليسمعوا وصغا للتصة الماساة في موشح درامي وولف من أثنى عشر مقطما في اثنين وستين بيتا . والان الى مقاطع من موشح:

مصرع السعدون

ساد السكون فما الذي يخفى القدر ؟ وسطا الظلام فما السدي بيغيه ؟ وتبادل البوم النعيب علسى الشجر يروي النحوس فبئس ما يرويسه

النيِّرات تطل مسن علياتهسا

خفاقسة فلاي خطب تهاسع وضفاف نجلة عــــمُ في انحاتُهــا صبت رهبيب للمقلوب ممروع

والدار تففسي الحزن فسي احشائها مأذا دهاها ؟ مسا السذي تتوقسع ؟ لا السمع تشجيه اللحون ولا البصم يلهيه حسسن السكون او يسهديسه اما الفسطاد فبالشجون قد استعر النمسع يضرمسه ولا يطفيسه

في مكتب تسد شعٌ فسي جنبانسه نور بيدد ما تراكم مسن ظسالام جلس الرئيس كان في حسراتـــه سرا غريبا لا يطسيق لمسمه اكتستام نم انبری یخطو وفسی نظرانسه نطسسق بليسسغ ليس يعلن بالكسسلام طورا يطيل لمسا حواليسسه النظمسر ويقسول : ايسه يا بلادي ايسسه ويحسسن طسورا باسما وقسسد ادكر ماضسسي السسعادة والعلسي والتيه

نسادي الرئيسس ونفسه كالمرجسل تفلى ومقلته تشسع بريقسا: وطنی ، حیاتی ، نور عینی ، ماملی انت الصديق اذا افتقدت صديقا فيك السعادة تنطوي ، بك اعتلى ، لبسك أتشد التعزيسز والتونيقسا وطئى ملاذي كسم طلبت لك الظفر بالنصح والارشاد والتنبيسه! وطنى ، ملاذي ، قد سئمت المنظر وسئمت فيسسك سياسة التمويسه

أيسن البواسل ؟ أين طلاب العلا ؟ كيف المخلاص وايسن بسات المتفسد؟ أين الحليف ترى ؟ بير بمسا علسى وجسدانه مسن عسهده وينفسذ اين الظهير لكيي يحقق ماميلا؟

ايسن المعين السنطيسع المنقسد ؟ ما أنعسَ الحظ الشقييُّ وما أمر هــذا الوجــود وكــل ما يحويه ــ

وهنسسا تساقطت المدامسع كالمطسر وتسابقت حسرانسه من فيه !

أخسد البراع لكسي يخسط كتابسة لعليه أيهسسا يضسم شمسوره والصبت قسد مسلأ المقام مهايسة والنحس اوقد في الظلام شهروره والفكر أرسل للفسؤاد صلابسة

والعزم حسث السي الفسناء مسيسره اخسة اليراع محبرا ما قسد شسسعر

يوصى (عليا) قبل بغيته السهفر عسن كونسه هسذا وعسن اهلسبيه!

ختسم الوصية نسسم راح مقبسلا كلماتهـــا وفــــؤاده يتقطــ نادی: الا یسا مرحبا بسك يسا بلسي يا قبرر اهسلا انتسبي لا انسزع

اني سلمت العيش مسا بيسن المسلا الم يسق في قوس التصبر منزع ... بخلست قرينتسه فكثبت الخبسر

ماذا تسرى ؟ امسسنس يسرنيسه ؟ مهلا عزيزي ، محسني ، ماذا خطر ؟ اسحــق فــــؤادي قبلمــا توريـــه !

وهسسوت علسى اقدامسه بمذاسسة والنَّفسس توشسك ان تطبير شعاعسا تبكى ، تنوح ، تصبح مسن لمضيتي ؟ . وهنسا روى ما افسزع الاسماعا اطسلاقة ناريسة نسي المهجسة أودت بسعدون العسسراق سراعسسا

فتعالت الصعقات تعليسن للبيشر خطباً آليما جل عن تشبيه دمع ، دم ، رزء ، اسی ، هول ، کدر بدنسى الشمقاء وللهنما يقصيمه!

لانيـــن اهليـــه ، لحسرة قومـــه للهاتفيس لسه عقيب مسماته للمعجبيسن بأمسيه وبيومسه لقنسسي أخسلافه وصغاتسه للسائرين علسى تالسق نجمسه للنهــر ، للطيــر المغرد فــــى السحر

للمهتديسسن بموتسمه وحياتسمه صسوت السيم خالسد يسرثيسه صسوت بنادي عساليا : لقسد انتصر لكننــــا بقلوبنـــا نحييـــه !!

عاتكةالخررجي في ابتها لاتها

عائكة الغزرجي . والاسم عاتكسسة يذكرنا ـ بماتكة بنت زيد ... الشاعرة التي قيل انها كانت من أجمل نبساء قرياس ، ويعدها طويس المنسى ، « من اجمل خلق الله » . واسسم ادبيننا حتا رمز الكرم والجبال غالماتك : تمني الكريم ، والتقسي ، والمافي من النبيد . والماتكة : القوس القديبة المعبرة ، والتي تكثر من الطيب فنعمر بشرتها . أن طيب أشعارها يكفى لان يغبرنا بالسمسادة والحب خاصة وانها الشاعرة البدعة الشادية بالحب الالهي ، والسيمسة بلغة القرآن ـ اللغة العربيــــة

القبر » 6 « واغواف الزهر » . . القميدة مهما طالت في وقته قصيسر وسهولة تعبيرها ، وجمال موسيقاها، وهي التي تؤثر الإيجاز متى استوغت القصد التي تبغيه . ومناجاتها للخالق العلى المظيم اعز الشمر الى نفسهاء وله القسم الكبر فاشمارها وصفحات دواوينها . والمشق الالهي هو الذي

يروي ظهاها ويشبع عاطفتهــــــا . مُلْنَسِمِها وهي تسيح بهذه الابتهالات: احبــك لو مح ان الهــوى تترجيسه أحسرك او سعسان أحبك للعسب لسو أعربست من الحب تاتيبة او بيان احبسك ربساه نوق الهسوى وقد كنت ريساه والحسب كان

وسبحت باسبك يا خالقسس وأبعسرت وجهسك آثا نسآن وترى ان جمال الخالق قد مــــــ الوجود ، وتشعر بذلك في قلبها ، في حبها للطير ، للحيوان والاسمان ...

عليس لتبسع بسه من مكان احس بــه في غزادي هـــرى يعم الورى ببسن تامى ودان احب بك الظق يا خالتي وحوشا وطيسرا وانسا وجان احب بك الكون يا فاطـــري سباء وارضا وسنا تحويسان

والدكتورة عاتكة تطبيت في دار الملين المالية في بغداد التي تسمسى اليوم « كلية التربية » ، وناليت شهادة النكتوراه من جامعـــــــة « السوربون » الفرنسية . وهي مجيدة في المُثر وبازعة في الشعر . لهـــا المديد من القالات والاشمار المشورة في مغتلف الجرائد والمعلات العربية. ومن أشهر مؤلفاتها كتابها القيسم الشخصية الني تأثرت بها واثرتهسسا على غيرها من الانباء . وصدر لهــا - عنى الان ـ ثلاثة دواوين شعرية هي.: ﴿ اتفاس السحر ﴾ ، ﴿ وَلَسَيْءُ انها بلا شك ، شاعرة عميقسة المعرفة ، فصيحة اللسان والبيسان ، لها قريحة شاعرية ممتزجة بعاطفسة هساسة قوية ، قبل نبها انها تنظيم بالنسبة الى كبار الشعراء . اكثر ما يعجبني في شعرها رقة الفاظهـا ،

للكون باجمعه ، غنقول : جبال یا رب عسم الوجسود

بقلم: انطون حنا فرح _ كفر ياسيف

عشق النابل للملك العظيم . ولم لا وهو ملك اللوك ورب الإرباب ، وفي نلك تقرل : عشقتك يا رب عشق الظيل الولسى جليل عزيسز الكسان ستيت بمبسك يسا خلاتي من الشعر كأسا بها تشوتان

تصرت من الارض في جنسة،

غذاها الهوى ودواها الجنان

البنية على المنحة ٧٠

عودی کما کنت يعقوب احمد ــ كفر مندا

لم تغيرت ٠٠٠ لــم تبدلت عودي کيا کنت . . غهل تتغير الحملان . . . اذا الجو تقلب ؟ عودی کما کتت . . غان الزهر

للوجدان اقرب ... عودي كما كنت . . تلسا كبيرا تفضيه التلوب .

ولا يغضب . . ¥ 💿 🛧 لم اكن اتخيــل ٠٠٠ أن تتمو للزهرة ... اظفار ومخلب

ولا تغيلت أن الزهــور . . . تحتسد وتغضب

لله درك . . كيف انتلت ، من حمل وديسع الى نئب كاسر بننس المتسد والفسدر يشرب .؟

وكأنك لست انت التي كنت احب . والتع كنت ارغب نبا تحظت بوما أن الخصال في التنسي كلما الجو تتلب.

وضياء حب زاد مذهب مغدوت رأس رمح شاتل يتمي القلوب . . ` بالرأس النبب عودی کما کنت . غان الزهورللوجدان اتربيب

قمته قسيرة

وظلل القرد على حاله

بقلم: اسمهان خلايله _ مجد الكروم

وتعضفها السنة التكس ... وذات يوم خطر يبالها أن تمتسم نظرها يلمعان الذهب البراق . غسبي الغزانة ... و ... لطبت وجهها والدموع تغشى ماتيها وتتغجرانا وضربت كفا يكف ... لا شيء .. لا شيء في المندوق خلاف بضعة خراتم وسوارين لم يلقدهما الحرامي ...

بعد ظائة اشهر من زواجهما وجدت تقسها مغر البدين .. فالذهب الذي غطى على تمامتها ولى ، ويقيت جرداء كمفرة في الشناء . وهين تمسيون الاعلساب ويزول اخضرارها تبنو غبيعة ينفر منها التاظرون . وافسد الزوج يعقد الامور غلا يعجيه شيء مما تقوله أو تقعله . حتى قدم لها ورقة ذات مرة ، وبعد شهرين من حادث التولدها للقعب . وصمقت عندما لغيرها بالتهاء ((الشراكة) بينهما ، كن الشركـــة

هذه الرة خالية الوغاض عدا يضمسة غساتين ... وهقية يد قديمة ... وكان ذلك كالحلم الجييل الذي صحت منه نجاة ... وقد بدا ذلك شاقي معا جدا عليها .. ان تضر الساتا الورطا بعد جهد جهيد بنقته عسي

وعادت من هيث انت ۽ ولکها کات

ولو كان صلحها على شـط مـــن التقافة لعلم بثن من يلخذ القرد لملك ، يذهب المآل ويبقى القرد على حاله ولو كانت من كذلك على حظ من التوليد ال اعتقدت بان الرجال اغبياء بشترونها بنتودهم ويتزوجونها حتى انتهى المال تكون قد تبركزت غلا يعود بايكانهم

التظرية المفلوطة .. فهو أن لم يقسم على أساس من العب التبكيل الهار تعود الى بيت ابيها ، لانها لن تتروج كما ينهار بيت من الرمل .

كان اهلها اغنياء ، واغنياء جدا ثانية ابدا ... سنعبع مطالسة لدرجة ان امها كاتت تضع علىي معصبيها اساور تقسدن قيبتها بالاق الليرات ... وهي أيضًا كانت تعمل فقاطير الذهب لتفطئ به تشويسي خَلَقْتُها .. أن وجهها ليس جميلا ... كانت بسيمة تقوم بما يشيه الدعاية لتفسها ، تتعدث مع كل من تلقاه يما تملك من الاساور الذهبية ، وإنها في اخر كل شهر تشتري اسوره جديدة . لتكبر مجموعتها القمبية .

> وتعمل بسيمه رغم كل هذا الفتي الفاعش ولا تلفذ الاجازات ولا تتعطل يوما واحدا في الشهر .. تريد كسب المرّيد من الاسلور البرامّة ... فبريقها سيغظي النمامة ، وسيغش لبمِسار العريس فيتورط في الزواج منها وفعلا تنجح خطتها بعد الدعاية الني نشرتها بين اهل القرية .. وفي خلال تلاثة اشهر تقدم لطلب يدها شاب عاطل عن العمل غير متعلم ولا منتف . الا اله تساب وهذا يكفي في نظـــر بسيمه .. المم أنه رجل تستطيع معهان تعبع سيدة بيت يتراكض في جنبانب المبيان والبنات

فهي ما حلمت قط بان يتقدم اليها رجلا، يلاطفها ويتزوجها . ودارت الايلم ... العريس غرح لان زوجته غنية تبلك هذا الكنز بن الاساور البراقة ، اذ الله بهذه المثروة سيتبكل من التفلب على خصبه غسي القمار ... فكان يسرق الاساور الواحد تلو الاخر ويسلنر الى الدينة بحجة البحث عن عمل ، ويعود في اخر الليل نهلا لينهال على المسكينة بالغرب ، وليقفها بشتى الشتائم المقلعة لكنها تحنيل .. لقد عليت طويلا بان تكون زوجة .. ومن غير المتول ان

كلمة رجل تعني الكلير في نظرها ،

مارون عبود بريشة رضوان الشهسال

«البعث» لتولسنوي هما ــ بدون اي شك ــ اعظم رواتع الاتب العالمـــي، وعن هن ، تعود الكلقة الأولى في الانب الروسي الى تولسنوي . واتني اقدر البنية على المنحة ٧

أسف لانني لم أستطع مطالعة أي شيء من الشعر الحديث لفايةاليوم لرضى الشديد طيلة هذه الدة عولكني

القوانين ، فأنه ليس شعرا . 🍙 سجلوها على : ان من لم يجار الله في كل شيء . . هلا يماشي سعيد عقل ويوافقه على حرفه اللانيني اعتدما كاثت اللغة العربية تقل على ظهـــور جمالها وقوائلها كل فكرة أجديدة ،كانت هذه المضارة وليدة تلك ، كميسا أن العربية وليدة السريانية «...» همنسا الوحيد أبها الشباب ، هو مماشـــاة القافلة التقدمية ، لاننا لو نخلتناعنها

شخصيا أحارب كل شيء يدل على عدم نظام . والشعر الحبيث هرب مـــن

لتلذرنا كثيرا .

مارون عبود مال آراء والتارضجيعًا: مبايعة الاخطى الضغير مزيفة! ولا يغرب عن بالنا الكتب الاجتبيسة ، المدينة في أواخر القرن الفائت ، قام بها صحنيون لبناتيون .

المارون عبود والصحافة) ، احدث كتاب صدر عن الاديب الراحل .. وقد تولت نشره الدار مارون عبود) التسي أ دابت منذ سنوات على اعادة نشر كامل تراث الاسب الذي احتفل في العسمام الماضي بالنكرى الخامشة عشسسرة

مجموعة من المقابلات والاحسساديث الصحفية التي اجريت مع صاحب افارس اغاً) خلال السنوات الأخبرة من هيانه، وهي أهابيث نعكس مجموعة كبيرة بن أزاء الابيب وانكاره ، التي كاتت في هيئها مثارا للجدل ، بل واحياناللمعارك الانبية ، ومن هذه الاراء .

🔵 أن ما اريد قوله الادبـــــا،

● انا است متفائلا بيستقيسل الشعر ، وتكفى لست متشائما ايضا. الانب ربيب المحاقة ،ولولاها لا كأن هناك ادب في اي بقمة من بقاع المالم . فالانب الفرنسي نشأ صحفياء والابب الإنكليزي نشأ مسحفيا ، وكذلك جمع أداب العالم . والنهضة الادبية

 أن مبايعة الافطل الصغيسير بأمارة الشعر ، مبايعة مزيفة ، هــده مجالات لا طاتل من نحتها . أنا لا اهاهِم الاخطل الصقير ، انما اعلجم هـــده

مفيها الفيتامين) غير موجود بكلسسرة في كتبنًا العربية ، حاشا المعربة منها وما اخذه الشعراء ونسبوه لانفسهم . الخلاصة : يطلب الى الاديب العربي أن يكون مخلصا ، ولا يكون له فيمايكتب مآرب اخری .

المارون عبود والصحافة» بضييم الاساليب الرجمية البائدة .

> الناشلين علات كلمات ، كالني قالسوا منها ثلاثة اقاتيم في اله واحد ، هي: المالمة ، ثم المطالعة ، ثم المطالعة .

آن روایتی «الحرب والسلم»و

بيتهوفن وآينشتاي بقلم : نسير شو ذهبت ذات يوم الى حانوت ليسع جبيع العسور لا يساوع للحاجبات الوسبقية كي استاع البائع المحبيف وكل مز

اسطواتة البغني الإسرائيلي المروى أريك أينشناين الذي أعجبت به أينتيء لا لانه يعبل أسم أكبر تابلة في القول المشرين ، بل لانه يعسن اغاث الخالس والعقارب وساثر الشمولين وعندها هميكت على الإسطولاسية التشودة سالت عن نبنها ، غلببنسي البائع كما بجب عن سؤال كهــدا وعنلها النبت السعر باهظا سكنه : كيف تباع اسطوانة لاريك ابتشنايسن بهذا السعر وقد الفنيت منك مسي السبوع الملغى اسطوانة مثلها نعنوي على سيفونينين من سيفونيات بينهومن بثلث هذا السعر تمليا .

غلماني البائع بكل بساطة : كان هذا هو اربك ابنشنائن ونقك هسسو بينهوش .. كل بياع بسموه .. اجل ، مكذا قال تاجر العسسان : كل بياع بسعره . اي أن توبعبك مان بيتونن مسلعب أعظم السيفونيات في

هذه الماهيات ۽ اي ان ۽ هي التي تربع سعرا او وهي اللي مغرد -- ولو مز الكنية نقط سدين هو الد للعنبر . هذا هو اللول اللهم رحبك .. مل . العبائرة في موم من الإبام المشقية ، ونصبح مُنهُ 11 وسنائر الإراطنة والشبط

تلك ثبن اربك استباين

الاغنيات القلامة والالما

وثبت آرید ق هذه

أعارض هذا الرجل ميما

ان النعرف على شيء بن

هذا الجبل الذي يقدر بد

مغن هريج كثرنك المعيب

التلجفت (العوائيت هم

أغيماك غينها ؟ . . . عسبه النبط والله المس

سادسا ـ لقد وصل ازدهار اليهود

وفي الختام يمكن ان نقول ، كمسا

يفعل ذلك البروفسور اشتور 6 أن

«العصر الذهبي» كان بالنسبة الـــــ

علام للقام والعازفون والمغنون البغداديون بقام: نعيم تويني

عن العبد ويقال وروبين رجوان اللفين

اخلاف بدورها من استال المنيسن ويدانية الرجوانية الذي تنعيث عنه " إلى السيوع مقد تكليت سابقا عسن سبد القندرجي وتساؤول كباي ويسرني لحران اقدم لكم ترجيته مهو علم القرامان بلام المقام المراقى الذي اخذ المقاير ن احمد زيدان ورويين على معاليات في معدلا في شركة صوت سيده وشركة حران . وقد تكره ابو جنال سياحا " , نسيع جلال العنفي في كتله ال الكنون حسر بفداديون والقام المراقي الاواقلاي م مدرنه وزارة الأرساد العراقية عبناية ١٩١٨ قال : ٦ أن أصل لجداد يوسف ريش من يهود التنسا استوطنسوا لمراق ولتغلوا منيلة البمرة موطسا

هو التلبيذ الثالث من الموضيضية

مناديء القام عن ابن خالته شاؤول ليودي . سجل يوسفة مرشس ٢١ السكواتة من معتله القابات المراقبة ينفيقون وكائ بقام القوى والخاته يات الليان عباها في السطوانسة يعتبران من اروع النباذج التي سجلت باعتراف كافة قراد القلم ، عنى ان وثنيد أنيسه كان عندما يريد الاستماع كلي بقام الثوى غانه لا يستبع الا الى يوسف حريش وقد لخذ عنه هذا القاء

عزف شيخ المازفين على السنطــــور المنظيمان الاستقال الاوكان قد افت الرحوم حوكي بتاو وانتشنف اسماعها بسباع المقلمات من يوسف خريشسس يتراها في الصورة المشورة مع هــدا المديث وهي نصقي بامعان الى عزف السنطور لحوكي بناو ، وقد اعجبت اعجابا كبيرا ومنحت كلا من هوكي بناو ويوسف حريش مائة روبية « عبلسة هنية كانت مستعملة في العراق حتى عام ١٩٢١م » . وقد اخذها العصب من عزف موكى فاغرورفت عيثاهــــا بالنموع من شدة تاثرها . وعند قدومها للبرهوم هوكي هدية ثبيئة وهنساك

عليه في مصر وهدتها عن قراء القسسام

والفازفين البقداديين أن تستمع السي

لد برسف حريش في بغداد عبام كل من العبد موسى وسليم البست

من الارشيف ذكوكب الشرق لم كلثوم مع قارىء القياميوسف هريش وجوق حوكسي سري بناو عام ١٩٢٩ ، من اليمن الرحومون : يوسسف زعرور الكبير « عَلَون » حسفيل بن معلم صيون « عارف السينف الزنجاري » حوكي يتاو « شيخ العارفين على السنطور » الانسة أم كلثوم كوكب الشرق، تلحوم بن يونه عازف الكمان، يوسف حريش قارىء المقسام « صاحب الترجية » سلم فيوشي خبير القسمام في دارالاناعة العراقية من عام ١٩٤٥



قارىء القام يوسف حريشهم زوجته الثانية وولديه ناظمونميم



قارىء المقام يوسف حريش مع الحوانه أبراهيم ، الياهو ، يوسف حريش وشاؤول وروجة

الرهوم آهيد موسى

١٨٨٩م في محلة قاضي الحاجات قرب

الشورجه ، وهو ابن ساسون بسن

لن مالح خليف من عائلة خريسس

يكلية جريش كلية عبرية معناهسسا

العارث ولكن الاستاذ المرحوم يوسف

عاصر يوسف حريش وابن زيدان يقول

يعاقي امطيره خبير المقام المراقي والنسدي

_. أن الإمل « عريش » اي الأطرشس

ي - وليس حوريش لان اهداد يوسف هذا

رر "تزهوا من البيانيا إلى النبسا يعسسه

الدايع الاسائية ثم علوا في جبال

الليزوز في سوريا ضيومًا على استراء

أأل الاطرش فانتسبوا البهم وهكنذا

التبوا بالحريش إي الاطرش في الميرية.

مريقول المطيرة عدًا ما ايده له شخصيا

الرحوم برسف حرش كما وأن سماحة

المتنى كنيه بكتابة الشار الميه اعلاه

يناسم خربش وليس بحوريش كما جاء

لي كتاب المقام العراقي للاستاذ هاشم

به لمودنة العراقية العروفة ...

مدا يُسوع بن عزراً بن الحاقام اليعازيز

بحنقل قصاب وهذا ما عنقي ينه

ان يوسف يعد من كبار قراء ألقام المراتيين المرومين ومن توي الملم

زعرور « الكبير » وكانت قد تعرفست

لقد ترك يوسف حريش ٢٢ اسطوانة سجلها في بغداد وليس له اي تسجيل باصوله وتركيه ، وقد قرا في عدة مقاه واغرها كان في مقهى الشائيدر جنسي عام ۲۹۲۸ م هيث كانت تقام في هسده اللهي حقلة جالتي طوال ليالي رمضان .. المارك . كذلك غنى من دار الاداعية المراقية مدة طويلة وقدم السسى اسرائيل عام ١٩٥١ مع من قدموا- ، كها وانه قد قراً هنا بن دار الإذاعية الإسرائيلية عدة مقامات وكان قسيد عاور سن السبعين وتبعفظ دار الاداعة، يهذه التسجيلات والي عام ١٩٢٩ عند مدوم كوكب الشرق أم كلنوم السسى يغداد لاول مرة طلبت الى يوسسف

أخر في العراق لان الحفلات كانست تذاع هية ولم تكن المسجلات منوفسرة اما هنا في اسرائيل فله تسجيسكات سجلها مع الجالقي البغدادي وهسو شيخ طاعن . كما وان له تلاثة اولاد من زوجته الإولى اثقان منهما غسسي

محيد عيد الوهاب .

اسرائيل والكبير في تيويورك ، هذا مع ولديه وزوجته الثانية وفي التصويي التاني نشاهده مع اخوانه الحياء . وقد انتقل إلى رحبة الله تعالى يسوم السبت الموافق 7 نيسان سنة ١٩٧١. اي تبل اكثر بن علمين . رحمه الله وعطر نكراه .

هديث طويل من ترجمة حوكي بنساو

ولقائد مع ام كلثوم وكذلك مع الموسيقار

صياغة جملة من وثائق اليونسكوالهامة خاصة الاتفاقية الدولية لحماية النراث الثقاق الطبيعي العالى التي صدويق عُلِيها عام ١٩٧٢ في باريس وغيرهــا . واستهمت الدورة الغامسة للجميسة العامة لابكوموس ثم ماتشت نقارسسر السكرتير العام للمجلس واقرت برنامج المبل للسنوات النالث القادمة وانتخبت

التاريخية والثقانية .

والى جانب ذلك اسهبت البلسدان

أعضاء هذه المنطقة بقسيط كدر فيسمى

بأليه ؛ قاوم فيه هذا التجسساه .. ونشب صراع بين الوائد الذي اراد أن يجعل من ابنه انسانا « محترما »، وبين الآبن الذي اصر على انه سيكون موسيقيا ومفنيا .. وقد لعبت الصدفة دورهاً في تشجيع داود على عربسسه هذا .. ففي العاشرة من عبره التحق بعطيمة في الازهر لتجليد الكتب ، وهناك سمعه الشيخ محبد عبده ه ولاحظ انه دأتم البندنة ، واكتئسف ان صونه جبيل وعذب فشحمه قائلا فيه : ﴿ إِنَّ الذِّكَاءُ الذِّي المحه على معيا هذا الفتى يثبىء بالله سيكون له شان في عالم الغناء العربي » . واخذ داود منذ ذلك الوقت البكسر يغشى مجالس الطرب والأسسسراح ليستمع الى زعيمي الفناء انسسداك

وخارج الدرسة ، ما كان سرك الحي

الصاحب الى المسهول الخفراء على

شفاف نهر الثيل حيث ينصت بالنيسه

الرهنتين الى اصوات الطبيعة ..

وكاثت والدته تراقبه في الفجر وهو

منصت الى المؤننين واجراس الكفائس

ثم الى صبحات البائمين ، فادركت

انه يشغف الموسيقي ويزيد أن يصبع

عَلَيًا أَصِيلًا ، إلا أن والده عندما لاحظ

ان هواية الموسيقي صارت تستبسيد

عبده الحامولي ومحمد عثمان ، وتاثر يصورة خاصة لجهود عثمان ، وهسدا التأثر برزت ملامحه بعد ذلك فسسي تكوين شخصية داود حسنى الموسيقية. في ليلة مقبرة من عام ١٨٨٥ وعمر داود المخامسة عشرة مر من ببنسا وفي مركب شراعي وصل آئي القصورة؛ وهناك تتلهذ على يد استاذ الموسيقي محمد شبعبان ، وتعلم على يديه العزف على العود ، وحفظ منه العديد مسن الموشيعات والاوزان . وبعد تسللت سنوات عاد داود هستى الـــــــ القاهرة .. وكان والده على قيست الحياة .. غلما راي التطور الكبير الذي حل في حياة ابنه وتلكد من جدية هوایته ، ترکه وشانه .. بل ابسدی

ويدأ داود حسني هيأته الفنية في القاهرة كمطرب في الافراح ، وكسان يغنى اغاتى وادوار عبده الحامولى ومحيد السلوب .. غلمع اسمه الى جانب مشاهير المطربين في ذلك الوقت .. وعندما لس فيه محمد المساوب والقدرة على استيماب الالعان بسرعة ودقة ومهارة .. ازداد اعجابا بــــه ولقيه بسارق الألحان تارة ، وبسذى الاثن الذهبية تارة أخرى ، كمــا أهداه غرقته المسبقية لتصاحبه .. د عثمان فاعلن وهو على فراش الموت في عام . ، ١٩ ﴿ أَسَمِعُوا بِعَدِي داود حسنی ، فهو خلیبه علی عرش

اعجابه بعزفه على العود ..

كان داود حسنى يغنى في احـــــ الانراح واذا بالحامولي يدخل المكان .. فها كان من داود الا أن توقف عن الفناء اجتراءا لطرب الجيل ، غير أن عبده أشار اليه بالمني في التشاد ،

أختتمت الجمعية العامة للمجلسس

لايكوموس هي الجمعية العامة النسي

بقلم: شاكر فريد حسن ـ مصمص ـ المثلث غاطاع داود واستلقف الغناء . وعند لم يكن داود حسني في صغره بتلقى العلم .. غضي مدرسة الغرير ، اظهر انتهائه وقف الحامولسي اسسسام الحاضرين وقال: ﴿ أَنْ مِنْ كَانَ لُهُ مِثْلُ نفوقا لا في العلوم بل في الغنساء ، اخلاق هذا الفتي وفته لجدير بمجسد

غنى ويستقبل عظيم » . . ني عام ۱۸۹۰ وجد داود حسنسي راغبا في التلمين معضى في ومسيع الالمان اللتي شعر فيها الثاس بروح حديدة ، منها الادوار الحبك يا سالم) و « غۇادي اخرە عجيب » وغيرها ... ولم ينفرد هو بغنائها ، بل غناها كفتك معامروه من الطربين مثل الشيسخ عبد الحي حلبي ، ومحمد السبع ، ونعيبة المصرية وغيرهم ، كبا وغنى من تلحيته اكتر المفنين منهم زكسي براد ، ثم لیلی مراد ، ونجـــاة على ، ورجاء عبده ولوردكاش .. « تقدیر سید درویش » .

في تلك الفترة لم يكن يثلقسس داود هسنى الا اللحن ابراهيم فبأنسى وبالرغم من المنافسة الفنية بينهسا ، فقد كان كل منهما يحترم الاخر .. اما سید درویش فکان یقدر غن داود ۰ وكان يقول ان الحانه والحان داود هي من منبع واحد .

في عام ١٩٢٨ تعرف بسيدة الفنساء العربي المرحومة لا أم كلثوم اا مُعهدت اليه بالتلحين لها ، وكان أول لحن لها دور « شرف هبيب القلب ، وتبعث هذا الدور ادوار اخرى منها : « يوم الهنا حبيبي صفائي ﴾ ؛ ﴿ البعــــد عليني السهر ١١ ٤٠٠ روهي وروحك ١١٠ وهذا النور « روحي وروحك » صاغه داود هسني في مقام موسيقي ابتكره بننسه ، وكان داود قد ادخل علىسى الموسيقى المصرية عدة مقامات لسم نكن مطروقة من قبل منها كذلك مقسام الزنجبران الذي لحن فيه دور اسيسر المشق ، وهو الدور الذي حار عنــه في عام ١٩٠٦ على جائزة تقديرية من كونسر فاتوار باريس . ويذكر أن هذا المهد اعِلن سنة ١٩٦٨ دراسة عسن موسیقی والحان داود حسنی . . کما هاز في ابان ثورة عام ١٩١٩ في مصــر على جائزة في مسابقة نشيد البــــر

داود هستی الانسان ، کان نبیسلا معتزا ينفسه لا يرضى لها الضعف ه اللهم الا أمام سحر النغم علما كان يرشد المعنين الفاشلين ، بل ويعيسد صياغة الحاثهم دونُ ان يطالبهم بحقوق ما .. كان محبا لزوجته .. غنى لها « خنتینی یا بنت با بیضة » . . ولما توفيت هزن عليها هزنا شعيدا وانشلا غيها دوره الحزين « ودعت روحي » . كانت قد انجبت له ثلاثة اولاد ، ثم تزوج للبرة الثانية عام ١٩٢٠ وانجب ولدين ثانيهها « بديع » ، وهو معروف لدى الثاب عبد البديم بحين البيذي بعمل في دار الإذاعة الاسرائيلية ..

الشعراء!!

كان داود في اواخر ساعات حياته يمبلى وينشد الحانه والدمع ينيفس من عينيه ، وكان يعلم انه يدنو مــن النهاية ولهذا ودع اصحابه واحباءه مَاثِلاً: « مَد لا المَاكم مرة اخرى » .. وانتقل داود حسنى ائى جوار ربسه في العاشر من ديسمبر عام ١٩٢٧ .

في اعقاب العصر الذهبي بالاندلس عبقرى الموسيقى المصريسة دروس وعسبر بقلم: جدعـون ويكرت

> لقد أن أوأن أنهاء هذه السلسلة بن القالات عن بشاهدات صحفيي اسرائيلي سار مؤخرا في اعقاب «العصر الدهبي) بالاندلس . هنا تجدر الاشارة الى عدة عوامل هامة ، رافقت التاريخ الاسلامي في نسبه جزيرة ايبريا وكاثت لها اثارها على «العصر الذهبي» وعلى الملاقات الإسلابية ــ اليهودية . يقول البحاثة الراحسل البرونسور

لفي فرونبصال ـ المستشرق الافرنسي اليهودي المعروف ، وصاحب احــد الإيمات المروفة جدا عن المضارة الإسلامية بالاندلس : الكانت عسدة «اغواج» من المهاجرين المسلمين في شمال افريقيا الى شبه الجزيرة : اول فوج كان فوج «الرواد» المعاربين ، رجال طارق بن زياد . ثم الفسوج الثاني وقد سمى رجاله «الداخلون» ثم امتزج افراد هذين الفوجين واصبحوا يعرفون باسم «الشاميين» . اما علية القوم بالاندلس فقد ظلوا يسمسون اعضاء القوج الاول من المهاجرين باسم «البلديين» . وهكذا يدعوهم أبن حزام في كتابه المعروف الكتاب الجمهرة!! .

ولهذه الفروق والطبقات داخل المجتمع الاسلامي دواغمها ونتائجها بالتسبيسة لتاريخ الاسلام بالاندلس . اما المؤيد الرئيسي والمسسجع لازدهار الفئون والاداب بالاندلس فكان السلطان عيد الرحمن الثاني واينسيه الحكم الثاني من بعده ، والذي في قاموسه الذي يقع في سبعة عشـــــ

يهده تطورت وازدهرت علوم الفلك والعلوم الدينية ، وانب القرآن الكريم، وفي عهده الله ابن سيدا الاعمسى مجلدا والمسمي بالمخصص . في هذه الفترة اقيمت المكتبة الاميرية بقرطبه والمتى اهتوت في اوج ازدهارها على اكثر من ...ر..) مجلد ، امسسو «القصور» فيما بعد باهراق اكبر جزء بنها ، وخاصة كل ما يتعلق بالعلوم وفي تلك الفترة ايضا عملت بوميا

١٧. سيدة وفتاة من احسن الخطاطات على نسخ القرآن الكريم بخط ايديهن وبالخط الكوفي الذي كان يستعمل في حينه لهذا الفرض . ومن اهم مظاهر المن الاسلامي ،

الذي كان له اعظم الشأن في شــــبه الجزيرة منذ الفتح الاسلامي عام ٧١١ ... ان هذا الفن وصل فروته في الفن الممارى ، مثل تشبيد القصيصور والمساجد . اجل ان جميع ما نبقسي مَن هذا الفن اليوم ، في مختلف مدن الإنداس ، عبارة عن «اسببوار» (لوابوابها)) ، وقصور (ما زالت تسمى حتى اليوم «بالقصر» باللغة الاسبانية) وعن مساجد (ما زالت تسمى حتى الدوم بالإسمانية المسكيطات . لق استمر نفوذ هذا الفن الإسلامي دون انقطاع حتى القرن الستابع عشر ، وذلك باشكال وتعبيرات مختلفة مثل: استعمال الزجاج اللون ، البنسساء (نياقهار)) ، استعمال فسن الزخارف الخشبية من ارز لبنان والنقسوش الدقيقة بمعادن واحجار مختلفة .

ائتموا الى دين العيادي، في بلاد كان سكانها من المسلمين والمسيميسين مناصفة . لقد نمتع اليهود فترة طويلة بثقة الحكام المسلمين ، كل منهم في هدود مبلکته او امارته . وهــــکذا وصلوا ليس فقط الى ازدهار تقافي شامل في علوم الدين واللغة (العبريـــة) والحضارة العامة ، بل الى تشكيل

ثانيا _ من الواضع ، كما يشير الى ذلك البرونسور اشتور ، انف الذكرع يبرق بحثه الضخم عسسن تاريخ اليهود في شبه ، الجزيرة _ أن «الجو» الثقاق الحساس ، السدى رافق الحكم الاسلامى بالانطس خاصةه مكن من نبو وازدهار روائع الانتاج

الشعراء البلاطاة لدى الحكام المسلمين، وما يرافقها من تتسجيع الادب والشعر. رابعا - الحاجة المترايدة ال-ترجبة أمهات كتب الفكر والعلوم من البونانية واللاتينية الى لغة الضياد وبالمكس ، فهو ميدان تغوق في___ه اليهود

خامسا ... نهضة القانون العيرى

وكانت قرطبه من اهم مراكز هــــذا

الدولى لشؤون الإثار والمائمالخامسة التي عقدت في موسكو . التذكاريسية _ ایکوموس _ دورتها وایکومسوس منظمة غير حكومية من منظمات اليونسكو أسست أثناء الإجتماع المام الذي عقد عام ١٩٦٩ في وارسو . وكان الاتحساد السوفياتي من بين مؤسسيها عومهمتها حسب نظامها الداخلي هي الساعسدة على دراسة وحماية الاثار والمعائسهم التذكارية . وتنشيط وتطوير اهتمام هيئات السلطة والجنبع بالتسسرات الثقافي والهيئة القيادية العلب

تجنبع مرة كل ثلاث سنوات . وتقوم ايكوموس هاليا بتنسيق عمل المقتصين في اكثر من ٧٠ دولة في مجال الكشف عن النفائس التاريخية والتقانية وصيانتها وترميمها . ويغضل ألمهسات الملقاة على عانقها حظيت هذه المنظمة الواسعة النبثيل بسبعة بتينة علىى المسرح الدولي . ويمكن القول بمسأن الوقت الذي مر منذ عام ١٩٦٥ يمتير فنرة تشاط دؤوب مارسته البلسيدان الاعضاء في ايكوموس في مجال حمايـــة وإستثمار الإثار . فقد عقد خلال هذه السفوات كثير من الإجتماعات والندوات تبادل المساركون فيها الخبرة في شؤون ميانة الاثار وطرق أجراء الاعمسال الترميمية . ودراسة وجرد النفسسانس

الجمعية عقدت كذلك ندوةعلمية سنظرية تمت عنوان اثار الناريخ والثقافة . في ألمجتمع المعاصر ويسهم الاتحاد السوفيانى بقسطغير

هيئة ركاستها الجديدة . وفي أطار هذه

قليل في عمل ايكوموس ، وتقوم اللجنة الوطئية السوفياتية علىوجه التخصيص يتزويد نظيراتها في البلدان الاخسرىبما بضمه العلماء السوفيات بن طسمرق في الترميم وصياتة الاثار الناريخيسة والثقافية وتتباذل معها شتى المعلومات ويوسع الاتحاد السوفياتي أن يففر

حقا بالمستوى العلمي الرفيع لترميسهم روائع لينتفراد وكبيف ويسكسسوف وتوفقورود وسموليسك وعريسسة باستايا بولياتا حيث عاش الكانسسب الروسى الشهير ليونولسنوي ومذسؤل تشايكونسكى في كلين ومعالم انريسة كثيرة اخرى اكتسبت بفضل جهسود المنخصصين باعمال الترميم هياتهسا الجديدة ,وفي الوقت الحاضر يجدعشرات الالوف من السياح فرصة الاطلاع على ما يعرف بنسم ـ المطوق الذهبسي --الذي يضم جملة مدن روسية قديمةحول موسكو على اثار من المعمار في جورجيا وارمينيا وانربيجان وجمهوريسات اسيا الوسطى التي تشتهر في العالم اجمسع باعتبارها من روائع العمارة الاسلامية في القرون الوسطى ،

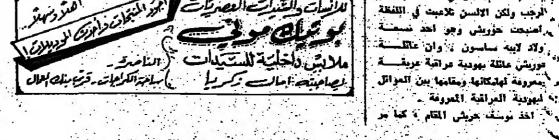
وتجدر الإشارة الى أن الغرصة لم تتوفر على مدى فنرة طويلة للقيسام بترميم اثار سمرقند وبخاري وخبــوه وغيرها من مدن اسيا الوسطى ۽ لان هذه العملية كانت نتطلب خبرة وأسعة ومهارة مهنية عالية فضلا عن النعمسق بدراسة جملة كاملة من طربق ترميسم الفسيفساء القديمة والاعمال الجصبة وغيرها ، التي لا يمكن بدون اتقانهـــا الشروع بهذا العمل الدقيق . وقد انقتت هذه الطرق منذ فنرة قصيرة تسبيسا .

والان يمكن انقول بلينا ألان نمتلك مدرسة كاملة لنرميم اثار العمارة الاسلامية أن المجتمعات العمارية النادرة الجمال ق اسيا الوسطى تجنلب ضيوفسسا كثيرينٍ مِن اقصى اطراف الارض . مُمِنْدُ غنرة وجيزة غرغ من نرميم اقدم منسارة في اسبا الوسطى هي برج بورانالذي ترکمائیا 🗕 ,

ابدعته سواعد بناة القرن الحاديعشر

وبعكف المختصون على وضبع يشسروع اخر من اثار العمارة الاسلامية وهو عن ((الإخبار))

المشهور عالميا . وسيمر وقت غيـــــر طويل وينهض من بين الانقاض اثر غريد مرقد السلطان صنجر ــ جمهوريـــة



بنی خلال سنوات ۷۸۰–۲۸۷) ومحرابه الشهر (١٦٥-١٦٨) . وهكذا مثننة جامعه صقيليا . ثم اصبحت غرناطه مركزا هاما من مراكز الفنون الاسلامية بين القرون الثالث والخامس عشسر

«المثننة المحمراء» وفي نفس الوقتخشط «المستعربون» المسيحيون ، تحسست اولا بعد وصول كتب التفسيسسسر ارشاد الحكم الاسلامي ، في انخال والاحكام من المدارس اليهوديــــة الفن الاسلامي الى الكفائس . وهنا التقليبة بالثيرق الإوسط السيبيي ولد اسلوب «المُدُر» السابق ذكره ، الاندلس ، وثانيا بفضل الاحكام التي والذي ما زلنا نشهده مثلا في الكبيسة اصدرها موسى ابن ميمون بنفسه . الملكية التي اقيمت داخل مسسجد قرطبه (بالقرن الثالث عشي) وهكذا في الذروة بين المقدين الحادي عستمر بعض الكنس اليهودية في طليطلــــــة والثاني عشر ، واستبر الحال علسي (القرن الثالث عشر ايضا) وكنسس هذا التوال هنى منتصف القرن الثالث يهودية بقرطبه ايضا . عشر ، عندما ازداد النظرف المسيحسى

النشاط الفني (المسجد الكبير وأسسد

وهنا لا بد من ايجاز اهمية «العصر الدهبي» بالنسبة ليهود الانطسس والذين استوطنوا اول الامر في شبه الجزيرة منذ ايام الهيكل الثانسي

اليهود عبارة عن مزيج ناجع بيسسن يالقصي ، اولا ــ ان وضعهم نحت الحكــم

النقافة العبرية والنقافة العربية ... الاسلامية في القرنين العاشر والحادي الاسلامي كان فريدا من نوعه ، لقد

عشرة حتى الثاني عشر ، مزيج ناجح للمناصر العلمانية والدينية المقدسي لدى الشعبين ، مع افضل وارمـــع الانتاج العلمي في الفلسفة والشمسر الدينى (والعلمائي) وحتى اغاتىي المغزل (يهودا هلفي) وعلوم النوراة الكتوبة منها والمتداولة . ويجب ان لا يغيب عن البال ان الملاقات المتازة بين اليهود والمطمين اجتماعی ــ اقتصادي خاص ، وحتی

في منتصف القرن المادي عشر مسن الى سيادة ذاتية واسعة . جهة ، وبين اليهود والمسيحيين من جهة اخرى ، جملت بن اليهود في الاندلس في أحوال كثيرة ... هم...زة الوصل بن السلبين والسيحيسن ، ويفضلهم ، الى حدّ بعيد ، امترجتا مغمات التاريخ الاسلامى بصفحسات التاريخ المسيحي اكثر من اية غترة تاريخية أخرى . وكان نشاط العود كبيرا من جانبي المتراس . لقد استمر الازدهار الفكرى بالنسبة لليهود غترة

ثالثا _ اضف الى ذلك ظاهر طويلة بعد انتهاء المحكم الاسلامي ، في الأندلس ، وتحت الحكام المسيحيين حتى بداية القرن الرابع عشر .

منكة غير متوجه

بقلم: اسبیرانس کوهین هناك ملوك نتوج هامتهم تيجسان من ذهب وماس ، وهناك اناس غير مترجين ، ومع ذلك فان عروشــــــ متوهجة في قلوب المجبين بهـــم . وهناك ائاس تطوى صفحة تأريسيخ حياتهم مع دغن رغاتهم ، وهناك اغراد لم يقو الموت على محو ذكراهم ، لان حياتهم بقيت اسطورة خالدة فسسى

ومثل بارز لهؤلاء الخالدين هـــي المثلة المشهورة سارة برنارد . فهنذ وفاتها عام ١٩٢٣ حتى اليوم لا زال أي الكتاب والادباء يلنون بلمحات عسسن شخصيتها الغريدة الغذة ، وقد وضعوا عنها نحو عشرين كتابا ، وظهرت على الشاشة الصفيرة والكبيرة بشاهد وغصول معتمة من صفحات حياتهــــا الحافلة الثيرة .

لقد اعتلت سارة برنارد خشيسة المرح وهي لما نزل صبية لم تتعسد الخابسة عشرة ، ولم تنقطع عسسن التمثيل حتى بعد بتر ساقها وتعويضها عنها باخرى من خشب . احبت الحياة وارادت التمنع بكل لحظة منها، واحبت القاس وارادت ان تلهيهم عن مشاق اعمالهم الرونينية بتقديم المسرحيسات الدرامية والهزلية . لقد عرفت ايسام 🥒 نحس ، وذاقت طعم الفشل والخبية ، ولكن انى اتلها ان يختع ويخضيع لاعامير الحياة ، وروحها القوية تابي الا ان تكافح ونجالد حتى تهـــــزم

لقد ثارت من حولها الاقاويسيل والاشاعات المفرضة والدسائس عحتى أمنتع اصحاب المسارح عن التعاقيد معها واستاد ای دور الیها ، مهسا كان هامشيا ، فما كان منهسا الا ان أخنت زمام المادرة بيديها وقامست بشراء مسرح قنيم ، واهتمت بترميسم ما نهدم منه ، ومثلت امام جمهر...ور يحمل في تعسه أمكارا مغرضة تحوها ، ولكفها استطاعت ان تستحوذ علي الالباب بنقيصها دور جان دارك ، وما ان اسدلت الستارة على السرح الا البتبة عنى الصنحة السابعة

في ع قصص حديدة للسين

وني « الناتية المعترمة » ، تقسدم فاتن حامة ، تسخصية الراة الشنطاة بالبرائن ، دائما ، دما يؤه الى أن يقوم بكل أعبالها ومهامها .. بينها في العبل الثلث 8 موة عنيفون 4 6 تقدم لنا فاتن ه

القصة الرابعة ، كتينها كاتيا ثابت، وتلعب يطولتها أيضا خالل حمامة ، فيسهرة التوبوئية بعلوان «

🕿 اعراء من الاربعسين 🐞

فاتن هملية فارت ، بجالسسرة « الإمتياز والتفوق » في الموجسان القومى الناسع للاغلام التسجيليسية

والروائية القصيرة ، الذي اقيسسم بالقاهرة ، اخيرا ، والجائزة عبسارة

لجنة تحكيم المرجان قدمتها لهسا تقديرا على ادائها الدرامي المبيز ، التقدم ، في مجموعة إغلامها التصيرة التي قدمتها في مسلسل الا حكاية وراء کل بلپ X ۽ وتضم اربع قصصــن ۽ هي: « اريد ان اقتل » ؛ والقيمس نيها غاتن شخصية إلراة المجنونة التي تريد ان تقتل اي انسان بدائع الرغبة

انها تنظل على حبيين لتسألهما ايها تختار ليكون ضحيتها ، فكسسل مستعد لان يضحى من اجل الافر .

شخصية الزوجة التي تنفيل عسسرزوجها

عن ميدالية ذهبية خاصة .

ئامىد شريف : تعبيم للطبيع

يقدمها الرجال .. يعنى دوري في أي

غيلم كوميدي هو مجرد تمهيد لا أكثر .

الوار الأغراء ؟

● انن انت متنعة بنجاهك فــى

ــ لم يكن في حسابي ابدا ان اكون

في يوم من الايام ممثلة افسيراء ،

ناهد شریف ، ممثلة ادوار الاغراء في السينما المصرية تقول انها لا تصلح لتلك الادوار وغير مقتنعة بها ، وسلسوف تتخصص بعد الان في ادوار

بملك مطعما في لبنان ، ويفكر في انشاء

« الدراما » التي بدات بهـــا حياتها الفنية .

وناهد ، الفنانة التي تتمتع بشعبية بيسن المراهقيسسن ، اصبحت أما وزوجة سفيدة ، وتعيش هياة مستقرة كما تقول ٠٠ وعن احوالها وحياتهـــا وارائها في الفن والعمــل دار معها هذا الحوار :

• ما الذي طرأ على حياتك مسن تغيير بعد الزواج والاستقرار ؟

- الهدوء النفسي وراحة البال .. وابئتي « بسبوسي » ! ● وكم من الوقت تخصصين كــل

يوم لرعاية ابنتك 7 -- كل فكري وكل حبي واهتمامهي وكل أوقات فراغي ، بل حتى اتنساء العمل اسال عنها تلفونيا كلما وجدت الى ئلك سبيلا ..

 اى الاوقات ئستبتمین بها اكثر .. تلك التي مع ابثتك ام مع زوجك؟ -- زوجي يحتاج الى حبي واهتمامي ٠٠ وابنتي تحتاج الى رعايتي وعنايتي .. وتذلك فاتا اعطي لكل منهما هقه ! وعلى أية حال فان متعنى في البقاء مع كليهما واحدة ، فكل منهما لا يمكسسن

الاستغناء عنه او تعویضه . کیف تسیر الامور مع زوجك ?

ــ انه رجل يملك كل مقومــ الرجولة والاحترام ، ولكن عملي مستقل تماما عن عمله وهو لا يقبل أن أأساركه حتى في مصروف البيت ، ولا يقبسل ان اشاركه في اعماله ومشاريعه .. فهو

مطعم ابنائي في القاهرة ، وانا لا املك

بالنسبة للمطعم الجديد سوى الشجيع

وهذه مشاركة بلا رصيد مادي !

لم انجح في الكوميديا

• من الواضح انك انسانة مرعة

تبيئين للدعابة والنكتة .. وهذه موهبة

من شبقها أن نحمك ممثلة كوميدية

ناجحة . . متهاذا تتحصصين في ادوار

كرميدية ، وذلك لسبب بسيط وهــو

ان جبيع الاملام الكوميدية التسيي

اشتركت فيها لم تنجح مما جعلني اقرر

عدم قبول آي دور كوميدي بعد الان ،

وهناك غيلم كوميدي ثم يعرض بعد ،

وهو في رأيي غير ناجح أو على الأصح

کان دوري غبر ناجح ، وعندما بعرض

ارجو من الجمهور ان يغفر لي قبولي

الظهور في هذا الفيلم والمدور السذي

الادوار الكومينية 1

لغنانة هاييي بروهل . محتارة

• ولكن ما السبب في خوفك مسن

- السبب ان الاغلام الكوميديسة

تفصل أدوارها على الرجال فقسط

التقديم عنصر الفكاهة ، لها دور المرأة

في الافلام الكوميدية فلا يخرج عسسن

كونه مجرد نمهيد للمواقف الفكاهية التي

_ أمّا لا أوافق أن أكون ممثلـــة

ولا في الاغسراء

والحقيقة أن نفوري من تبثيل أدوار الاغراء الكوميدية لا يقل عن نفوري من تبثيل الإدوار الكومينية ، وانا شخصيا لا اعتقد الني اصلح لادوار الاغسراء لانني لا الملك جميع مقومات النجاح في هذا اللون . ● ولكن معظم ادوارك علـــــى

الشاشية من النوع الذي يطلقون عليه: ـ ان الادوار التي تشير اليها في

تلك الإفلام ليست ادوار افراه بقدر ما هي أنوار النلع !

تصلح لتقديم ادوار الافراء ؟ ــ هند رستم .. انها ممثلة اغراء خطيرة . . أن لها في الاغراء اسلوبا مميزا وطابعا خاصا يصعب تقليده . طالما انك غير مثنثمة بالكرميديا والاقراء .. غما هي ائن الادوار التي

- الدراما .. لقد بدأت بتقديمها .. وقررت اخيرا التخصص فيها بعد نجاح دوري في فيلم « ومضى قطار الممر ». 🕳 بعد ان عملت مع معظم مخرجی السينما . . من هو المخرج الذي ابرز

اكبر قدر من مواهبك ؟ ح عاطف سالم .. انه مفسرج حساس جدا ، وهو بن المفرجيسين الذين يتومون بتوجيه من يعملون معهم .. يأتى بعده هسن الامام وبركات . ● كل غنائة ترناح الى العبل مع نجوم دون غيرهم .. فبن هم الليسن ترتاحين للعمل معهم ؟

ــ في المقدمة محمود ياسين ، وباتي بعده هسين فهمى وعزت العلايلسي ونور الشريف . وهؤلاء الاربعة بتبيزون بانهم لا بحاولون الاستثنار بالاضواء . • بلاحظ أن معظم نجوم السينما أتجهوا اثى اثتاج الاغلام لحسابهسم الخاص هذه الأيام ، غيل فكرت غسي

هذا الموضوع وما رايك غيه ؟

نهائيا لانه يمتاج الى غيرة ومعليلات مادية لا اجيدها ، بل الاصح انني لا أغهم فيها ، كما اثنى اغضل التفرخ • حسنا .. بن هي المثلة التي لعملي كممثلة ، ولكثني في الوقسيت نفسه لا الوم الذين اقدموا علسسى تجرية الاثناج من النجوم ، مُقد تكون

عنى الإن **ا**

غلا املك من ذلك السيئا ...

ــ بالسبة لحياتي الشخميــــة حققت الزواج الناجع من رجل احيــه ويحبنى .. كما انجبت ابنتي النسى تعيش في جو من الحب .. وبالنسبة الان الى الصواب اي السبي أدوار الدراما التي تحقق لي بعض الاهداف.

ــ اتبئى ان اجد فرصتى في الإغلام الجديدة على ان تكون اغلاما غريسية هائفة لان الجبهور الان أصبح اكثسر

• ولكن ما الذي يجعلك توانتين على الظهور في أدوار غير هادفة ? ـ حرصى على الا ينساني الجمهور .. فالجمهور في اي مكسان سريسع

مع توغيق العقن بعد هذه النجرية الإبتعاد عن الاثتاج جیمس کان ۰۰ کاتب

ــ لم اقدم على تجربة الانتاج سوى مرة واحدة في حياتي عندما شاركت

كبال الشناوي والرحوم على رفلة في افتاع فيلم « نساء الليل » وقررت

لديهم الخبرة والاستعداد .. اما انا

لعبلن فاننى وان كفته قد اخطىسات في تبول بعض الادوار ، الا اثنى مدت وعلى كل حال فالانسان الذي لايخطىء أن يعرف الصواب .

ومخرج وبالطبع ممثل



شركة متروغولين ماير .





لذا فقد قامت التساء بالصاق اوراقفوق المطقات الدعائية تغطى صورة العايدي» في الاماكن التي اعتبروها فاضحية ، وفلك بحجة أن مثل نئسك المسالبس والممورة تعتبر خطرا علىسى النشيء أما جمهور المسرحالذي توافد باعداد كبيرة لحضور المرض نقد كان تصرفيه عكسيا ، أذ أن الصفير والضجيج علا وبدأت عبارات الاهتجاج والاستياء

الواقعة في مدينة فرايبورغ على الزي

الذي ترنديه الفنانة حيث تظهر وهسى

نرتديه على الملقات الدعائية لمرجانها.

تتوالى من بين صفوف الشاهدين وذلك عنيما ظهرت الننانة «هابدي بروهل » بزي سهرة محتشم ومفلق هنى الرقبة والإكمام والرسفين ويصل حتى الفيص التدمين ، وكان ذلك في الجزء الأول من عرضها الاستعراضي أما في الجزءالثاني فقد أرتدت ما طلبه الجمهور منها بسيل

برنامج استعراضي نحت أسم المهرجان لأس فيغلس الاستعراضي» وهذه الجولة التي تقوم بها بسبب عودتها الى وطنها أتناء الجولة اهتجت مجموعة مسسن

والسنيفات وذاع صينها الى أن وصلت آئى مسارح الولايات المتحدة الاميركية الفنية : استطاعت «هايدي» أن تصعد سلم المجد والشهرة الغنية بغضييل حماسها وطبوحها في وقت قصيسر .. غهي غناة عرفت كيف تستغل الفسرس ألى أن وصلت اركز فتأة الاحلام لكسل المشاهدين في المسرح والمسينما الالمانية. هذا وقد عادت «هایدي» مؤخرا الی وطنها المانيا حيث لاقت النجاح المختلسف والمتقاوت في ارجاء المانيا حيث تقسسوم الان في جولة نتية في بدتها تقدم نيــــه

القمساء في منطقة «نسانت جورجيسسن»

المتلة الالمانية الشقراء «هايسدي

يروهل» البالغة ٢٧ عاما من العمر ،

والني اشتهسرت في الخبسينـــات



متكات آلاف السنيدارسي رفعن يدهدن للمعجون الزيحي يحافظ علحسه البكر انتقالتيجة وأبلة : معجوديث كليجت يجيث فظ

الختار وإنطالت بشرجة

المبر ، غانها لم نفتد معجيها ، ولا محال للمقارنة يبنها كفناة بسيطة غسي غيلم ال وسنت سايد ستوري لا وكامراة مطلقة اليوم . وبعد زواجها للمرة الثانية من زوجها الاول المثل روبرت واغتر ، لم تصيد ناتالي نعبل لاستثبار جبالها نثياء وقد اتتهته اخبرا من تعليل غيلم علمسسي بعثوان « ماتليور » مع أنتين من ابطال جيلها هما سبن كونري وكارق مالنين.

الخبرة

والعديث عن فاتالي وود بدأ عسام ١٩٢٢ يوم كافته في الرابعة من العمر، فقده اشتركت يومها بلول افلاعهسا « الأرض السعيدة » .. وبعد ٢٦ منة ما زالت معور العيب .



(angel at angel)

المثلة جان آشر (الى أليسار) نبسم للكليرا بو الى جانبها زميلتها الحسناة غيونا موليرنون علال غداء البت في لندن الحلى ١٢ ابراة يتولين مرض ١

ملكة غير متوجه

وهنف لهاالجبهور هنافا منقطع النظير

لادوارها كان جمهور الشاهدين يكساد

ينسى انها تبثل دورا على السرح ،

ويحسب انه امام وقائع حياتية حقيقية

ويوم مثلت دور الزوجة المجنى عليها بسبب من زوج قاس ، هرع احـــد

لقد جامتها الشهرة من كل حدب

وصوب ، وراغقتها في رحلاتها السي انكلترا وحتى الولايات المتحدة ،

وانهالت عليها اوسمة المجد والشرفء

وخطب ودها ، وتمنى رضاها عليسة

القوم وانرياؤهم . ولكن الشهسرة لم

ومِن الطريف ان نذكر هنا ، انها

طلبت ان يجهز لها نعش وضعته فسي

غرفة نومها ، وكانت ما نفتا تضطجع

فيه ، تتجد فيه الراحة لإعصابها ، او

اذا خشيت ان نفرجها الشهيسرة

والثراء عن طورها ، وكاثت ترجو ان

تبقى على تواضعها ، وكاتها بذلك

شابت ان تردد مع الشاعبر المري

الا بسن هسذه الاجسساد

مسارون عسود

تقديرا رنيما ، بصورة خاصة ،روايسة

«الام» تكسنيم غوركي ، واعتبر أنهذه

القصة ، من هيث قوة تصميمهـــــا

الفنى وتعبيرها عن مشاعر الشعب ء

لا ترال الى يومنا هذا لا مثيل لها عولم

کثیرا ما أسمعیده الاشخاص

يوجهون الى هذا السؤال : هل وصل

ادبنا الى المستوى العالمي ؟ او ايسن

نحن والمستوى الانبي المالي ؟ وماهي

أسباب تأخرنا لبلوغ ذلك المستوى ؟

أنها استلة لا تفيد ادبنا شيئا في عمقه

أو سموه . . المهم ليس النقد السلبي ،

۱۱ (ادباء اليوم) مثل برج بابل.

الاضطراب أو هذا التفاغل لايد مسسن

بل العمل المثمر الايجابي .

يبلغ اهد مستواها .

خفف الوطء ما اظن اديم الارض

تضللها ولا اعمت بصيرتها .

الشاهبين ليساعدها في محنتها .

مرساريات رياضية بسين انديـة الضفة

" كيا مار حيق ارتولكس ست هسالا الايام الثلاثة الماضية ميارسات على المواقعين المتسي بارس التدم بين عدد من التديية المنابقة بقابل لصابة واهدة مسي أضبة في الفتية الماربية فيسسين "التاراة الثير بعرت على ملاعب طبيسة



فوز ارتونكسي بيت جالا على الوظفين المنسي

يات الدوري التصليفيي للسيرة باز غريق شباب اربحا الريافسس

، غریق ثقافی بیت مساهور بخمسس

كها غاز غريق بيت صفاعا العربسي على سريان بيت لحم سبت اصابسات مقابل أرتع اسابات في الباراة التسي جرت على ملاعب الحسين في الخليل. كها مار شباب البيرة على تقاسات الخليل بعشرة اهداف بقليل هسيدف

واحد في الباراة التي جرت علسي

ويجدر بحكوبة لسرائيل التي وتقت عدون ريب و على هذه الناورة أن تضع مري مقط ۽ واتما ما کيس فيه کڏاگ

وقالت البديموت احرونوت الحدوان :

البشروع البخلها الذي قبيسية النخالي ليع يشروعا للنقاش ، والما

اللة مبعوث السادات في لندن . ولكنيجب السفر يدون اوهام . ذلك أن هذا شروح لا يوسل الى اي مكان ، الترتوف السادات عند مرحلة الدعايسة، م يصل بعد مرحلة اللجوهرة عرهته الرجلة لا يبلغها ألا النا توقعه عنترديد الا شبر » وهذا ما نظام نقوله المحمد والمدون المحمد المحمد

الأراف مقابل نلائة اهداف في اللقساء مرك رري الذي جرى يوم الاحد الماضي ملاعب الحسين في الخليل .

اقسوال الصحيف

سها قبل غوات الاوان الملوب اللغاوضات لا يتتاول ما في المسموع

مشروع لظاهرة : مظاهرة أمسام الميوكان 4 مظاهرة أمام العسسوب 4 ظاهرة امام الارهابيين عربطاه والملم الروس والامم المتحدة والقسد خل فيه النسادات ليس كل ما كسان يوند ، والما كل ما كان يعلم به ، ثم مه بكونه بشروع سلام عملي ، لايمكن أنقاعي شيء منه .

ولو كانت الهام مادية للاكان يصبحني إنجاب وزير خارجيتنا مالسف

أفوز شياب أزيحا على ثقافييت ساحور المسائفة الغريبسة

كما غار فريق جمعية الشبيسسيان التي جرت على ملاعب المطران فسي

السيعية على شباب الطاهرية بسبعة القدس .

اهداف مقابل هدف واحد في الباراة

الغربية من نفس البلدة . الاولىسى من المسادفات الفريية التي سجلت التمرت باطلاق القار على رأسهسا ف ملقات الشرطة الإيطالية ، عمليت والثانية بواسطة حيل شنقت تفسهسا انتمار لامرأتين تحيلان نقبي الاسسم يعد ان ربطته الى عامود هديدى في أَمَّا قاربتا ، الأولى في القسيسن السقة . ولم تترك الرأتان المتحرتان والثانية في التاسمة والاربعين ، الاولى أية رسالة لايضاح الاسباب التسسي تقيم في الضاهية الشرقية من بلسدة مغمتهما الى الانتجار مع العلم باتهما ووووسيلو والثانية تقيم في الضاهية لم تتعرفا الى بعضهما ابدأ .

قيادة منطقة الغربية

عطاء رقم ۷۸/۱۲ مد خط بربط ۸ في حفسر ارتوازي شبيتن ٢ _ قيادة منطقة الفيقة الغربية ترغب باستلام عطاءات لد الغط الذكور على اللين يرغبون بالإشتراكل التاقمـــة أن يكونوا متعهدين رسميين ويسجلين في سجل المتهدين التابع للمحاسبة العامة و/أو في سجل التمهدين في قيادة النطقة

٣ _ جولة في المكان تجري بتاريخ ١٣ ــ٧٨ــ ، الانتفاء في الساء . ١٠٨ ق بيت ايل في مكتب شابط المياه \$ _ الموعد الأخير التقديم الطلبات هو يوم التثنين الوافق ١٧-٧-٢٨

 ناميل المطاء ومخططاتيمكن العمول عليها في بيت ابل غرفة رقم ٢٠٧ كل يوم من الساعسسة .مرة على مراة • ٦ ... على مقدمي الافتراهات ان يرفقوا بالافتراح كفالة بنكية أو شيك

ا، شسويكي رئيس لجنة العطاءات

الساعة مسرة وعلى الطلبات أن تصل إلى صندوق العطاءات في غرفة ٢٠٧

بنكي بنسبة . إلى من قيمة الاعتراجوذاك للقيام بشروط العطاء ٧ - القيادة غير ملزمة بتبول ارخىسى اقتراح أو قبسول أي

اعتراح کان ۔

عرف العلاد أو دولار؟ هذاهوالسوال.



عدول الدارولار يوسوال وصه متروب بريا وديلاب العالجوابيب الغاطع برنامح التونير الحديد لبنك ديسكونيت يمكنك مدارتباط كاملي بالجدولي احربالسولان منزة الارتباط ١٠٠٪ بالدولار اربالحدولت مسب لاعلى سيم "مَيْرَةُ الهِيهَ لَا إِذِ ١٪ وَإِنَّ فَاتُدَةٍ فَيْمِ يَسْطِكُ بالحدولي او باسرلابر، بعب استواست

مترة الفائدة المتجمعات متزة الأعفاءميدالضريبية على كليالأراج ميرة امكانيت ملحب تقويرني كل وقستس تبدابلاع مغنث منرتص ٢ يحيما مَرْزَةُ مِلْفِالْتُونِيرِ لَعَالِاتِ ٢٥٠٠٠ لَيْرِيَّةُ فِي كَالْمُوالِدُ مَكَانِينَايِدَ عِنْ مَعَا مَيْرةَ الكانيات التوقير ماقساط بثهن أوبابداع بدفعة واعدة امتكت امكاستك

القامل أنصنك مع بنك ويسكون

عاتكة الخزرجي

ُوتُصيدتها « يا حبيبي ما نحن الا هشیم # من أروع قصائدها ، تصسف أن بدايتها جبال حبيها بايسط الالفاظ واهطر الكلبات ، مُتقول :

الت احلى من الجمال ء، من الحب **حسن النسور في جبيسن الصبساح** انت اندى بن النسيسم بن العطب ــر تئاهی من مترنات الاتاحــــر اتت امني من ليلة الوصل بل امس. ــبی لقلبی من کــــل روح وراح عتى انها تعجز عن ان تصف جهال حبيها بالحروف, والالواح ، أَدْ تَعُولُ:

اتبا اهواك يا حييبي لند عيـــ ت حروفي ؛ ولم تصنه الواهي وهي تعتقد ان الزبان سيبضى ، لكن هواهما سيظل مدى الدهر رمسز الإخلاص والوفاء ... فالنقاء البقيساء للارواح ــ على حد تعبيرها ، بقولها:

يا حبيبي بانحن الا هشيسم سوف يذرى على جناح الرياح يا حبيى يعضي ألزبان ونبضسي وجوانا لم يمحه تط مساح سوف نیش رغم البلی یا حبیبی فالبناء البناء لسلارواح

ومع ظهور الصيع يلخذ الناس فسي سبيح الخالق المجيب ، غتراهم في المعاريب خاشعين يسبحون مع الكون فالل الكون:

يا حبيبي تنفس الصبح والــ أكوان نعنو للخلق الغنسام سبح الكون كله بارىء الكو ن وحيت سائن بالفنسلاح وترى القوم في المحاريب صرعى

من خشوع وليس فيالنوم صاح وتعتقد انها بدون حبيبها تصبيح كالطائر المهيض الجناح ، نهو معنى روحها ووجودها وهو مصدر فرحهسا وسرورها وراهة بالها :

یا حیبی تعال نہضی بعیسدا نرتب السحب غوق منن الرياح انا لولاك يا حبيبي لما كتست سوى طائر مهيض الجنساح انت مني معنايءُ معنى وجودي انتروهي، وانت روحيور احي

أن يصل بهم الى طريق مفتوحة . . أما الخيال فهو عمدة اعضاء مجلس الادب هذه هي الشاعرة ــ الادبيــــة ولولا الخيال لما رأينا هذه الافتراعات العراقية الدكتورة عاتكة الخزرجسي وهذه الاحلام التي نعللنا بالاصطباف في المدرسة في جليمة بغداد ... التي هتفت المريخ او الزهرة او على سطح القبر. ولكن الخيال انشارد يصبح كالمجنون باساوب رائع ينم عن دوق ف انتقساء الذي يتحدث وحده على الطريق . . اللفظ والمعنى والمني مكان اكتسبير واملى كبير بالشباب الذين يريدون ان يوجهوا الانب الى غاية اجتماعيـــة شعرها تراتيل وتساييع واثاثبيسد ميلاة وابتهال .

ــ بمعنى عدم موافقة ، بمعنســى كثير المعكوسة!! , _ رومل مبعثرة ، بمعنى جميسل المعكومية)) ... بمعنى غاز ، من الضمائر المنفصلة

 احرف منشابهة، عكس خير . ، ـ تهده المبعثرة)) ، منشابهة ، 7 ــ نوع من الساعات .

التعريف .

ا ــ بمعنى بسقط ، جدها في بتعور ، _ زيارة مكة الكرمة (امعكوسة)) ، يعطى للجندي المتفوق معكوسة. ٩ _ اغنية لام كلنوم .

٩ ــ نوع من الدخان ، مدينة سعودية. حديث مع الملك _ تتمة

عامودي:

ا _ قرية في منطقة الخليل + أ

٢ ــ جبل مقصى ۽ اغراه (لمعكوسة))،

٣ ــ كتاب مةدس ، جدها في دموع .

٦ جنة الانسان وجعيمه ، قائســـد

٢ ـ تستعمل في الشعر (بعكوسة)) .

٨ ــ اسا ، سالته المبعثرة» .

معكوسة» .

ه ـــ بهمنی طري .

اعداد يونس موسى الهواريسن ــ الخليل

بزيارته هذه ، فقد كنت اول المستغربين الا أنى كنت اعلم أن المسادات لا يقوم ولن يقوم بأي خطوة قد تقيده ، اذا لم

المضمار فلقد كاتت اشبه بالنسيم الذي يلقح الازهار بعضا ببعض ، نعم كنــ على علم بأن هناك محاؤلات وترتبيات ونوايا عجوه لاقاتفاق هذا الموضوع اقتصرت على رجال الفكر والرؤسساء

بأي انصال مع المسترلين السياسيين. والان أرى أن امائي قد خابت ..أن

اسرائيل لم تقفز على نلك الفرصية يحصل على مواغقة الدول العربية . ألواتية للأمساك بها . لقد كاثت هذه الفرصة نافذة نظل على المستقبل ، اجل لقد كانت عبقرية اسرائيل شاردة في ذلك البوم . أنا لا اعقد إمالا كناوا ، إلا اننی لا ازال اعتقد بان هناك مجــــالا

الروحيين دون غير ، ولم نقم قسط عن ((الاكسبريس)(الفرنسيسة

٣٠٠٠ و ٣٠ر٧ بعدها جُولة في صحف الصباح و ٣٠ر٩ و ۱۳ر۱۱ و ۱۳ر۱۲ و ۱۳ره۱ و ۱۳ر۱۷ و ۱۳ر۱۹ بعدها كلمة الدار و ٢٠ر٢٠ و ٢٥ر٢٢ و ٠٠ر١٤ . من ۱۰۰ر۷ - ۱۲ر۷ ومن ۱۰ر۱۶ - ۱۰ر۱۱ ومسن ٠٠ر١٨ - ١٠ر١٨ ومن ١٠٠٠ - ٢٠٠٠

ملاحظة في ٢٤ رُ١٣ وعالم الصحافة في ٢٠ ر١٨ وقبل أن تنام بعد نشرة الاخبار التي تذاع في منتصف الليل . يعجبني سر١٢ قريد الاطرش ٥٤ر١٢

متري بولص ـ عايدة نسيم ـ نعيــم وغايزة رشدي سرها المجلة الزراعية . }ره! نشرة من الضفة والقطـــاع . مرها خيروز سر١٦ برنامج لقسساه الاسبوع ١٦٦٣٠ تادي هواة القـــن سر١٧ مع الاحداث ٥)ر١٧ من اغاني عايدة الشاعر ١٨/١٥ عزف على الكمان ٠٦ر٨١ - أم كلثوم ، صر١٩ ترجس هاور، المريقة فاضل سرا؟ برنامج ما يطلبه المستمعون سر٢٢ سلمسي . مر ٢٢ رياض السنباطي سر٢٢ وصلة بن الموشحات ٣٣٦٠ مطرب السهرة

الخميس

_ محمد عبد الوهاب .

1944-4-14

هارا القرآن الكريم وهديث نبوي

.هر٢ مع الزارع ـر٨ من تسجيـالات الإذاعة هارا ب أم كلثوم - عبد الطيم حافظ ـ ليلى مراد ـ مجـرم فؤاد ــ وردة ــ محمد عبد الوهساب .}ر٩ فايزة احمد -- هائى شاكسر .٢٠.١ ديوان الضحى . ص.١ فياب مشهور ــ مباح ــ عمام رجــــى . ٤ ١١ عبد الحليم حافظ - نجاة الصفيرة . ١٢ر١٢ من الموسيقسسي والاغانى الغربية سراا محمد عبسد الوهاب دار١٣ ملحم بركات ــ حنان سرها مع المسحافة العربية داردا محمد رشدي .}رها نشرة اقتصائية . مره۱ غيروز سر١٦ مسابقة الاغانى الشرقية سر١٧ مع الاحداث ٥٥ر١٧

من اغاني وديع الصافي ١٨٥٥ عزف على المود ١٨٠٥ - ام كلتوم - ١٩ من الفناء العراقي . در14 - أحمد سلمي هار. ٢ طلالهداح سر٢١ برنامج ما يطلبه المستمعون ــر٢٢ زاوية من مندوق البريد وار٢٢ عفاف راضيي . ور ٢٢ نجاة الصغيرة سر ٢٣ منالغناء

مواعيد اذاعة المواد الثابنة في البرامج اليومية : ١- نشرات الاخبار تذاع في الساعات التالية : ٢- نشرات الاخبار باللفتين الانكليزية والفرنسية : ٣- كلمة الصباح في ٢٦٦٦ ويرنامج سلاما وتحية في ١١١١٥

الثلاثاء

1944-4-11 هارة القرآن الكريم وحديث نبوي . مرة مع مزارعي الضغة الغربيسة ــر٨ شريط ورقم ٥٠,٦ بشارة عواد ــ نادية - رافي - امل وسليم شوقسي سر، ا مجلة الاسرة ٢٠٠٠ - وردة . كرا ا من القصائد الفنائية . ١٢٦٣. من اسرائيل مع خالص الحب سر١٢ فايزة رشدي ــ فريد السمــــدي ــ شادية الكرمل - سمير باسين ٥٤ر١٣ عايدة نسيم سره؛ قضية وقرار ه.ره؛ محمد العزبي - قايدة كامل ، إره! تشرة من الفن والادب . هرها مصد يلان سر١٦ في موكب العلم ١٦ر١٦ دنيا الاطفال سر١٧ مع الاهـــداث

ه٤ر١٧ من اغاتي مجموعـــة الدار «اردا عزف على الثاي . ٢ردا --ام كلثوم سر١٩ محمد عبد الوهساب مار14 حديث ابن الرافدين . مر14 موشيه الياهو ه)ر،٢ ــ نجاة علــى سرا٢ برنامج ما يطلبه المستمعسون سر٢٢ زاوية من صندوق البريسد 10ر77 شهرزاد . در۲۲ لیلی مسراد ــر٢٢ مقامات عراقية .٣٢٦٢ مطربة

1944-4-14

الاحسد 1944-4-9

هارا القرآن الكريم وحديث نبوي . صرة برنامج مع المزارع سرة برنامج الوان . كر؟ : تلاثي الطرب ــ سمير ياسين وظورا زكى ــ شوكت الصياد غایزة رشدي – رافی –ر۱۰ مجلة الاسرة . ١٠ اردا برنامج ما يطلبــــه المستمعون . ار ۱۱ موسيقي شكسوي الناي داراً اداعة بينية مسجلسة ١٢٦١ برنايج لعن يعجبني ١٢٦١. صالح الشيلي هار١٣ فريد الاطرشس وصباح سردا تبثيلية .)ردا نشرة الطب والعلسم والتكلولوجيا . هرها لبلبة سر١٦ عالم الرياضة والشباب مكرة محمد عبد الوهاب ــ اسمهان سر١٧ مع الاهداث ٥٤ر١٧ من اغاني احبد عدوية دار١٨ عزف على العود .٣ر ١٩ ام كلثوم . ص ١٩ هاتي شاكر ه)ر.ا مها هبري سر۲۱ برتابج ما يطلبه المستمعون سر٢٢ موعد مسسع التغم . ٢٢٦٢ موشيه الياهو . هر٢٢ عادل مأمون سر٢٢ برنامج علسسى

الاثنسين

.مر٦ أجبر أصغر أخض في خدمـــة

1944-4-1-

الستمعوثم سر٢٢ كتب وكتأب ٢٢٦٢

وردة . در ۲۲ صفوان بهلوان سر۲۳

وصلة من الموشحات ٢٢٦٢. مطــــرب

البهرة _ عبد الحليم حافظ ،

هارة القرآن الكريم وحديث نبوي

السائقين سر٨ انفام ووجوه في الزحام ٣٠ر٨ محمد عبد الوهاب - فيروز -محمد رشدي ــ شادية ــ هانـــي شاكر ــ جورجيت صائغ ــ عبــــــد الطبم حافظ . كرا نجاة الصغيرة -غريد الاطرش ١٠٫٢٠ ديوان الضحي . هر. ١ من القصائد الغنائية . ١١٦٤. ام كلثوم . ٢ر١٢ من المؤسيقي والاغاني الغربية ــر١٢ وردة ٥٤ر١٢ راني سرها مع الصحافة العربية هاره[سلبی ۔ یوسف مطر ، کردا نشرة من الاتباء المطية .مرها موشيسه الياهو سر١٦ مندات من عالم الفكر والادب . ٣ ر١٦ من اغاني محمد عبسد الوهاب سر١٧ مع الاحداث ٥١ر١٧ بن اغاني الأفراح دار١٨ عزف على المود .٣٠ ام كلثوم ــر١٩ --ن الفناء العراقي . هر١٩ يعقوب مسراد ه٤ر.٢ شادية سر٢١ برنامج ما يطلبه

السهرة ــ سبير توفيق . الاربعاء

هار٦ القرآن الكريم وحديث نبوي السائقين سر٨ شارع الماجآت سر٩ عبد المحليم حافظ ــ شريفة فاضل ـ درید عواضه ـ ایلی نظمی ـ محمد ضیاء الدین ــ سلوی قطریب .)ر۹ محمد حسين -- شادية الكرمـــل -ـ يوسف مطر ــر١٠ برنامج تهانينــــ . ٣٠,١ محمد رشدي. ــ وردة ١٠٫٠٠ . عبد الحليم حافظ ٢٠٦٦ برنامج لحن

القديم . ١٦ر ٢ مطربة السهسسرة -

الجمعية

1944-4-18

هارة القرآن الكريم وهديث نبسوي . مر7 اهير اصغر اخضر في خدمــــة السائقين سرا برنامج استوديو رقسم « ۱ » . ٤ ر٩ موشيه الياهو ــ شادية الكرمل _ متري بولص _ فايــــزة رشدی سر ۱۰ مجلة الاسرة ١٠٠٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون «أخ» نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصسلاة .٣٠٦٠ أم كلثوم ٥٤ر١٢ الرياضـــة والرياضيون داراا محمد رشدي هاراً محمد عبد الوهسساب سرها طبيب وراء الميكرفون ، كرها نشسسرة من الأنباء المطية . مرها جورجيست صائغ سر١٦ مجلة الموسيقي سر١٧ مع احداث الاسبوع ٥٤ر١٧ من اغاثي عصام رجي ١٥ ار١٨ عزف على العود . ٢ ٨١ - ام كلتوم . صر١٩ مجموعة الدار هار ۲ سميرة سعيد سر۲۱

> السبست 19VA_V_10

برنامج ما يطلبه المستمعون سر٢٢ مثبر

الاثير . در ۲۲ من اغاني أيام زمان

. ٢٢٦٢ مطربة السهرة ــ ليلى مراد .

مارة القرآن الكريم وهديث نبوي . هر ٦ مع مزارعي الضفة الغربيـــة .)ر٧ مَايزة رشدي ــ محمد قديـــل سر∧ برنامج 'استودیو رقسم « ۱ » . ارا می نداف ... سمبر یاسین ... ناهد ــ ابراهيم عزام ــر١٠ ما يطلبه المستمعون ٢٠,٦٠ برنامج مع العاملين ــر11 أيمان . إر11 من اغانــي ام كلثوم ومحمد عبد الوهساب ١٢٦٢٤ برثامج على دوتي ٥٤ر١٣ فهد بلان _ سهام رفقي سردا من ملفات القضياء . }ره ا نشرة من الضفة والقطاع . هردا طروب سر١٦ موكب الاغاتي سر١٧ مع أحداث الاسبوع ٥١ر١٧ من اغاني كارم محمود ١٨/٥ عزفعلي البزق ٢٠ر١٨ ــ ام كلثوم ــر١٩ من الغفاء العراقي . هر١٩ الياس شاشيا هار ۲ سید درویش سر۲۱ برنامج ما يطلبه المستمعون سر٢٢ زاوية مسسن مندوق البريد دار٢٢ دلال شهالسي . در ۲۲ غایزة احمد ، ۲ ر ۲۳ مطبورب السهرة ـ فريد الاطرش .

جرية يومية

معسنية منشوات

شارع اوهلر يوسل

فيع الناصرة مكثراتات منظون ٥٧٥٠

الجرتية عيرمسذولةعر

سليامة أفضيت مع

هنال قلمم

قواتها في

الخرطوم ــ اعا

دېلوماسية هنا اود

وينلغ عدد قراتها

عُراتها في اثيربيا ب

تمر ۱۲ الله شخم

م بين ١٦ - ١٧٠٠

ارسلوا الين اليوبي

على اغراج الجيثر

النبأ من مصدر رسا

محراء أوفاتين .

«الألوبة!»

تواصل اعملل 🗝

تورينو ــ اظلق "

رتيس اتماد التجا

راعليولي وأصابوه

ارهابيون قد اهك

على جابيتو منكا

الطواير « بيريان

أر ساتبه ايضا ع

انساح مک

القدس سـ قرود

مبدئها وبالتصيق

تطوير منطلة فيرم

منحة في أوغيزا بكر

الفتية بمكاب صحا

Hitel Printer

Itelates & fac

offer the star of

, it , et !

وسيلوم عدا أر

« الألوبة المعراد

وتعتقد مصادر - أ

هستف والترسيب يد

المواطنين بعي الشيخ رضوان في

فزة باحضار ولد عبره ١٢ سنة

لتنظيف البيت فها كان من الولد

الا أن غاغل غيلمب البيت ويسترق

محفظة بداخلها ٧٠ ليرة وقـــد

اللص واعترف بالسرقات الاربسع

التي قام بها من المنزل السيدي

احسن اليه واسترجع عسم سن

المسروقات وهي تقدر بالاف المليرات

القوة السورية ، تشكل نصف القوة

السورية المتواجدة في لينان والتسم

يتراوح عدد افرادها بين ٢٥ و . } الف

جندي تحلصر السكان المسيحيين فسي

بيروت وتدبر بيتا بعد اخر ، وموقعا

بعد موقع وأهدافا مختلفة أخرى مثل

وأوضح رئيس الاستغيسارات

المسكرية أته لا تتوفر معلومات دقيقة

عن عدد الصحيبايا بين السيديين ،

لكن تقديراتنا هي أن هناك اكستر من

..؛ فتيل هتى الان وأن عدد الجرحى

كبير جدا وأن معظمهم لا يتلقب ون

الإسماف اللازم لانعسسدام مثل هذه

واشاف انسسه مقابل للك ، فان

هسائر السورين ضئيلة جدا ، لأنهسم

لا يشاركون في القتال بصورة غطية ،

وهم يفضلون أن يقصفوا بالمدافسي

الثقيلة وبالمسواريخ ، أذ أن لهم حوالي

بسيروت فقسط ٨) قاعسدة لاطسلاق

وقال الجنرال غزيت ان السوريين

همًا مشروما في المكوث في لينسان ،

اذ أن الحكومة اللبنائية قد طلبت من

سوويا قبل سينين ۽ ارسال قسوات

في نطاق قوة الردع العربية لاهسسلال

السلام في لبنان ، لكن الهدف الرئيسي

للقوات السورية الان هو تنمسير

وأبادة القوات المسيحية ، والقضساء

على كل مقاومة لاقامسة « سسلام

. # في ربوع لمبنان . ولي

العالم كله شخص واحسد يستينظ أو

يقول أو يفعل شيئا لمنالح المسيحيين

وردا على أستلة الراسلين الإجانب

وكان أولها : ماذا تعتزم اسرائيسل

عمله آزاء القتل والنبسح في بيروت ،

قال الجنرال غزيت انه لا يبتل هكومة

لبنان وان اللبنانيين انفسهم يوجهون

نفس السؤال . واضاف لقد ارسلنا

بعدد من طائراتنا لتحلق غوق بسيروت

لاننا نريد أن نعرف ماذا يجري هناك

بالفبط ، وأن تطيـــــق طائراتنا في

سماء بيروت قد رفع من معنـــويات

المسيحيين المحاصرين . أما اذا طلبوا

منا أن نساعد ، فإن الحكومــــة هي

ونوه الجنرال غزيت بان ما يجري

ألان في لبنان يهمنا كثيرا لان للتفسياط

السوري أبعادا بالنسبة الى جنسوبي

لبنان ، ولهذا يهمنا الامسر ، وانساف

الاسرائيلية تقوم بعمل اخر يتجساوز

رفـع معلوبات المسيمين في ييروت .

غزيت انه كاثت هناك حالات انغسم

غيها المخربون للى القوتت السوريسة

وأطلقوا النار بانجاه المسيحيين ، غير

انهم يتركون للسوريين مهمة التيثم

بهذه المعلية غير التظيفة .

وردا على سؤال أخر عال الجنرال

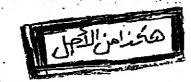
التي نتخذ قرارا بهذا الصدد .

محطة الإذاعة الكتائبية .

الامكانيسة .

الصواريخ ،

في لبنسان .



اجتماع الهيئة المؤسسة لمشروع اسمنت الخليال -١٨ مؤسسا من الضفة الغربية وقطاع غزة يساهمون بالمشروع

القدس ــ تقدم المستثمار القضائي لوزارة المعارف والثقافة المحامي أريه بريك أمس بطلب الى شرطة أسرائيل لمحاكهة اولياء الطلاب الذين يعتدون على منيري مدارس . وأشار في طلبه الى انه وقع مؤخراً عند من هوانث اعتداد على مديري مدارس وان لذلك مضاعفات خطيرة في جهاز التعليم .

وطلب المستثمار القانوني لسوزارة المعتدون الى المحاكمة باسرع وقت .

استمرار المفاوضات بين ادارة مصانع كيتان وممثلي الستخدمين

بیت شان _ عتبم _ فشلــــت القارضات الجارية بين ادارة مصنع كيتان في بيت ثسان وممثلي مستخدمي المنع ، واعربت الادارة عـــــن استعدادها لتوظيف مبلغ يتراوح بين اربعين وخمسين مليون ليرة لشسسراء معدات لتحسين الإنتاج وانتهاج خطط انتاج جديدةوطالبت فيالوقت تفسعمواغقة لجنة المستخدمين اقالة حوالـــى ١٠ عاملا واعترض مبثلو المستخدمين على غائمة المراد فصلهم عن العمل وطالبوا بهشاركتهم في وضع هذه القائمةحسب القواعد المرعية في الهستدروت منحيث الاقدمية واهتياجات المسنع . هذاولم ينم التوصل الى اتفاق حول الموضوع ونددد مطلع الاسبوع القادم لمواصلة

ارملة الرئيس جونسون في زيارة للبــــلاد

مطار بن غوريون ــ وصلت الــــــ البلاد مساء امس السيدة بيردجونسون ارملة الرئيس الاميركي ليندون جونسون ضبن مجموعة كبيرة بن اعضاءالجمعية الجغرافية الوطنية في واشنطن فيزيارة تستغرق أسبوعا .

والسيدة جونسون عضو في مجلس أمناء الجمعية الجغرافية ائتى تقوميعدة يرامج ابحاث في اسرائيل ويضبئهبسا الحفريات في تل جمع بالقرب من بنسر السبع وكذلك الابحاث التي يجريها في البحر الميت الدكتور يونيل غات مسن

فيضانات في السودان وايران والولايات المتحدة

الخرطوم ــ عطلت أمس أمطـــار غزيرة في شرقي السودان ادت السي حدوث فيضانات ، الا انه لم يبلغ عن وتوع خسائر في الارواح . وافادت صحف طهــــران أمس أن

عشرين شخصا لاتوا حتفهم ، وخمسين شخصا فقدوا في اعقاب الفيضانات التي أجتاحت فيالايام الاخيرة مدينة ايرانشاهر وضواحيها الواقعة في الجنوب الشرقي لايران ، وتسببت في هدم او الحساق الضرر بثمانين بالمائة من مبائى المدينة حيث تم تركيز السكان في خيم .

مينسوتا في المولايات المتحدة فيضانات أدت الى وفاة امرأة واحدة على الإقل وقد اخلى نحو ٢ الاف من سكان المدينة

واعتبر هذا التقرير جزءا من هذه الوقائسي . وبعد مناقشة التقرير

والاستفسارات من تبسل المؤسسين ، ومناقشة عقد التأسيس والنظسام الداخلي أقر كما هو مسع الاحتفساظ بتعديل بعض بنود النكلسسام الداخلي للشركة فيأجتماعها الثاني للمؤسسين. كما تلى على المؤسسين الكتساب الرسمى الصادر من قيادة الحسسكم المسكري بالوافقة على هذا الشروع واخلت تواقيع ٨٨ مؤسسا على عقد الدولية ، والنبو الافتصادي والطاقة، التأسيس والتطسسام الداخلي للشركة والطلب الرسمي الذي سيقنم لمراقب ومواضيع أخرى الشركات في رام الله .

> وعرضت على العلىبيور اسهاء المرسسين والبالغ عددهم وفراوؤسسا من الضفة الغربية وقطاع غزة والذين الاجتماع ، كما حضره بعض رجال الاقتصاد ، وطلبوا اضافة اسماتهم أن سجل المرسسين ، وتقرر فتع بلب التسجيل للمؤسسين لمدة أسبوعين أبتداء من يوم أمس من أجل توسيــع قاعدة الشركة ، ومن ثم طــــرح الاسهم للاكتاب العام للجمهسور ، كما أن اللجنة التحضيريسية للبشروع سوف تشكل من جميع القلطق بحبسث تكون مطلة لفالبية المؤسسين ، ومن التوقع أن يكون عددها وا عضوا ويبلغ مسعر المسهم الواحد عشرة يناتير أردنية ، ويحق أكل عضو في مجلس الادارة أن يمثلك الله سهسم على

اعادة انتخاب رئيس كسوريا الجنوبيسة

الاقل . وسينتج المسنع بعد أنشائه

هوالي ..دا طن من الاسملت يوميا.

سيئول ــ اعيد امس للمرةالخامسة انتفاب رئيس جمهورية كوريا الجنوبية بأشونغ هي للسنوات الست القادمة. وقد فار باشونغ هي الذي بيلغ الـ ٦١ من العمر بـ ٢٥٧٧ صونا مزيين

مكتب بريسد رسمي في دالية الكرمل

حيفا سـ من مصباح هلبي بــ واغلت وزارة الاتضالات على جعل الوكالسمة البريدية في دالية الكرمل مكتب بريسد رسمي يضم بالإضافة الى الخنمسات البريدية بنك البريد ، وذلك ابتدامهن أول أب القادم . وعينت الوزارة السيد جدعان مزید حلبی مسئولا عنه ، وقد التي نقيم بها كل من عضو الكنيست السيد امل نعر الدين ورئيس المجلس المحلي الشيخ نواف حلبي تلمينالمسالح

اكتئساف نفسيرة عسكرية مسروقة

نتانيا ـ عنيم ـ نلقت الشرطة شكرى من ساكلة جديدة في بيت يقسع في شارع بار ايلان في نتانيا هـــول وجود غرض مشبوه داخل المفسزن ، وقد هرع خبير المتفجرات ورجسسال الشرطة الى المكان حيث اكتشفسوا انتي عشر صندوها من الذخائر وقنابل من مختلف الإنواع .

وقد اعنقلت الشرطة صاهب المغزن على لمة التحقيق . وألقت شرطة نتائيا القيض عسملي شخص يناهز السابعة والعشرين من العبر الاشتباه به عندما كان يتطل__ع نحو البحر بمنظار تبين فيما بعد انـــه منظار عسكري .

وعثر في حيازة المشبوه لدى اجراء تفتیش فی سیارته ومنزله علی اشیاء

اهنت مرجل شمسي يمتص الاشعة الشمسية بواسطــــــة مواسير من التماس، وهو ذو جودة عالية وممتازة زجاجته مصنوعسسة من البلاستيك

لتوزيعه مطلـــوب وكلاء في منطقـــة الجليـــل الاتصال مع صالح حسين وهبسه _ دالية السكرمل تلفون رقم ۱۹۸۸ ۲۳۲-۱.



من أحسنت اليــه غزة ــ لتدرينا ــ علم احــــ

وزارة المعارف تطلب محاكمة المعتدين على مسديري مستدارس

المعارف في رسالة بعث بها ألى رئيس شمبة التحقيقات والدعاوى في قيسادة الشرطة ، السيد ي. غونين ، أنيقدم وطلب كذنك بأن يطلب المدعون العامون الذبن يرافعون في هذه القضايا امسام المحاكم ، من المحكمة بان تفسيرض عقومات شديدة على المعدين للردعون القيام باعمال عنف ضد موظفى التعليم

واجتاحت مدينة روشستر في ولايسة

اجتماع زعمساء السوق الاوروبية الشتركة

القت الشرطة القيض على الولد فاعترف بالعادث بالاشتراك مسع برمن ــ اجتمع هنا آمس رؤسساء زميل له في نفس سنه وتبين ان حكومات ووزراء خارجية السيسوق الحدثين يزلفان عصابة سرقة وقد الاوروبية المستركة لخلق منطقسة أعترفا بعدة سرقات بلغتتقيمتها استقرار نقنية في غربي اوروبا هنسى الإف ليرة تقريبا كذلك لاهظت نهاية السنة العالية . اهدى الانبيات اختفسساء يعض وسيتم خلال مناقشات المؤتبر بحث عاجيات من منزلها وقد اشتبهتق عدة مواضيع بينها مقترحات لاقامسة شخص كأن يتردد على المستزل جهاز يعبي دول المجبوعة الاقتصادية وتعطف عليه وتساعده ولدى إبلاغ مِنْ عدم النستقرار في اسواق العملة الشرطة تبين أن هذا الشخصهو

عفيسف نبسواني يفوز بلقب تقدير

ھیفا ۔۔ من شفیق منصور ۔۔ فساڑ السيد عفيف نبوانى ضابط شئونالعمل المساعد في قيادة المكم المسكري في هضبة الجولان بلقب « الموظف المتفوق) لمام ۱۹۷۸ . وقد نتافس علی هسدًا اللقب العشرات من موظفي وزارةالعمل والرفاد الاجتماعي في حيفا والشمال. وجاء انتخاب السيد نبواني تقديسسرا للتسهيلات العبة التي يقدمها لسكان عضية الجولان في مجال توغير العبل يضمان الحقوق ونثظيم الدورات المهنية هُم ، والساعدات التي يقدمها لسكان قرى جنوب لبنان من اجل استيمابهم للعمل في مختلف المساريع الاسرائيلية .

مصادر عسكرية غربية: هجــوم بري سوري يستدعى تدخل اسرائيـــل

بيروت _ وكالات _ قالت مصادر تسكرية غربية هذا أمس أن هنــــاك احتمالا تويا لتدخل عسكري إسرائيلي اذا استبر الاغتتال بين المسيحيين وبين القوات السورية في لبنان .وانسانت هذه المصادر أن سوريا معنية بمرابطة توات اضافية لها في لبنان وفقــــا للاقتراهأت السرية التي قدمتها السي الرئيس اللبناتي من اجل عقد ميثاق للنفاع يستهدف أسرائيل . وأوضحت هذه المسادر المغربية أن الوضع الحالي في لبنان هو على شفا السيلس وان المسيحيين يخشون من قيام القسسوات السورية بهجوم بري كبير ضد مواقعهم في القَّاطُقُ الدِّنيةِ إِذْ أَنْ فِي مِثْلُ هَسَدًا الهجوم اذا ما وقع يكمن خطر جسدي

في تنخل اسرائيل . وقالت مصادر عسكرية غربيــة ان العملية الاسرائيلية اذا ما جرت فاتها ستكون مقتصرة على ضربات جوية ضد مقاتلة المسيحيين . واضافت هسسذه المسادر أن الهدف الرئيسي منالعملية المسكرية الاسرائيلية في حال وتوعها: سيكون النجمع الاخير للمنفعيــــة السورية بالقرب بن ساحة سباق الخيل في بيروت وهي القطقة التي تفصل بين شرتي بيروت وغربيها .

* تنمسات *

الكسل يعرف قلق

أن قلق حكومة أسرائيل مما يجري في لبنان معروف للجميع . وردا على مسيؤال عما إذا كانت

أسرائيل تستطيع استعبال معسدات هسكرية امريكية في لبنان قال انسه في مثل هسند المسالة يهب مُعمى المدات هين استعمالها كارتر يطالب بوقف

وسيمين منظمة من أربعين دولسة ... وطالبت هذه المنظمة الرئيس الاميركي كارتسر أن يعنج بشدة على المنيصة

الرحشيسة التي يقسسوم بها الجيش السوري ضد شعب لبنان الاعسازل بن السلاح والبريء . وجاء في الاعلان أن لبنان ينزف دما

وأعرب عن اعتقاده بعدم وجسود أية علاقة بين الهجـــوم السوري بينما يلترم المالم جانب الممت .. وطالب الرئيس كارتر أن يعمل غسورا على المسيحيين في بيروت وبين مكسوث لاجبار الرئيس السوري على ايقساف القوات الاسرائيلية في جنوبي لينسان المنبحة ، وايجاد قوة من المراتبين او جلائها عنسه . تعبل على تلبين عدم ارتكاب الفظائع وسئل الجنرال غيزيت عما كان في لبنان ثانية . وحملت المصبية يومي به من اجسسراه في لبنسان ، الاميركية اللبنانية الإدارة الاميركيسية مستولية ما يجري في لبنان از امسكونها الحكومسة . على تصرفات الرئيس الاسد .

فرد بقوله انه يقسدم توصياته الى وردا على سيقال عما اذا كان

مطبعة عمساد فسسرو ــ دالية الكرمل تتقسدم بلطى التهائي الى ادارة ولاعبي فريق هبوعيل معسسين دالية السكرمل بمناسبة ارتقائه الى مستوى غرق الدرجسية الثانية منهسا والى الامسام .

لشركة راسكو _ حيفا

مطلبوب . للعبل في صفد ، عبال طوبار ، هسستأنون ، بالطسسون

لمزيمه مسن التفاميسمل رجى التوجه للسيدة هدار _ شركاراسكـو _ شــارع هـــرسل حيفا ــ هاتف ١٢١٨٢٢_ع.

لجنسة الكنيست لتطويس الجليل ـــرق ۲۰۰

رئيس الاستخبارات

خُومًا مِن القصف ، وهم غير قادرين

على العمل بالطبسرق الدبلوماسية .

وأضاف ان هذه ليست المسرة الاولى

التي يجري فيها اشتسال في بيروت ،

غير أن السوريين كاتوا في المساضى

يتوقون لتقرير وقف اطالق التسسار ،

بينما هم الان يفعل على ما في

أستطاعتهم لعدم وغف أطلاق الثار

رهم يعملون وغق خطة مدروسة لإبادة

وفي معرض الرد على سؤال قال

الجنرال غزيت : ان ما يتلقنا بصورة

خاصة آنه يمكن أبادة أقلية قرميسة

في دولة مثل لينان ، وليسي هناك من

يهتم فيما اذا بقيسى المسيحيون ام

أبيسدوا ، وأضاف أن تولجد موات

سورية كبيرة في شمال لبنان يقسمير

تغييرا جذريا الطريقة المرتكزة عسلى

حدود ، وكذلك الحال بالنسبة اخطر

وسئل رئيس الاستغبارات المسكرية

عما اذا كاتت اسرائيل قد لعرت اي

اتصال مع السوريين ، بواسطـــة

الولايات المتحدة ، غسرد بقوله اله لا

يعلم شيئا بهذا الصدد ، ويجبتوجيه

وأضاف ان الاقلية المسيعية في جنوبي

لْبِنَاء تَتَخُسُوفَ عَلَى مِصْيِرِهَا فَيِهَا أَذًا

أبيد السيميون في شمالي تبتـــان

الذين يحسساولون الدفاع عن للنفس

لكفهم يواجهون صعوبة لانهم يبكلسون

طيلة الوقت في الاتبية خومًا منالتصف

كلمة الانساء

السورية الى لينان ، وسرهان

ما راحت هذه القسوات تدوس

باقدامها البقية الباقية منسيادة

لْبِنَانِ وَاسْتَقَالَهُ ، فَتَصْبِ حَمِو

نيراتها على الاحياء المسحية

الاهلة بالمنيين في بيروت ، في

مناي عن السلطة الشرعية في

لقد لكد كبيل شبعنسون ،

زعيم حزب الوطنيين الاحرار

أحسد رؤساء الجمهوريسة

اللبنانية السابقين، أن الشعب

البنساني سيقاوم الفرو السوري بكل شدة ، وسيقاتل

الفسسراة السوريين الى

أخسر رجسل . وأما منظمة الامم المتحدة

فانها ترى كل هذا الذي يجري

الذي يقال عن لبنان وعسلي

لسأن أبناء لبنان وزعمانسه ،

فلا تحرك ساكماً ، ولا تمسلك

أكثر من عبارات جوفاء تجري

على لسان سكرتيرها العلم ،

الدكتور فالدهايم ، بين الحين

الاطراف الى الاعتدال والتعقل

وكفى الله المؤمنين شر القتال،

ويترجم البعثيون هذه العدارات

حسب منطوق قاموسهمالغريب

والدور القعلى الذي تقوم

به القوات السورية في تبنسان

ينطبق عليه القول التسور:

العجيب ، وبموجبه التعقيل هو التفلغل ، والاعتدال هسو

مزيد من القتال .

« حاميها حراميها » .

والاخسر ، عبارات تدعي

في لبنان ، وتسمع كل هـ

لبنسان ، وخلامًا لارادتها .

السوري المشوائي .

السؤال ألى وزارة الفارجية .

المواجهة في الجنوب .

تعمل من أجل التعجيل في تطوير المنطقة ـ قامتاجنة الكنيست لتطوير الجايل المُوَلِّفَةُ مِنَ اعضاءً فِي الجنستي الأقتصاد والداخلية أَسْرِيجُولَةُ فِي قَرى الجليل الاعسلى وعلى امتداد حدود لبنسسان لدراسة مشاكل المنطقة عن كثب و واشترك في الجولة و إعضاءكنيستجرناسة دوف شيكلسكي . أما ساتر

الاعضاء فكاتوا شوشائسة اربلي سالوزليثو عطايم فرشوفسكي عيفثال كوهين وسطاف قرتهايمر وانضم اليهم رئيس القيست السيد اسجق شمير ٠٠}ر ٧٧ سائح وصلوا

البسلاد في حسريران وتجول اعضاء اللجئة في ساعات المياح في المركز الاهليمي مستسروم القدس ــ اعان الناطق بلسانمكتب هجليل حيث اجتمعوا باعضاء المجلس الإخصاء الزكزي أن عند السينساح الاقليمي . وقام اعضاء اللجئة برفقة الذين وصلوا البلاد في شهر حزيران أعضاء المطسيجولة في الموشابيمانيفيم آلماضي بلغ ١٠٤٠٠ سائع مقابسل ودوفيقه ووضعوا اكاليل من الزهدور على النصب التنكاري الولاد البغيم

. . كرولا في حزيران من العام الماضي. ووصل الى البلاد خلال الاشهـــر اللين قالوا على أيدي مخربين . السنة الاولى من السنة العاليــــة وفي موشاب افيقيم اجتبع أعضاء ٠٠٧٠٠ سالح مقابسل ٠٠٠٠٠ اللجنة بمبالي المنطقة واستمعوا منهم سالع وصلوا في نعبي العدرة من العام عن مشاكلهم وبن بينها : رفيسات أبناء الجيسل الثاني في الموشابيم في المِنيل ، الازمات التي علت بغرعي الزراعة الرئيسيين في قرى المنطقة ... الاغراس والنواجن ، ومعارضة سكان

هذه القرى في السماح بمودة سكان برعم واقرت الى القريتين . وقال رئيس اللجنة أن اللجني ستعمل من اجل التعجيل في تطاوير يعلم بأن المسيحيين يحاولون العمسل الجليل لانها تعتبر هذا الامر همدغا لصالحهم بالطسرق الدبلوماسية قال قرميا من الدرجة الاولى ... الجنرال فزيت : لقد جرت مــدة وفي ساعات الظهر تتلول اعضساه مظاهرات في واشتطن وباريس لصالح اللجنة طعام الغداء في غرغة الطعساء المسيحين وبهذا اثنهى الامسر ، لان في كبيونس منسارة وبعد ذلك اجتبعوا المسيحيين يقضون معظم ساعسات برؤساء المعلس الاطيمي في الجليسل البوم في الاتبية ولا يستطيمون الخروج

واجتمعوا باعضاء المجلس الاقليسي ميو آوت هرمسون . وسيجتمع أعضاء اللجنة اليسوم بببتلى كريات شبونة وهمسسور

الاعلى ويمطلي قرى النطقة . كسا

زاروا مبر الجدار الطيب في الطساة

بلدية حيفا مستعدة لساعدة المسكوبين السيميين في بيروت

حيفا ــ عنيم ــ اعرب رئيس بلعية حيفا السيد يروحكم تسايزل أمس عن مشاركة سكان الدينة شعور مواطنسي بيروت السيميين الذين يتعرفسون لاعمال القتل والتفكيل على ايسسدي السوريين . . .

وقال السيد تسايل أن هينا مدينة مُخْتَلَطُة يقيم فيها كثيرون من البنساد الطائفة المارونية وايناء الطوائسسيف السيعية الاخرى الذين لهم القارب في لَبِثَانَ ﴾ واضاف أن بلدية هيفا مستعدة لتقديم المساعدة للسكان المتكربين على قدر ما تسمح به القروف الراهنة .

وبعث أبس رئيس الجمعيـــــة الاسرائيلية - الالاتية عضو الكنيست يوسف تبير ببرقية باسم الجهمية الى السيد اريكيلومنفاد عضوهالبوندستاجه ورئيس الجمعية الاثانية ... الاسرائيلية تاشد فيها الشعب الاللى واعضيا الجيمية واعضاء البوندستاغ في بسون رفع امواتهم شد الجزرة التي يقويبها السوريون بحق السيحيين، في لبنان .

* تاسن *

۲۲۲ الذي ينحدث من شرورة هــل الشكلة ، بل استنت الى مقسروات النم المحدة المطرفة جدا حيث ان في عدد المرسنة أغلبية مصبونة لسنكل قرار موال العرب ... وفيما يلى أهمال تطيسل الوليقسة من قبل وزارة الفارجية :

ا - ليست هذه الرئيقية لكراح الى أيدي العرب ، قطاع غسسرة إلى

٣ -- يوجد في الوثيقة تراجع بارز من صيفة أسوان للرثيس كارتسسر التي قبل بها الرئيس السادات ، ذلك أقها تطالب الإن البنقسرير المسير القلسطينيين 🛪 🖫

٤ ــ الوثيقة لا تنقين اي مقسايل أسرائيل تحييها .

تطيل أولي

سلام بين اسرائيل والمسرب ، واتما وثبقة تطالب بالسحاب اسرائيلي شامل من جميع الناطل ونكل السلطة عليها ليدي معر ، ويهنؤدا والسليرة الى أيدي الردن ، مع اعطاء غيار الثلبة دولة فلسطينية .

٢ - الوثيقة لا تفكر ليدا تعديلات هدود محتملة ولا تعيين عدود البشسة بل تطالب باعلاة نتسيم للقيسدسي وتصغية المستوطنات الاسرائيليسة في

للتنازلات بعيدة الدى التي بطلب من

أعسلان

تعسان جمعيسة وركسز الدراسات الاسلامسة عن حاجتها ألى محاضرين من يحلون شهادة الدكتوراه لتدريس مواد الشريعة الأسلامية في كليّة الشريعة والآدآب بالخليل ، وينضل من له خبر مسابقة في التدريس . مملى الواغبين بن الفيفة والقطاع والخسيرج التقسدم طلباتهم معنونسة بلسم السيدعميد الكليسة التكتور خلقي فننسسر خلال سدة اتصاها ٣٠٠٧ ، والراتب جيد .

فضيلة الشيخ طريف يحتمع بسكرتير المكومة حيفا _ بن مصباح حلبي _ استقبل

سكرتير الحكومة السيد اربيه نساعور يوم أمس في مكتبه في القدس مُعْمِلَـــة الشيغ امين طريف الرئيس الروهسي الطائفة الدرزية ، وبحث معه القضايا التي يواجهها أبناه الطائقة عاسسة والجنود السرحون خاصة . وطلب أن تقصص العكومة وقنا خلال علساتها القادمة ليحث شئون واحسوال جدوز

وقد وعد سكرتير الحكومة أن يعرض الامر أي احدى جلسات الحكومةالقادمة وانقى أن يجتمع السيد نامور معضيلة الشيخ أمين طريف مرة اخرى اليضاح يعض الامور الأغرى .

ومسول مطسران من نبوزیلندا

مطار بن غوريون ــ عنيم ــ وحـل الى البلاد مساد أمس الطــــــدان الإنجليكائي ادوارد تورمن ، مست ولينفتون في تبوزيلندا ، مع مقبلته في زيارة تستفرق ١٠ ايام يعل خلالهــــا ضيفا علىوزارة الشؤون الدينيةووزارة

وكان المطران نورين قد اقتم أسي عيد الاستقلال الاسرائيلي صلاة غامة ق كثيبته من أجل السلام في الشرق الارسط . وجاء الى اسرائيلاشتراك في مؤتمر مطارنة الجليكانيين سيعقد في القدس تههيدا للزنهر مطارنة عالم يعقد في لبت ۽ بريطانيا ۽ برناسة اسقيف

مؤتمر دولي لطب الاسنان يفتتح بالقدس ليلة الاحيد

القدس ــ يعقد في الجامعة العبرية في القدس الاسبوع القادم ووتمر علمي الاستان لا قيمت فيه الكاتية التساج تطعيم شد تسوس الاستأن وتظريسسة جديدة حول اسباب المراغى الأونة

وسيفتتح هذا الكرتبر الذي بمتسد بمناسبة مرور غبس وطثرين سنقطى تأسيس مدرسة طب الاستان التابعة للجليمة المبرية ليلة الاحد القلاموذاك بعضور رئيس الدولة السيد استسق

ويشترك في هذا الكاتبر الكاريساير اربعة أيلم ملات من أطياء الاسفانين الولايفته المتعدة وكلدة وسويسسسرا وغرنسنا والماقيا كلغربية ويريطانيسي

2/ m/11/ 120

كما استلمناها ميدالينك العزفجيت الإيتراقيك جَدَوَل أَسْعَارِ الأَسْهُم لِحَيْثِ البويقِيد

أتوالت وتأمون HUNTH بنوايص تجارتين **FF_741** بحركاشت ابشتخامد مسناعات TETTI تمارة وجنبياست 111/17 عقاطيتك بناو وتطعيمه

مساديود بإدارة "بيا" "PIA"

الصندوق إسعراليجدة إصعرابيع

المالية المال	- 1	11-71	1112.7	-
الرائع المائع ا	1	וועייו	PALAT	مبايث
الرائع المائع ا		771,777	TT'UEY	وياز
الان فرنسي المراحة ال				تراشيت
المعلقة المعالمة الم				اوفنيد
المالا المالات المالات المنطرات المنطر	+	7%,77E	ITUTY .	بسولاع
البسطار تعديل العملات الشعر لا. ال العملة العملات المعاد الا المعاد الا المعاد المعا	· T		FALTE	4
ا معالم امیری ا جنی امترایش (بریانیا) ۱۹۲۱ ۱ ا مارت الاین ا مارت الاین ا مارت الاین	in the second	_ thrify		ر باعظوم انسفارتعیری
ا معالم امیری ا جنی امترایش (بریانیا) ۱۹۲۱ ۱ ا مارت الاین ا مارت الاین ا مارت الاین		الشعرل. إ.		العلت
ا بهندامترکیف (معاقباً) ۱۳۵۲ ۱۳۰۱ ۱ مادک الای ا فازلک فرنسی ۱۳۰۰ ما				
ا فانک فرنسی ۱۳۰۰ ما	٠		1	
A LAMPITY		4.W.		
ا داناے موسوی		. Gart		
	, -	134.40		ا وانك سويدي

ملابط: الايسطرالتراول تشكمه بالتحويلات والموالا العرالذي يغره بنلحام الجلاه العالمتها

Museum Basi-in

مشلاب _ الناصرة مدرسة تقوية مسائية لتعليسسم الك

تعلن لجيع الراغبين في التسجيلالدورات الدراسية الذ والركدوت والبجروت ان مومسدالنسجل لجدي هذه

عَمَلَىٰ الراقيين ان يعشروا البدرسةالتقدية البلبية في الناه حلى الجمعة بين الساعة الغليسةواللمنة بساء . والز عوينهم والشهادة النفيرة للني عساراعليها وسلغ . و7 لير كمَّا وَتُدِّعُو طَالِمًا اللَّهِنَّ لَم جَبُوا دراستهم ل جسم الوالد هالا الدرسة السجار

وديو ثاتوره